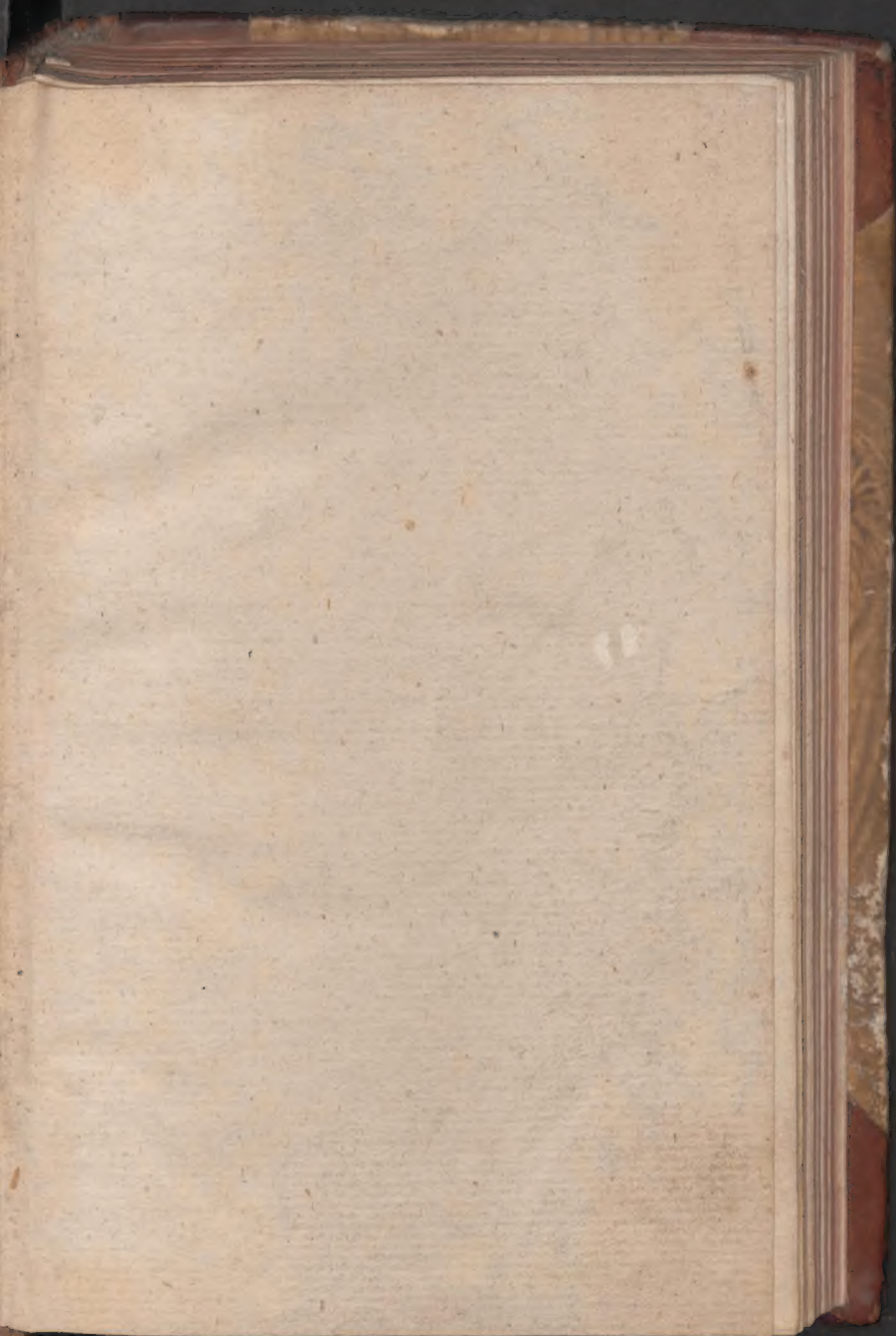
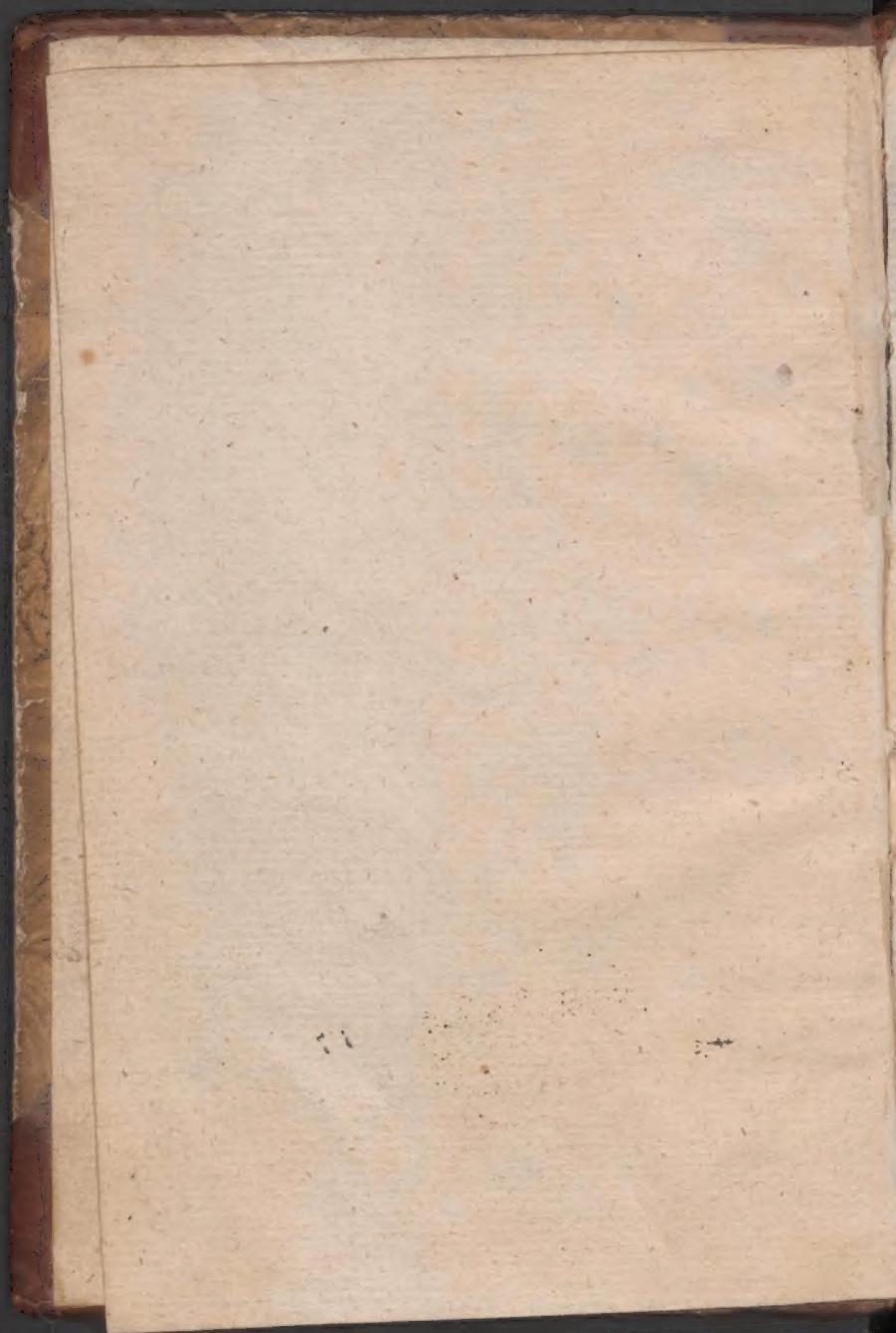




35





SELECTA
LATINI SERMONIS
EXEMPLARIA

^E
SCRIPTORIBVS PROBATISSIMIS
AD CHRISTIANAE IUVVENTVTIS VSVM

^A
P. CHOMPRé
VTRIVSQUE IVR. LIC.
EXCERPTA

^{ET}
AD EDITIONEM PARISIENSEM
RECUSA

SECUNDA EXCERPTIO
POETICAE ORATIONIS.

Non Auctores modo, sed etiam partes operis elegeris.
Quintil. L. 1. Cap. 2.



Cum Privilegio Reg. Maj. Pol. Seren. Elect. Sax.

Cum Censura Superiorum.

ALTENBURGI,
EX OFFICINA RICHTERIA. MDCLVI.

EXEMPLARIA

AD CHRISTIANAE INVENTIVIS VSV

P. C. H. O. M. P. R. E.

VERBOSQUE IV. LIE.

EXCERPTA

AD EDITIONEM PARISIENSEM

SECUNDA EXCERPTIO

TOTIUS ORATIONIS

Non Augustus modo, sed etiam partes operis elegit
Quint. L. A. C. S.



Pro Bibliotheca M^{re} Blochii Göttingensi
O. J. B. Compensatus sumptibus Cong^{re} Be-
nedictino Coloniae A^o 1709 Ad Usum Pro-
fessor^{um} & Scholar^{um} publicar^{um} Göttingensi^{um}

EX OFFICINA RICHTERII, MDCCX



P R A E F A T I O A V C T O R I S.

Tandem in poëtis excerpendis ad difficillimos & a communi dictionis forma remotiores pervenimus. Huic novo scribendi generi juniores lectores præparavimus varia ratione, primo, cum eos poëtarum comicorum assuefaceremus stilo, qui quidem a naturali sermonis vulgaris pulchritudine non multum recedit, nihilo tamen minus versuum metro & descriptionibus rerum ad vivum magis expressis distinguitur: deinde, cum in hac ultima parte quasdam Phædri fabulas primo loco poneremus, qui supra comicam elocutionem paululum modo ascendit, ver-

ba tamen adstringit magis ad poëticum numerum. A Phædro progressi sumus ad Ovidium, Virgilium, Horatium, Juvenalem & Persum. Ex Luciano, Statio, Claudiano, Silio Italico, multisque aliis nihil attulimus, quia melius videbatur, studium nostrum iis tantum Poëseos latinæ operibus, quæ omnium perfectissima sunt, contineri. Præterea si tironum, quibus omnes æque incogniti sunt, habemus rationem, quemcunque poëtarum evolvant, unum idemque est.

Hæc Sylloge non facta est, ut poëtas formemus; ad eum namque usum non sufficeret: nec, ut poëmatum integrorum loco esset, sed, ut aditum ad hos thesauros pretiosos faciliorem pararet, cupiditatemque excitaret, scriptores ipsos, ex quibus hæc pulchra specimina sunt excerpta, accuratius cognoscendi. Hoc autem opusculo ad finem perducto, nullum amplius perdendum est tempus, quin ad ipsos auctores continuata serie perlegendos fiat progressus.

PRÆFATIO AVCTORIS.

Pro diversa prosaica & poëtica orationis utilitate excerptiones nostras aut majores aut minores confecimus. Prosaica oratio, etsi nihil aliud sit, quam facultas cogitationes nostras modo naturali declarandi, multum tamen studii temporisque requirit, ut pro summa rerum, circumstantiarum & personarum differentia, diversa quoque elocutionis ratione utamur. Omnibus, quotquot sumus, in eo exercendum est, ut neque in sermonibus familiaribus, neque in orationibus publicis stiliū aut affectatum aut abjectum adhibeamus. Longe alia ratio est artis poëticae. Quisque novit Malherbii dictterium, bonum poëtam eandem fere utilitatem reipublicae præstare, quam eum, qui conis ludendi artem bene calleat. Cum autem summi poëtae pulchram actionum repræsentandarum descriptionem, vivas affectuum imagines, voces maxime sonoras, dimensiones justissimas, & simul plurimum variatas, ut paucis multa complectar, omnia ea, quæ mentem,

aures & ingenium delectare possunt, in operibus suis conjunxerint; non modo possumus, sed etiam debemus adolescentulos allicere, ut eorum lectione initientur. Poësis nemini, si ad eam recte aggrediatur, nocere, multis potius prodesse potest, ut dotes ingenii sui cognoscant, aut certe ex ejus studio dulcissimam voluptatem percipiant.

Haud temere optima pars temporis, Poësi reservata, tribuenda est pulcherrimis poëmatibus ab initio ad finem usque perlegendis. Hoc exercitium omnia ingenia exornat, cum contra studium versuum faciendorum justo maturius inchoatum alios corrumpit, alios sua difficultate deterret. Plerique in id unice incumbunt, ut orationem metro adstringant, reliqua vero, quomodocunque se habeant, non curant isti versificatores, qui rem omnem mera synonymorum coacervatione conficere sibi videntur. Lectio poëtarum bonorum, nisi eos scribendo imiteris, parvi constat, & multum prodest. Ab initio nihil amplius requiritur,

PRAEFATIO AVCTORIS.

tur, quam ut aures adsuefacias ad numerum poëticum recte sentiendum. Non exercitationes poëticas reprehendentes hæc diximus: summe sunt necessariae cum ad poëticam, tum ad prosaicam dictionem colendam. Nonne autem optandum esset, ut copiam rerum verborumque prius comparatam haberemus, antequam ad versus faciendos progredieremur, & ut in exercitationibus ejusmodi primis semper optima pressè sequeremur exempla. Deinde loco unius carminis centum faccremus. Si magistris scholarum videtur, consilii nostri rationem probare, statim videbunt, nihil inter nos controversiæ esse. Rectissime, nec cum ullius offensione, dici potest, eos a proposito longissime aberrare, qui in locum auctorum classicorum libros a scriptoribus exteris confectos substituunt. Erasmus, quantus quantus sit, Sannazarius, Muretus & alii, qui præcipua stili latini laude commendantur, nunquam cum parva Cornelii Nepotis aut Virgilii particula, nec adeo cum

PRAEFATIO AVCTORIS.

scenis Plauti ac Terentii maxime mediocribus comparandi erunt.

*Quid proderunt nomina eorum, qui ab auctori-
bus recentioribus secum locuti esse finguntur? Ni-
colaus, Rabinus, Gaspar, Rudolphus, Leonardus,
Conradus, Vincentius, Thomas, Bartholinus in
colloquiis Erasini parum habent jucunditatis uti-
litalisque, & paucissimis hominibus cogniti sunt;
cum contra Amphitryo, Sosia, Hegio, Menæch-
mus, Callicles, Simo, Daxus, Chremes plurimos
elegantissimæ latinitatis locos, qui omnium tempo-
rum, omnium regionum, omnium hominum sunt,
in memoriam nobis revocant. Quid speramus
de Allobroge Castellione, de Mathurino Cordie-
rio, & historiis selectis, cujus latinitas ad alte-
rius linguae formam conficta est? Multa voca-
bula in iis bona & usu auctorum antiquorum
probata esse, concedo; sed cujus auctoritate ni-
temur, omnia esse pura & secundum genium lin-
guæ latinae constructa? Quod nisi factum
sit,*

*fit, hi scriptores recentiores nunquam poterunt
 stili exemplum præbere imitatione dignum,
 optima licet mente illorum scripta proponantur,
 & semper non majori habebuntur honore, quam
 apographa imaginum, cum ipsæ tabulae adhuc su-
 persint. Hæc lectio utilis esse poterit, cum jam
 de stilo judicandi facultas & notitia auctorum,
 qui elegantiae veræ sunt fontes, comparata est.
 Sed ad Syllogen nostram revertamur.*

*Æmbarci versus Phædri, licet ad artis præce-
 pta non rigide exacti, recedunt tamen paulo ma-
 gis a prosaica dictione, quam Terentiani &
 Plautini. Numerus poëticus clarius sentitur,
 uti jam dictum est. Pleræque carminum lyrico-
 rum formæ in Horatio inveniantur.*

*Quinam autem loci ex Virgilio desumendi es-
 sent, de eo maxime dubitavimus. Libri Geor-
 gicorum & Aeneidis sunt opera tam bene conjun-
 cta, & imagines tam feliciter collocatae, ut, sal-
 vo integrorum poematum pretio, sejungi non pos-
 sint.*

PRAEFATIO AVCTORIS.

sint. Alia ratio est Eclogarum, quæ possunt separari. Quæ ex Georgicis & Aeneide excerpta sunt, optime convenire adolescentum ingenio, eosque ad Virgilium ex toto legendum invitare posse videbantur. Navigatio Aeneæ, quam hic exhibemus, iter est ex una regione in alteram celeriter factum. Videmus illic, quasi in transitu, arces, templa, urbes, quarum aspectus, licet pulcherrimus, prima tamen vice diu nos detinere non solet. Descriptiones diligentissime elaboratæ non adeo magna tirones ab initio voluptate afficiunt: properare solent: eamque ob causam animo lubenti per diversa itinera Telemachum Mentoremque peregrinantes sequuntur, sed tædio statim capiuntur, cum eos vident in loco quodam subsistere, & commorari diutius.

Horatius melius, quam omnes alii, consilio nostro respondet. Carmina ejus non sunt prolixa, & Ode, Satiræ Epistolæque integræ possunt afferri. Sine ullo etiam damno separatim exhiberi

PRAEFATIO AVCTORIS.

hiberi possunt narratiunculae scriptis ejus ultimo loco memoratis insertae. Artem poëticam hic proposuimus universam, quia diligenter ediscenda, & haec quasi complexio verissimorum de judicio elegantiae formando praeceptorum vix satis publicari posse videtur.

Quod Juvenalem & Persium attinet, pauca tantum ex iis excerpimus, ut appareret, quicquid in Poësi difficillimum esset: nec dubitamus, quin ex iis discipulus paululum provectior, notis praesertim adjutus, facile se expediturus sit, qui sine interpretis & doctoris ope auctores legere audebit. Hae notae, quas extremæ huic parti adjunximus, ex optimis repetitæ sunt interpretibus & commentariis, qui non semper, cum hæremus, ad manus sunt. ()*

Si

(*) Versus Boilavii ad illustrandam Artem Poëticam in editione Parisiensi insertos omisimus, cum brevitatæ studio, tum quia nostram aliis magis quam Gallis hominibus inservire cupivimus.

PRAEFATIO AVCTORIS.

Si haec Sylloge lectoris voto non satisfaciat, iterum tamen testamur, finem huic la'ori imponentes, eam juvenibus ne minimum quidem periculum esse allaturam. Pensa, sive materia, sive verba spectentur, ab omni reprehensione sunt tuta: imo vero eam laudare possumus sine ulla gloriolæ inde captandæ suspicione, quia nihil profecto nostrum est, præter levia sermonis vincula, uncis insuper a nobis inclusâ, quo certius dignosci queant. Quicquid autem sit, si adolescentes plurimos ex optimis auctioribus selectos locos perlegerint, & plerasque latinæ dictionis formas non tam doctrina præceptorum grammaticorum, quam potius usu scriptorum veterum diuturno cognoverint, speramus certissime, fore, ut professores eloquentiæ & poëscos auditoribus suis sic initiatis opera ipsa integra in manus tradere, scholasque rhetoricas & poëticas felici successu habere possint, cum in præsentî Grammaticam modo docere sapissime prob! coactos se videant.



EX
PHAEDRI FABELLARVM
LIBRO PRIMO.

F A B V L A I.

Lupus & Agnus.

Ad rivum eundem Lupus & Agnus venerant
Siti compulsi. Superior stabat Lupus,
Longeque inferior Agnus. Tunc fauce im-
proba

Latro incitatus jurgii causam intulit.

Cur, inquit, turbulentam fecisti mihi

Aquam bibenti? Laniger contra timens:

Qui possum, quaeso, facere, quod quareris, Lape.

A te decurrit ad meos haustus liquor.

Repulsus ille veritatis viribus,

Ante hos sex menses, ait, maledixisti mihi.

Respondit Agnus: Equidem natus non eram.

Pater hercule tuus, inquit, maledixit mihi.

Atque ita correptum lacerat injusta nece.

F A B V L A III.

Graculus superbus.

Tumens inani Graculus superbia,

Pennas, Pavoni quæ deciderant, sustulit,

Tom. III. P. II.

A

Se-

2 EX PHAEDRI FABELLARVM

Seque exornavit. Deinde contemnens suos,
 Inimiscuit se Pavonum formoso gregi.
 Illi impudenti pennas eripiant avi,
 Fugantque rostris. Male mulctatus Graculus
 Redire inærens cœpit ad proprium genus.
 A quo repulsus tristitem sustinuit notam.
 Tum quidam ex illis, quos prius despexerat:
 Contentus nostris si fuisses sedibus,
 Et, quod natura dederat, voluisses pati,
 Nec illam expertus esses contumeliam,
 Nec hanc repulsam tua sentiret calamitas.

F A B V L A IV.

Canis natans.

Canis per flumen carnem dum ferret natans,
 Lympharum in speculo vidit simulachrum suum:
 Aliamque prædam ab altero ferri putans,
 Eripere voluit. Verum decepta aviditas,
 Et, quem tenebat ore, dimisit cibum:
 Nec, quem petebat, adeo potuit attingere.

F A B V L A VIII.

Lupus & Grus.

Os devoratum fauce quum hæreret Lupi,
 Magno dolore victus, cœpit singulos
 Illicere pretio, ut illud extraherent malum.
 Tandem persuasa est jurejurando Gruis,
 Gulæque credens colli longitudinem,
 Periculosam fecit medicinam Lupo.
 Pro quo cum pactum flagitaret præmium:
 Ingrata es, inquit, ore quæ nostro caput
 Incolumè abstuleris; & mercedem postulas!

F A B V L A XII.

Cervus cornibus impeditus.

Ad fontem Cervus, quum bibisset, restitit,
 Et in liquore vidit effigiem suam.
 Ibi dum ramosa mirans laudat cornua,
 Crurumque nimiam tenuitatem vituperat,
 Venantum subito vocibus contritus,
 Per campum fugere cœpit, & cursu levi
 Canes elusit. Sylva tum excepit ferum,
 In qua retentis impeditus cornibus
 Lacerari cœpit morsibus sævis canum.
 Tunc moriens, vocem hanc edidisse dicitur:
 O me infelicem! qui nunc demum intelligo,
 Ut illa mihi profuerint, quæ despexeram,
 Et, quæ laudaram, quantum luctus habuerint.

F A B V L A XIII.

Vulpes & Corvus.

Quum de fenestra Corvus raptum caseum
 Comesse vellet, celsa residens arbore:
 Ut vidit Vulpes hunc, sic cœpit alloqui:
 O qui tuarum, Corve, pennarum est nitor!
 Quantum decoris corpore, & vultu geris!
 Si vocem haberes, nulla prior ales foret.
 At ille stultus, dum volt vocem ostendere,
 Emisit ore caseum, quem celeriter
 Dolosa Vulpes avidis rapuit dentibus.
 Tum demum ingemuit Corvi deceptus stupor.

F A B V L A XVIII. vel XIX.

Canis parturiens.

Canis parturiens, quum rogasset alteram,
 Ut fœtum in ejus tujurio deponeret,

Facile impetravit. Deinde reposcenti locum,
 Preces admovit, tempus exorans breve,
 Dum firmiores catulos posset ducere.
 Hoc quoque consumpto, flagitare validius
 Cubile cœpit. Si mihi & turbæ meæ
 Par, inquit, esse potueris, cedam loco.

F A B V L A XX.

Leo senio confectus.

Defectus annis & desertus viribus
 Leo quum jaceret, spiritum extremum trahens,
 Aper fulmineis ad eum venit dentibus,
 Et vindicavit iclu veterem injuriam.
 Infestis Taurus mox confodit cornibus
 Hostile corpus. Asinus ut vidit ferum
 Impune lædi, calcibus frontem exerit.
 At ille expirans: Fortes indigne tuli
 Mihi insultare: Te, naturæ dedecus
 Quod ferre cogor, certe bis videor mori.

F A B V L A XXIII. vel XXIV.

Rana rupta & Bos.

In prato quodam Rana conspexit Bovem,
 Et, tacta invidia tantæ magnitudinis,
 Rugosam inflavit pellem: tum natos suos
 Interrogavit, an Bove esset latior.
 Illi negarunt. Rursus intendit cutem
 Majore nisu, & simili quæsit modo,
 Quis major esset. Illi dixerunt, Bovem.
 Novissime indignata, dum vult validius
 Inflare sese, rupto jacuit corpore.

FABVLA XXV. vel XXVI.

Vulpes & Ciconia.

Vulpes ad cœnam dicitur Ciconiam
 Prior invitasse, & illi in patina liquidam
 Posuisse sorbitionem, quam nullo modo
 Gustare esuriens potuerit Ciconia.
 Quæ Vulpem quum revocasset, intrito cibo
 Plenam lagenam posuit. Huic rostrum inferens,
 Satiatur ipsa, & torquet convivam fame.
 Quæ cum lagenæ frustra collum lamberet,
 Peregrinam sic locutam volucrem accepimus:
 Sua quisque exempla debet æquo animo pati.

EX LIBRO SECVNDO.

FABVLA IV.

Aquila, Felis & Aper.

Aquila in sublimi quercu nidum fecerat.
 Felis, cavernam nacta, in media pepererat.
 Sus nemori-cultrix fœtum ad inam posuerat.
 Tum fortuitum Felis contubernium
 Fraude, & scelestâ sic evertit malitia.
 Ad nidum scandit volucris: Pernicies, ait,
 Tibi paratur, forsan & miseræ mihi.
 Nam fodere terram quod vides quotidie
 Aprum insidiosum, quercum vult evertere,
 Ut nostram in plano facere progeniem opprimat.
 Terrore offuso, & perturbatis sensibus,
 Direpit ad cubile setosæ Suis:
 Magno, inquit, in periculo sunt nati tui;
 Nam simul exieris pastum cum tenero grege,

Aquila est parata rapere porcellos tibi.
 Hunc quoque timore postquam complevit locum,
 Dolosa tuto condidit sese cavo.
 Inde evagata noctu, suspenso pede.
 Vbi esca se replevit, & prolem suam,
 Pavorem simulans, prospicit toto die.
 Ruinam metuens, Aquila ramis desidet.
 Aper, rapinam vitans, non prodit foras.
 Quid multa? inedia sunt consumpti cum suis,
 Felisque catulis largam præbuerunt dapem.

F A B U L A VII.

Muli & Latrones.

Muli gravati sarcinis ibant duo.
 Vnus ferebat fiscos cum pecunia,
 Alter tumentes multo saccos hordeo.
 Ille onere dives, celsa cervice eminet,
 Clarumque collo jactat tintinnabulum.
 Comes quieto sequitur, & placido gradu.
 Subito latrones ex insidiis advolant,
 Interque cædem ferro Mulum trucidant,
 Diripiunt nummos, negligunt vile hordeum.
 Spoliatus igitur calius cum fleret suos,
 Equidem, inquit alter, me contemptum gaudeo,
 Nam nihil amisi, nec sum læsus vulnere.

F A B U L A VIII.

Cervus & Boves.

Cervus nemorosis excitatus latibulis,
 Vt venatorum fugeret instantem necem,
 Cæco timore proximam villam petiit,
 Et opportuno se bovili condidit.

Hic Bos latenti: Quidnam voluisti tibi,
 Infelix, ultro qui ad necem cucurreris,
 Hominumque tecto spiritum commiseris?
 At ille supplex: Vos modo, inquit, parcite,
 Occasione rursus erumpam data.
 Spatium diei noctis excipiunt vices.
 Frondem bubuleus adfert, nec ideo videt.
 Eunt subinde, & redeunt omnes rustici;
 Nemo animadvertit. Transit etiam villicus;
 Nec ille quicquam sentit. Tunc gaudens ferus,
 Bobus quietis agere cœpit gratias,
 Hospitium adverso quod præsiterint tempore.
 Respondit unus: Salvum te cupimus quidem:
 Sed ille, qui oculos centum habet, si venerit,
 Magno in periculo vita versatur tua,
 Hæc inter, ipse dominus a cœna redit.
 Et quia corruptos viderat nuper boves,
 Accedit ad præsepe: Cur frondis parum est?
 Stramenta defunt. Tollere hæc aranea
 Quantum est laboris? Dum scrutatur singula,
 Cervi quoque alta est conspicatus cornua,
 Quem convocata jubet occidi familia,
 Prædamque tollit.

EX LIBRO TERTIO.

FABVLA II.

Panthera & Pastores.

Panthera imprudens olim in foveam decedit.
 Videre agrestes. Alii fustes congerunt,
 Alii onerant faxis. Quidam contra miseriti,

Peritura quippe, quamvis nemo læderet,
 Misere panem, ut sustineret spiritum.
 Nox infecuta est. Abeunt securi domum,
 Quasi inveniuri mortuam postridie.
 At illa vires ut refecit languidas,
 Veloci saltu fovea sese liberat,
 Et in cubile concito properat gradu.
 Paucis diebus interpositis, provolat;
 Pecus trucidat; ipsos pastores necat;
 Et cuncta vastans, sævit, irato impetu.
 Tum sibi timentes, qui feræ pepercerant,
 Damnum haud recusant, tantum pro vita rogant.
 At illa: Memini qui me saxo petierint,
 Qui panem dederint: Vos timere abstinere:
 Illis revertor hostis, qui me læserant.

F A B V L A IV. vel V.

Aesopus & Petulans.

Aesopo quidam petulans lapidem impeggerat:
 Tanto, inquit, melior. Assen deinde illi dedit.
 Sic prosecutus: Plus non habeo, mehercule,
 Sed, unde accipere possis, monstrabo tibi.
 Venit ecce dives, & potens: huic similiter
 Impinge lapidem, & dignum accipies premium.
 Persuatus ille fecit quod monitus fuit:
 Sed spes scellit impudentem audaciam.
 Comprensus namque, pœnas persolvit cruce.

F A B V L A X. vel XII.

Margarita in Sterquilinio.

In sterquilinio Pullas gallinaceus
 Dum querit escam, margaritam repperit.

Jaces indigno, quanta res, inquit, loco!
 Te si quis pretii cupidus vidisset tui,
 Olim redisses ad splendorem maximum.
 Ego, qui te inveni, potior cui multo est cibus,
 Nec tibi prodesse, nec mihi quidquam potes.

FABULA XI. vel XIII.

Apes & Fuci, Vespæ Judice.

Apes in alta quercu fecerant favos.
 Hos Fuci inertes esse dicebant suos.
 His ad forum deducta est, Vespæ judice:
 Quæ genus utrumque nosset cum pulcherrime,
 Legem duabus hanc proposuit partibus:
 Non inconveniens corpus, & par est color,
 In dubium plane res ut merito venerit:
 Sed, ne religio peccet imprudens mea,
 Alveos accipite, & ceris opus infundite,
 Ut ex sapore mellis, & forma savi,
 De queis nunc agitur, auctor horum appareat.
 Fuci recusant. Apibus conditio placet.
 Tunc illa talem sustulit sententiam:
 Apertum est, quis non possit, aut quis fecerit,
 Quapropter apibus suum restituo suum.

FABULA XV. vel XVII.

Arbores in Deorum Tutela.

Olim quas vellent esse in tutela sua;
 Divi legerunt arbores. Quercus Jovi,
 Et myrtus Veneri placuit, Phœbo laurea,
 Pinus Cybelæ, populus celsa Herculi.
 Minerva admirans, quare steriles sumerent,
 Interrogavit. Causam dixit Jupiter:

Honorem fructu ne videamur vendere.
 At, mehercule, narrabit quod quis voluerit,
 Oliva nobis propter fructum est gravior.
 Tunc sic Deorum genitor, atque hominum fator:
 O nata, merito sapiens dicere omnibus:
 Nisi utile est quod facimus, stulta est gloria.

FABVLA XVI, vel XIX.

Aesopus ad Garrulum.

Aesopus, domino solus cum esset familia,
 Parare cenam iussus est maturius.
 Ignein ergo quærens, aliquot lustravit domos;
 Tandemque invenit, ubi lucernam accenderet.
 Tum circumeunti fuerat quod iter longius,
 Effecit brevius. Namque recta per forum
 Cæpit redire: & quidam e turba garrulus:
 Aesope, medio sole, quid cum lumine?
 Hominem, inquit, quæro, & abiit festinans domum.

EX LIBRO QVARTO.

FABVLA I.

Mustela & Mures.

Mustela, quum annis, & senecta debilis,
 Mures veloces non valeret assequi,
 Involvit se farina; & obscuro loco
 Abiecit negliger. Mus escam putans,
 Adsiluit, & compressus, occubuit neci:
 Alter similiter: deinde periit tertius.
 Aliquot secutis, venit & retorridus,
 Qui sæpe laqueos, & muscipulam effugerat,

Procul-

Proculque insidias cernens hostis callidi,
Sic valeas, inquit, ut farina es, quæ jaces.

F A B V L A II.

Vulpes & Vva.

Fame coacta, vulpes alta in vinea
Vvam appetebat, summis saliens viribus:
Quam tangere ut non potuit, discedens, ait:
Nondum matura est, nolo acerbam sumere.

F A B V L A VII.

Vipera & Lima.

In officinam fabri venit Vipera.
Hæc cum tentaret, si qua res esset cibi;
Limam momordit. Illa contra contumax:
Quid me, inquit, stulta, dente captas ledere;
Omne adsuevi ferrum quæ conrodere?

F A B V L A VIII.

Vulpes & Hircus.

Quum decidisset Vulpes in puteum inscia,
Et altiore clauderetur margine;
Devenit Hircus sitiens in eundem locum,
Simul rogavit, esset an dulcis liquor,
Et copiosus. Illa fraudem moliens:
Descende, amice, tanta bonitas est aquæ,
Voluptas ut satiari non possit mea.
Immisit se barbatus. Tum Vulpecula
Evadit puteo, nixa celsis cornibus;
Hircumque clauso liquit hærentem vado.

F A B V L A XV.

Homo & Colubra.

Gelu rigentem quidam Colubram sustulit,
Sinuque fovit, contra se ipse misericors:

Nam-

Namque ut resecta est, necuit hominem protinus.
Hanc alia cum rogaret causam facinoris,
Respondit: Ne quis discat prodesse improbis.

FABVLA XIX. vel XXII.

Mons parturiens.

Mons parturibat, gemitus immanes ciens;
Eratque in terris maxima expectatio.
At ille murem peperit.

FABVLA XX. vel XXIII.

Formica & Musca.

Formica & Musca contendebant acriter,
Quæ pluris esset. Musca sic cepit prior:
Conferre nostris tu potes te laudibus?
Vbi immolatur, exta prægusto Deum:
Moror inter aras; templa perlustro omnia;
In capite Regis sedeo, cum visum est mihi:
Laboro nihil, atque optimis rebus fruor:
Quid horum simile tibi contingit, rustica?
Est gloriosus sane convictus Deum;
Sed illi, qui invitatur, non qui invisus est;
(*In Regis memoras te sedere vertice?*)
Ego, granum in hyemem cum studiose congero,
Te circa murum video pasci stercore.
Aras frequentas? nempe abigeris, quo venis.
Nihil laboras? ideo, quum opus est, nihil habes.
Superba, jactas, tegere quod debet pudor.
Aestate me laceassis? quum bruma est, files.
Mori contractam quum te cogunt frigora,
Me copiosa recipit incolumem domus.
Satis profecto rettudi superbiam.

EX LIBRO QVINTO.

FABVLA III.

Calvus & Musca.

Calvi momordit Musca nudatum caput;
Quam opprimere captans, alapam sibi duxit
gravem.

Tunc illa irridens: Punctum volueris parvulæ
Voluisti morte ulcisci: Quid facies tibi,
Injuriz qui addideris contumeliam?

Respondit: Mecum facile redeo in gratiam;
Quod non fuisse mentem lædendi scio:
Sed te, contempti generis animal improbum,
Quæ delectaris bibere humanum sanguinem,
Optem necare, vel majore incommodo.

FABVLA VI.

Duo Calvi.

Invenit Calvus forte in trivio pectinem.
Accessit alter, æque defectus pilis:
Heia, inquit, in commune, quodcumque est lucri.
Ostendit illi prædam, & adjecit simul:
Superum voluntas favit, sed, fato invido,
Carbonem, ut aiunt, pro thesauro invenimus.

FABVLA VIII.

Occasio depicta.

Cursum volueri pendens, in novacula,
Calvus, comosa fronte, nudo corpore,
Quem si occuparis, teneas, elapsum semel
Non ipse possit Jupiter reprehendere,
Occasionem rerum significat brevem.

Effectus impediret ne legnis mora,
Finxere Antiqui talem effigiem temporis.

FABVLA IX.

Taurus & Vitulus.

Angusto in aditu Taurus luctans cornibus,
 Quum vix intrare posset ad præsepia,
 Monstrabat Vitulus, quo se pacto plecteret.
 Tace, inquit, ante hoc novi, quam tu natus es.

FABVLA X.

Venator & Canis.

Adversus omnes fortis veloces feras
 Canis quum domino semper fecisset satis,
 Languere cœpit annis ingravantibus.
 Aliquando objectus hispidi pugnae suis,
 Adripuit aurem: sed, cariosis dentibus,
 Prædam dimisit. Hic tum venator dolens
 Canem obiurgabat. Cui senex contra latrans:
 Non te destituit animus, sed vires meæ.
 Quod fuimus, laudas, jam damnas quod sumus.

FABVLA XIII. apud Gulium II.

Lepores & Ranæ.

Aliquando in sylvis, strepitu magno conciti,
 Lepores clamant, se propter assiduos metus
 Finire velle vitam. Sic quendam ad lacum
 Venerunt, miseri quo se præcipites darent.
 Adventu quorum postquam Ranæ territæ
 Virides in algas misere fugientes ruunt:
 Heus, inquit unus, sunt & alii, quos timor
 Vexat malorum. Ferte vitam ut cæteri.

FABVLA XXV. apud Gulium IV.

Leo & Mus.

Leone in sylva dormiente, rustici
 Luxuriabant Mures. Vnus ex iis

Super cubantem casu quodam transit.
 Expergesfactus miserum Leo celeri impetu
 Arripuit. Ille veniam sibi dari, rogat;
 Crimen fatetur, peccatum imprudentiæ.
 Hoc Rex ulcisci gloriosum non putans,
 Ignovit, & dimisit. Post paucos dies
 Leo, dum vagatur noctu, in foveam decedit.
 Captum ut se agnovit laqueis, voce maxima
 Rugire cœpit. Cujus immanem ad sonum
 Mus subito accurrens; Non est, quod timeas, ait,
 Beneficio magno gratiam reddam parem.
 Mox omnes artus, artuum & ligamina
 Lustrare cœpit, cognitosque dentibus
 Nervos rodendo, laxat ingenia artuum.
 Sic captum Mus Leonem sylvis reddidit.

Finis excerptorum ex Phædri Fabellis.

EX

P. OVIDII NASONIS
 METAMORPHOSIVM
 LIBRO PRIMO.

FABVLA PRIMA.

Ante mare & terras, & quod tegit omnia cœlum,
 Vnus erat toto naturæ vultus in orbe,
 Quem dixere chaos, rudis, indigestaque moles,
 Nec quicquam, nisi pondus iners, congestaque eodem
 Non bene junctarum discordia semina rerum.

Nullus

Nullus adhuc mundo præbebat lumina Titan,
 Nec nova crescendo reparabat cornua Phœbe:
 Nec circumfuso pendebat in aëre Tellus
 Ponderibus librata suis, nec brachia longo
 Margine terrarum porrexerat Amphitrite.
 Quaque erat & tellus, illic & pōtus & aër.
 Sic erat instabilis tellus, innabilis unda,
 Lucis egens aër: nulli sua forma manebat,
 Obflabatque aliis aliud: quia corpore in uno
 Frigida pugnabant calidis, humentia siccis,
 Mollia cum duris, sine pondere habentia pondus.

Hanc Deus & melior litem natura diremit.
 Nam cœlo terras, & terris abscidit undas,
 Et liquidum spisso secrevit ab æthere cœlum.
 Quæ postquam evolvit, cœcoque exemit acervo.
 Dissociata locis concordia pace ligavit.
 Ignea convexi vis & sine pondere cœli
 Emicuit, summaque locum sibi legit in arce.
 Proximus est aër illi levitate, locoque.
 Densior his tellus, elementaque grandia traxit,
 Et pressa est gravitate sui; circumfusus humor
 Ultima possedit, solidumque coëcruit orbem.

Ibid. **FABVLA II.**

Sic ubi dispositam, quisquis fuit ille deorum,
 Congeriem secuit, sectamque in membra redegit:
 Principio terram, ne non æqualis ab omni
 Parte foret, magni speciem glomeravit in orbis.
 Tum freta diffudit, rapidisque tumescere ventis
 Jussit, & ambitæ circumdare littora terræ.
 Addidit & fontes, & stagna inmensa, lacusque

Fluminaque obliquis cinxit declivia ripis:
 Quæ diversa locis partim sorbentur ab ipsa,
 In mare perveniunt partim, campoque recepta
 Liberioris aquæ, pro ripis littora pulsant.
 Jussit & extendi campos, subsidere valles,
 Fronde tegi sylvas, lapidosos surgere montes.
 Utque duæ dextra cælum totidemque sinistra
 Parte secant zonæ, quinta est ardentior illis:
 Sic onus inclusum numero distinxit eodem
 Cura Dei, totidemque plagæ tellure premuntur:
 Quarum quæ media est, non est habitabilis æstu:
 Nix tegit alta duas, totidem inter utranque locavit,
 Temperiemque dedit mixta cum frigore flamma.
 Imminet his aër, qui quanto est pondere terræ,
 Pondere aquæ levior, tanto est onerosior igne.
 Illic & nebulas, illic consistere nubes
 Jussit, & humanas motura tonitrua mentes,
 Et cum fulminibus facientes frigora ventos.
 His quoque non passim mundi fabricator habendum
 Aëra permisit: vix nunc obstititur illis,
 Cum sua quisque regat diverso flammâ tractu,
 Quin lanient mundum, tanta est discordia fratrum.
 Euris ad auroreæ, Nabathæaque regna recessit,
 Persidaque, & radiis juga subdita matutinis.

Vesper & occiduo quæ littora sole tepescunt,
 Proxima sunt zephyro: Scythiam septemque triones
 Horrifer invalit Boreas: contraria tellus
 Nubibus assiduâ, pluvioque madescit ab Austro.
 Hæc super imposuit liquidum, & gravitate carentem
 Aethera, nec quicquam terrenæ fœcis habentem.
 Vix ita limitibus discreverat omnia certis,

Cum, quæ pressa diu massa latuere sub ipsa,
 Sidera cœperunt toto fulgescere cœlo.
 Neu regio foret ulla suis animalibus orba,
 Astra tenent cœleste solum formaque deorum:
 Cesserunt nitidis habitandæ piscibus undæ.
 Terra feras cœpit, volucres agitabilis aër.
 Sanctius his animal, mentisque capacius altæ,
 Deerat adhuc, & quod dominari in cætera posset:
 Natus homo est, sive hunc divino semine fecit
 Ille opifex rerum, mundi melioris origo:
 Sive recens tellus, seductaque nuper ab alto
 Aethere, cognati retinebat semina cœli:
 Quam satus Iapeto missam fluvialibus undis
 Finxit in effigiem moderantium cuncta deorum.
 Pronaque cum spectent animalia cætera terram,
 Os homini subline dedit, cœlumque videre
 Iussit, & erectos ad sidera tollere vultus.
 Sic, modo quæ fuerat rudis, & sine imagine tellus,
 Induit ignotas hominum conversa figuras.

Ibid. FABULA VI.

Affectasse ferunt regnum cœleste gigantes,
 Altaque congestos struxisse ad sidera montes.
 Tum Pater omnipotens misso perfregit Olympum
 Fulmine, & excussit subjectum Pelion Ossæ.
 Obruta mole sua cum corpora dira jacerent,
 Perfusam multo natorum sanguine terram
 Immaduisse ferunt, calidumque animasse cruorem:
 Et ne nulla suæ stirpis monimenta manerent,
 In faciem vertisse hominum. Sed & illa propago

Con-

Contemptrix Superum, suæque avidissima credis,
Et violenta fuit; scires e sanguine natum.

Ibid. FABULA IX.

Quæ pater ut summa vidit Saturnius arce,
Ingemuit; placuitque genus mortale sub undis
Perdere, & ex omni nimbos demittere cælo.
Protinus Aeoliis Aquilonem claudit in antris,
Et quæcumque fugant inductas flamina nubes,
Emittitque Notum: madidis Notus evolat alis,
Terribilem picea tectus caligine vultum.
Barba gravis nimbis, canis fluit unda capillis.
Fronte sedent nebulae, rorant pennæque sinusque;
Vtque manu late pendentia nubila pressit,
Fit fragor, & densi funduntur ab Aethere nimbi.
Nuntia Junonis varios induta colores
Concipit Iris aquas, alimentaue nubibus affert.
Sternuntur segetes, & deplorata colonis
Vota jacent, longique perit labor irritus anni.
Nec cælo contenta suo est Jovis ira, sed illum
Cæruleus frater juvat auxiliaribus undis.
Convocat hic amnes: qui postquam tecta Tyranni
Intravere sui, non est hortamine longo
Nunc, ait, utendum: vires effundite vestras:
Sic opus est, aperite domos, ac mole remota
Fluminibus vestris totas immittite habenas.
Jusserat, hi redeunt, ac fontibus ora relaxant,
Et defrenato volvuntur in æquore cursu.
Ipse tridente suo terram percussit: at illa
Intremuit, motuque vias patefecit aquarum.
Exspatiata ruunt per apertos flumina campos,

Cumque satis arbuta simul, pecudesque, virosque.
 Testaque, cumque suis rapiunt penetralia sacris.
 Si qua domus mansit, potuitque resistere tanto
 Indejecta malo, culmen tamen altior hujus
 Unda tegit, pressaque latent sub iurgite turres.

Jamque mare, & tellus nullum discrimen habebant;
 Omnia pontus erat; deerant quoque litora ponto.
 Occupat hic collem; cymba sedet alter adunca,
 Et ducit remos illic, ubi nuper ararat;
 Ille super segetes, aut merse culmina villæ
 Navigat: hic summa piscem deprendit in ulmo:
 Figitur in viridi (sic fors tulit) anchora prato:
 Aut subjecta tegunt curvæ vineta carinæ:
 Et modo quæ graciles gramen carpere capellæ,
 Nunc ibi deformes ponunt sua corpora phocæ:
 Mirantur sub aqua lucos, urbesque, domosque.
 Nereides: sylvasque tenent delphines, & altis
 Incurfant ramis, agitataque robora pulsant:
 Nat lupus inter oves: fulvos vehit unda leones:
 Unda vehit tigres, nec vires fulminis apro,
 Crura nec ablato profunt velocia cervo.
 Quæsitilque diu terris ubi sistere possit,
 In mare lassatis volueris vaga decedit alis.
 Obruerat tumulos immensa licentia ponti:
 Pulsabantque novi montana cacumina fluctus:
 Maxima pars unda rapitur: quibus unda pepercit,
 Illos longa domant inopi jejunia victu.

Ibid. FABULA XII.

Ergo ubi diluvio tellus lutulenta recenti,
 Solibus æthereis, altoque recanduit æstu,

Edidit

Edidit innumeras species, partinque figuras
 Reddidit antiquas, partim nova monstra creavit.
 Illa quidem nollet, sed tum quoque, maxime Python,
 Te genuit: populisque novis, incognite serpens,
 Terror eras, tantum spatii de monte tenebas.
 Hunc Deus arcitenens, & nunquam talibus armis
 Ante, nisi in damis, capreisque fugacibus, usus,
 Mille gravem telis exhausta pene pharetra,
 Perdidit effuso per vulnera nigra veneno.
 Neve operis famam posset delere vetustas,
 Instituit sacros celebri certamine ludos,
 Pythia perdomiti serpentis nomine dictos.
 Illic juvenum quicumque manu, pedibusque, rotave
 Vicerat, esculeæ capiebat frondis honorem:
 Nondum laurus erat: longoque decentia crine
 Tempora cingebat de qualibet arbore Phœbus.

EX LIBRO SECVNDO.

FABVLA PRIMA.

Regia Solis erat sublimibus alta columnis,
 Clara micante auro, flammæque imitante py-
 ropo;

Cujus ebur nitidum fastigia summa tegebat.
 Argenti bisores radiabant lumine valvæ.
 Materiam superabat opus; nam Mulciber illic
 Aquora cælarat medias cingentia terras,
 Terrarumque orbem, cœlumque quod imminet orbi.
 Cæruleos habet unda deos, Tritona canorum,
 Proteaque ambiguum, balænarumque prementem
 Aegæona suis immania terga lacertis,

Doridaque & natas; quarum pars nare videtur,
 Pars in mole sedens virides ficcare capillos,
 Pisce vehi quædam: facies non omnibus una,
 Nec diversa tamen, qualem decet esse sororum.
 Terra viros, urbesque gerit, sylvasque ferasque,
 Fluminaque, & nymphas, & cætera numina ruris.
 Hæc super imposita est cæli fulgentis imago,
 Signaque sex foribus dextris, totidemque sinistris.

Quo simul acclivo Clymencia limite proles,
 Venit & intravit (splendentis) tecta parentis,
 Protinus ad patrios sua fert vestigia vultus,
 Consistitque procul: neque enim propiora ferebat
 Lumina: purpurea velatus veste sedebat
 In folio Phœbus claris lucente sinaragdis.
 A dextra lævaque dies, & mensis, & annus,
 Sæculaque, & posita spatiis æqualibus horæ,
 Verque novum stabat cinctum florente corona:
 Stabat nuda æstas, & spicea ferta gerebat:
 Stabat & autumnus calcatis fordidus uvis,
 Et glacialis hyems canos hirsuta capillos.

Inde loco medius rerum novitate paventem
 Sol oculis juvenem, quibus aspicit omnia, vidit:
 Quæque viæ tibi causa? quid hac, ait, arce petisti,
 Progenies Phaethon haud inficianda parenti?
 Ille refert, o lux immensi publica mundi
 Phæbe pater, si das usum mihi nominis hujus,
 Pignora da genitor, per quæ tua vera propago
 Credar, & hunc animis errorem detrahe nostris.
 Dixerat. At genitor circum caput omne micantes
 Deposuit radios, propiusque accedere iussit:
 Amplexuque dato, Nec tu meus esse negari

Dignus

Dignus es, & Clymene veros, ait, edidit ortus.
 Quoque minus dubites, quod vis pete munus, & illud
 Me tribuente feres: promissis testis adesto
 Dis juranda palus, oculis incognita nostris.
 Vix bene defierat: currus petit ille paternos,
 Inque diem alipedum jus & inoderamen equorum.

Pœnituit jurasse patrem: qui terque quaterque
 Concutiens illustre caput; temeraria, dixit,
 Vox mea facta tua est, utinam promissa liceret
 Non dare! confiteor, solum hoc tibi, nate, negarem.
 Dissuadere licet, non est tua tuta voluntas:
 Magna petis, Phaëthon, & quæ non viribus istis
 Munera conveniunt, nec tam puerilibus annis:
 Sors tua mortalis, non est mortale quod optas.
 Nate, cave, dum resque finit, tua corrige vota:
 Deprecor hoc unum: quod vero nomine pœna,
 Non honor est: pœnam, Phaëthon, pro munere poscis.
 Quid mea colla tenes blandis, ignare, lacertis?
 Ne dubita; dabitur, stygias juravimus undas,
 Quodecumque optaris: sed tu sapientius opta.

Finierat monitus: dictis tamen ille repugnat,
 Propositumque premit, flagratque cupidine currus.
 Ergo qua licuit genitor cunctatus, ad altos
 Deducit juvenem, Vulcania munera, currus.
 Aureus axis erat, temo aureus, aurea summa
 Curvatura rotæ, radiorum argenteus ordo.
 Per juga chrysoliti, positæque ex ordine gemmae,
 Clara repercussio reddebant lumina Phœbo.

Dumque ea magnanimus Phaëton miratur, opusque
 Perspicit: ecce vigil nitido patefecit ab ortu
 Purpureas Aurora fores, & plena rosarum

Atria: diffugiunt stellæ, quarum agmina cogit
 Lucifer, & cœli statione novissimus exit.
 Tum pater ut terras, mundumque rubescere vidit;
 Cornuaque extremæ velut evanescere Lunæ,
 Jungere equos Titan velocibus imperat Horis.
 Jussa Deæ celeres peragunt, ignemque vomentes
 Ambrosiæ succo saturos præsepibus altis
 Quadrupedes ducunt, adduntque sonantia fræna.
 Tum pater ora sui sacro medicamine nati
 Contigit, & rapidæ fecit patientia flammæ:
 Imposuitque comæ radios: præsagaque luctus
 Pectore sollicito repetens sulphiria, dixit:
 Si potes his saltem monitis parere parentis,
 Parce, puer, stimulis, & fortius utere loris:
 Sponte sua properant: labor est inhibere volantes:
 Dum loquor hesperio positas in littore metas
 Humida nox tetigit: non est mora libera nobis:
 Poscimus, & fulget tenebris aurora fugatis.
 Corripe lora manu, vel, si mutabile pectus
 Est tibi, consiliis, non curribus, utere nostris.
 Dum potes, & solidis etiam nunc sedibus altas,
 Dumque male optatos nondum premis inficius axes,
 Que tutus spectes, sine me dare lumina terris.
 Occupat ille levem juvenili corpore currum,
 Statque super, manibusque datas contingere habenas
 Gaudet, & invito grates agit inde parenti.

Ibid. FABULA II.

Interea volneres Pyroëis, Eous, & Aethon,
 Solis equi, quartusque Phlegon hinnitibus auras
 Flammiiferis implent, pedibusque repagula pulsant;
Quæ

Quæ postquam Tethys fatorum ignara nepotis
 Reppulit, & facta est immensi copia cœli,
 Corripuere viam, pedibusque per aëra motis
 Obstantes scindunt nebulas, pennisque levati
 Prætereunt ortos isdem de partibus Euros.
 Sed leve pondus erat, nec quod cognoscere possent
 Solis equi, solitaque jugum gravitate carebat.
 Utque labant curvæ iusto sine pondere naves,
 Perque mare instabiles nimia levitate feruntur;
 Sic onere insueto vacuos dat in aëre saltus,
 Suecutiturque alte, similisque est currus inani.
 Quod simul ac sensere, ruunt, tritumque relinquunt
 Quadrijuges spatium, nec, quo prius, ordine currunt.
 Ipse pavet, nec qua commissas flectat habenas,
 Nec scit qua sit iter, nec, si sciat, imperet illis,

Ut vero terras despexit ab æthere summo
 Infelix Phaëton penitus, penitusque jacentes,
 Palluit, & subito genua intremuere timore;
 Suntque oculis tenebræ per tantum lumen obortæ,
 Et jam mallet equos nunquam tetegisse paternos:
 Jam cognosse genus piget, & valuisse rogando.
 Quid faciat? multum cœli post terga relictum:
 Ante oculos plus est: animo metitur utrumque:
 Et modo quos illi fas tum contingere non est,
 Prospicit occasus, interdum respicit ortus.
 Quidque agat ignarus, stupet: & nec fræna remittit,
 Nec retinere valet, nec nomina novit equorum.
 Sparsa quoque in vario passim miracula cœlo
 Vastarumque videt trepidus simulachra ferarum.

Est locus in geminos ubi brachia concavat arcus
 Scorpius, & cauda flexisque utrinque lacertis,

Porrigit in spatium signorum membra duorum.
 Hunc puer ut nigri madidum sudore veneni
 Vulnere curvata minitantem cuspide vidit,
 Mentis inops, gelida formidine lora remisit:
 Quæ postquam summo sensere jacentia tergo,
 Exspatiantur equi, nulloque inhihente per auras
 Ignotæ regionis eunt; quaque impetus egit,
 Ilac sine lege ruunt; althoque sub æthere fixis
 Incurfant stellis, rapiuntque per avia currum:
 Et modo summa petunt, modo per declive, viasque
 Præcipites, spatio terræ propiore feruntur:
 Inferiusque suis fraternos currere Luna
 Admiratur equos, combustiæque nubila fumant.
 Corripitur flammis ut quæque altissima tellus.
 Fissæque agit rimas, & succis aret adeptis:
 Pabula canescunt, cum frondibus uritur arbor,
 Materiamque suo præbet seges arida damno.
 Parva queror, magnæ pereunt cum mœnibus urbes,
 Cumque suis totas populis incendia gentes
 In cinerem vertunt, sylvæ cum montibus ardent.
 Ardet Athos, Taurusque Cilix, & Tmolus, & Oete:
 Ardet in immensum geminatis ignibus Aetna.
 Tunc vero Phaëton cunctis e partibus orbem
 Aspicit accensum, nec tantos sustinet æstus:
 Et neque jam cineres ejectatamque favillam
 Ferre potest, calidoque involvitur undique fumo.
 Quoque eat, aut ubi sit, picea caligine tectus
 Nescit, & arbitrio volucrum raptatur equorum.

Ibid. FABULA III.

At Pater omnipotens Superos testatur & ipsum,
 Qui dederat currus, nisi opem ferat, omnia fato

Interi-

Interitura gravi, summam petit arduus arcem,
 Vnde solet nubes latis inducere terris,
 Vnde movet tonitrus, vibrataque fulmina jactat.
 Sed neque quas posset terris inducere, nubes
 Tunc habuit, nec quos cœlo demitteret imbres.
 Insonat, & dextra libratum fulmen ab aure
 Misit in aurigam, pariterque animaque rotisque
 Exuit, & sævis compescuit ignibus ignes.
 Consternuntur equi, & saltu in contraria facto
 Colla jugo eripiunt, abruptaque lora relinquunt.
 Illic fræna jacent, illic temone revulsus
 Axis, in hac radii fractarum parte rotarum:
 Sparsaque sunt late laceri vestigia currus.
 At Phaëton rutilos flamma populante capillos,
 Volvitur in præceps, longoque per aëra tractu
 Fertur; ut interdum de cœlo stella sereno,
 Et si non cecidit, potuit cecidisse videri.
 Quem procul a patria diverso maximus orbe
 Excipit Eridanus, fumantiaque abluit ora.

Ibid. FABVLA IV.

Naiades Hesperix trifida fumantia flamma
 Corpora dant tunulo, signant quoque carmine saxum.
 „Hic situs est Phaëthon currus auriga paterni,
 „Quem si non tenuit, magnis tamen excidit ausis.
 At pater obductos luctu miserabilis ægro
 Condiderat vultus: & si modo credimus, unum
 Ille diem sine Sole ferunt: incendia lumen
 Præbebant: aliquisque malo fuit usus in illo.

Ibid. FABVLA XV.

Viderat Aglauros flavæ secreta Minervæ.
 Vertit ad hanc torvi Dea bellica luminis orbes.

Proti-

Protinus Invidiæ nigro squalientia dabo
Tecta petit. Domus est inis in vallibus hujus
Abdita, Sole carens, non ulli pervia vento,
Tristis, & ignavi plenissima frigoris, & quæ
Igne vacet semper, caligine semper abundet.
Huc ubi pervenit bello metuenda virago,
Constitit ante domum, neque enim succedere tectis
Fas habet, & postes extrema cuspide pulsat,
Concussæ patuere fores: videt intus edentem
Vipereas carnes, vitiorum alimenta suorum,
Invidiam, visaque oculos avertit. At illa
Surgit humo pigre, semefarumque relinquit
Corpora serpentum, passuque incedit inerti.
Utque deam vidit, formaque, armisque decoram,
Ingemuit, vultumque ima ad suspiria duxit.
Pallor in ore sedet, macies in corpore toto:
Nusquam recta acies, livent rubigine dentes:
Pectora felle virent: lingua est suffusa veneno.
Rifus abest, nisi quem vili movere dolores:
Nec fruitur somno vigilantibus excita curis:
Sed videt ingratos, intabescitque videndo,
Successus hominum, carpitque, & carpitur una,
Suppliciumque suum est. Quamvis tamen oderat illam,
Talibus affata est breviter Tritonia dictis:
Infice tabe tua natarum Cecropis unam:
Sic opus est. Aglauros ea est. Haud plura locuta.
Fugit & impressa tellurem reppulit hasta.
Illa deam obliquo fugientem lumine cernens,
Murmura parva dedit, successorumque Minervæ
Indoluit: baculumque capit, quem spinea tortum
Vincula cingebant; adopertaque nubibus atris

Quæcunque ingreditur, florentia proterit arva,
 Exuritque herbas, & summa papavera carpit:
 Afflatuque suo populos, urbesque, domosque
 Polluit, & tandem Tritonida conspiciit arcem,
 Ingeniisque, opibusque, & festa pace nitentem:
 Vixque tenet lacrymas, quia nil lacrymabile cernit:
 Sed postquam thalamos intravit Cærope natæ,
 Jussa facit, pectusque manu ferrugine tincta
 Tangit, & hamatis præcordia sentibus implet,
 Inspiratque nocens virus, piceumque per ossa
 Dissipat, & in medio spargit pulmone venenum.
 (Mœrore) Aglauros mordetur: & anxia nocte.
 Anxia luce gemit, lentaque miserrima tabe
 Liquitur, ut glacies incerto faucia sole,
 Labitur, & pallent amisso sanguine venæ.

EX LIBRO QVARTO.

FABVLA XIII.

Narrat Agenorides gelido sub Atlante jacentem
 Esse locum solidæ tutum munimine molis,
 Cujus in introitu geminas habitasse sorores
 Phorecydas, unius sortitas luminis usum.
 Id se solerti furtim, dum traditur, astu
 Supposita cepisse manu: perque abdita longe
 Deviaque, & sylvis horrentia saxa fragosis
 Gorgoneas tetigisse domos: passimque per agros,
 Perque vias vicisse hominum & simulachra, ferarum
 In Silicem ex ipsis vîta conversa Medusa.
 Se tamen horrendæ, clypei, quem heu gerebat,
 Aere percussio formam alpexisse Medusæ:

Dum-

Dumque gravis somnus colubrosque, ipsamque tenebat
Eripuisse caput collo: pennisque fugacem
Pegafon & (fontem) matris de sanguine natos.

EX LIBRO VNDECIMO.

FABULA III

Threiciam Bacchus linquens, vineta Timoli,
Pactolonque petit, quamvis non aureus illo
Tempore, nec caris erat invidiosus arenis.
Hunc assueta cohors Satyri, Bacchæque frequentant.
At Silenus abest. Titubantem annisque, meroque,
Ruricolæ cepere Phryges, vinctumque coronis
Ad regem duxere Midam: cui Thracius Orpheus
Orgia tradiderat cum Cceropio Eunolpo.
Qui simul agnovit socium comitemque sacrorum,
Hospitis adventu festum penialiter egit
Per bis quinque dies, & junctas ordine noctes.
Et jam stellarum subline coëgerat agmen
Lucifer undecimus, Lydos cum lætus in agros
Rex venit, & juveni Silenum reddit alumno.
Huic Deus optanti gratum sed inutile fecit
Muneris arbitrium gaudens altore recepto.

Ille male usus donis, ait: Eslice, quidquid
Corpore contigero, fulvum vertatur in aurum.
Annuat optatis, nocituraque munera solvit
Liber, & indoluit quod non meliora petisset.
Lætus abit, gaudetque malo Berecynthius heros,
Pollicitique fidem tangendo singula tentat.
Vixque sibi credens, non alta fronde virentem
Ilice detraxit virgam, virga aurea facta est.
Tollit humo saxum, saxum quoque palluit auro.

Contigit & glebam, contactu gleba potenti
 Massa fit: arentes Cereris decerpfit aristas,
 Aurea messis erat: demptum tenet arbore pomum,
 Hesperidas donasse putes: si possibus altis
 Admovit digitos, postes radiare videntur:
 Ille etiam liquidis palmas ubi laverat undis,
 Vnda fluens palmis Danaën eludere possit.
 Vix spes ipse suas animo capit, aurea fingens
 Omnia: gaudenti mensas posuere ministri
 Extructas dapibus, nec tollæ frugis egentes;
 Tum vero, siue illa sua cerealia dextra
 Munera contigerat, cerealia dona rigeabant;
 Sive dapes avido convellere dente parabat,
 Lamina fulva dapes, admoto dente, preinebat.
 Miscuerat puris auctorem muneris undis,
 Fusile per rictus aurum fluitare videres.

Attonitus novitare mali divesque, miserque
 Effugere optat opes, & quæ modo voverat, odit.
 Copia nulla famem relevat: sitis arida guttur
 Vrit, & inviso merito torquetur ab auro.
 Ad cœlumque manus, & splendida brachia tollens.
 Da veniam, Lenæ pater, peccavimus, inquit:
 Sed miserere, precor, speciosoque eripe damno.
 Mite Deum numen: Bacchus peccasse fatentem
 Restituit factique fide data munera solvit.
 Neve male optato maneat circumlitus auro,
 Vade, ait, ad magnis vicinum Sardibus amnem,
 Perque jugum ripæ labentibus obviis undis
 Carpe viam, donec venias ad fluminis ortus:
 Spumigeroque tuum fonti, qua plurimus exit,
 Subde caput, corpusque simul: simul elue crimen.

Rex

Rex iussæ succedit aquæ: vis aurea tinxit
 Flumen, & humano de corpore cessit in annem.
 Nunc quoque jam veteris percepto semine venæ
 Arva rigent, auro madidis pallentia glebis.

Ille perosus opes, sylvas & rura celebrat,
 Panaque montanis habitantem semper in antris.
 Pingue se ingenium mansit, nocituraque ut ante,
 Rursus erant domino stolidæ præcordia mentis.
 Nam freta prospiciens late riget arduus alto
 Tmolus in ascensu, clivoque extensus utroque
 Sardibus hinc, illinc parvis finitur Hypæpis.
 Pan ibi dum teneris jactat sua carmina Nymphis,
 Et leve cerata modulatur arundine carmen,
 Ausus Apollineos præ se continere cantus;
 Judice sub Tmolo certamen venit ad impar.
 Monte suo senior Judex confedit, & aures
 Liberat arboribus. Quercu coma cærulea tantum
 Cingitur, & pendent circum cava tempora glandes.
 Ilque Deum pecoris spectans, in Judice, dixit,
 Nulla mora est. Calamis agrestibus insonat ille,
 Barbaricoque Midan, aderat nam forte canenti,
 Carmine delinquit. Post hunc sacer ora resolvit
 Tmolus ad os Phœbi: vultum sua sylva secuta est.

Ille caput flavum lauro parnasside victus,
 Verrit humum Tyrio saturata murice palla,
 Distinctamque lyram gemmis & dentibus Indis
 Sustinet a læva: tenuit manus altera plectrum.
 Artificis status ille fuit. Tum flamina docto
 Pollice sollicitat: quorum dulcedine captus
 Pana jubet Tmolus citharæ submittere cannas.
 Jædiciam, sanctique placet sententia montis

Omnibus; arguitur tamen, atque iniusta vocatur
 Vnius sermone Midæ: nec Delius aures
 Humanam stolidas patitur retinere figuram:
 Sed trahit in spatium, villisque albensibus implet,
 Inflabilesque illas facit, & dat posse moveri.
 Cætera sunt hominis: partem damnatur in unam,
 Induiturque aures lente gradientis aselli.
 Ille quidem celare cupit, turpique pudore
 Tempora purpureis tentat velare tiaris:
 Sed solitus longos ferro refecare capillos
 Viderat hoc famulus: qui cum nec prodere visum
 Dedecus auderet, cupiens efferre sub auras,
 Nec posset reticere tamen, secedit; humumque
 Effodit, & domini quales conspexerit aures
 Voce refert parva, terræque imminuratur haustæ,
 Indiciumque suæ vocis tellure regeſta
 Obruit, & serobibus tacitus discedit opertis.
 Creber arundinibus tremulis ibi surgere lucus
 Cœpit, & ut primum pleno maturuit anno,
 Prodidit agricolam: leni nam motus ab austro
 Obruta verba refert, dominique coarguit aures.

Ibid. FABVLA X. & XI.

Anxia prodigiis turbatus pectora Cēyx
 Consulat ut sacras, hominum oblectamina, sortes,
 (Per mare carpit iter. Subita) vertigine Pontus
 Fervet, (& in cursu, nimio jam pondere navis)
 Præcipitata ruit, Cēycemque obruit unda.
 (Interea) Halcyone superis pia thura ferebat:
 Ante tamen cunctos Junonis templa colebat:
 Proque viro, qui nullus erat, veniebat ad aras.

Vtque foret sospes coniux suus, utque rediret
 Optabat; nullamque sibi præferret. At illi
 Hoc de tot votis poterat contingere solum.
 At Dea non ultra pro functo morte rogari
 Sustinet: utque manus funestas arceat aris,
 Iri, mea, dixit, fidissima nuntia vocis,
 Vise soporiferam somni velociter aulam,
 Extinctique jube Ceycis imagine mittat
 Somnia ad Halcyonem veros narrantia casus.
 Dixerat; induitur velamina mille colorum
 Iris, & arcuato cælum curvamine signans
 Tecta petit iussu sub nube latentia regis.

Est prope Cimmerios longo spelunca recessu
 Mons cavus, ignavi domus & penetralia Somni;
 Quo nunquam radiis oriens, mediisque, cadentive
 Phœbus adire potest; nebulæ caligine mixtæ
 Exhalantur humo, dubiæque crepuscula lucis.
 Non vigil ales ibi cristati cantibus oris
 Evocat auroram, nec voce silentia rumpunt
 Sollicitive canes, canibusve sagacior anser.
 Non fera, non pecudes, non moti flamine rami,
 Humanæve sonum reddunt convicia linguæ.
 Muta quies habitat. Saxo tamen exit ab imo
 Rivus aquæ Lethes: per quem cum murmure labens
 Invitat somnos crepitantibus unda lapillis.
 Ante fores antri fœcunda papavera florent,
 Innumeraque herbæ, quarum de lacte soporem
 Nox legit, & spargit per opacas humida terras.
 Janua, ne verso stridorem cardine reddat,
 Nulla domo tota est, custos in limine nullus:
 At medio torus est ebene sublimis in antro

Plumeus, unicolor, pullo velamine tectus,
 Quo cubat ipse Deus, membris languore solutis:
 Hanc circa passim varias imitantia formas
 Somnia vana jacent totidem, quot messis aristas,
 Sylva gerit frontes, ejectas littus arenas.

Quo simul intravit, manibusque obstantia virgo
 Somnia dimovit, vestis fulgore reluxit
 Sacra domus: tarda que Deus gravitate jacentes
 Vix oculos tollens, iterumque iterumque relabens,
 Summaque percutiens nutanti pectora mento,
 Excussit tandem sibi se, cubitoque levatus,
 Quid veniat, cognovit enim, scitatur. At illa,
 Somne, quies rerum, placidissime Somne Deorum,
 Pax animi, quem cura fugit, qui corpora duris
 Fessa ministeriis mulces, repara'que labori,
 Somnia quæ veras æquant imitamine formas,
 Herculeam Trachina jube sub imagine regis,
 Halcyonen adeant, simulachraque nasfraga fingant.
 Imperat hoc Juno. Postquam mandata peregit,
 Iris abit: neque enim ulterius tolerare soporis
 Vim poterat: labique ut somnum sensit in artus,
 Effugit, & remeat, per quos modo venerat arcus.

At pater e populo natorum mille suorum
 Excitat artificem, simulatoremque figuræ
 Morphea. Non illo jussos solertius alter
 Exprimit incessus, vultumque, sonumque loquendi;
 Adjicit & vestes, & consuetissima cuique
 Verba; sed hic solos homines imitatur: at alter
 Fit fera, fit volucris, fit longo corpore serpens.
 Hunc Icelon Superi, mortale Phobetora vulgus
 Nominat. Est etiam diversæ tertius artis

Phantasos. Ille in humum, saxumque, undamque,
trabemque,

Quæque vacant anima, fallaciter omnia transit,
Regibus hi, ducibusque suos ostendere vultus
Nocte solent: populos alii plebemque pererrant,
Præterit hos senior, cunctisque e fratribus unum
Morphea, qui peragat Thaumantidos edita, somnus
Eligit: & rursus molli languore solutus,
Deposuitque caput, stratoque recondidit alto.

Ille volat; nullos strepitus facientibus alis
Per tenebras, intraque moræ breve tempus in urbem
Pervenit Aemoniam: positisque e corpore pennis
In faciem Ceycis abit: formaque sub illa
Luridus, exangui similis cum vestibus udis.
Conjugis ante torum miseræ stetit. Vda videtur
Barba viri, madidisque gravis fluere unda capillis.
Tum (propter lectum) fletu super ora refuso,
Hæc ait: Agnoscis Ceyca, miserrima conjux?
An mea mutata est facies nece? respice: nosces:
Inveniesque tuo pro conjugè conjugis umbram.
Nil opis, Halcyone, nobis tua vota tulerunt.
Occidimus. Falso tibi me promittere noli:
Nubilus Aegeo deprendit in æquore navim
Auster, & ingenti jactatam flamine solvit:
Oraque nostra, tuum frustra clamantia nomen,
Implerunt fluctus. Non hæc tibi nuntiat auctor
Ambiguus: non ista vagis rumoribus audis.
Ipse ego fata tibi præsens mea naufragus edo.
Surge age: da lacrymas: lugubriaque indue, nec me
Indeploratum sub inania tartara mitte.
Adjicit his vocem Morpheus; quam conjugis illa

Crederet esse sui. Fletus quoque fundere veros
 Visus erat: gestumque manus Ceycis habebant.
 Ingemit Halcyone lacrymans, motatque lacertos
 Per somnum: corpusque petens, amplectitur auras,
 Exclamatque, Mane, quo te rapis? ibimus una.
 Voce sui, specieque viri turbata, sopore in
 Excutit: & primo si sit circumspicit illic,
 Qui modo visus erat. Nam moti voce ministri
 Intulerant lumen: postquam non invenit usquam,
 Percutit ora manu: laniatque a pectore vestes,
 Pectoraque ipsa ferit, nec crines solvere curans
 Scindit: & altrici, quæ luctus causa roganti,
 Nulla est Halcyone, nulla est, ait: occidit una
 Cum Ceyce suo, solantia tollite verba.
 Naufragus interiit. Vidi, agnovique, manusque
 Ad discedentem, cupiens retinere, tetendi.
 Umbra fugit: sed & umbra tamen manifesta, virique
 Vera mei. Non ille quidem, si quæris, habebat
 Adfuetos vultus; nec quo prius ore nitebat.
 Pallentem (propter me) & adhuc humente capillo
 Infelix vidi. Stetit hoc miserabilis ipso
 Ecce loco: & quærit vestigia si qua supersint.
 Mane erat: egreditur tectis ad littus: & illum
 Mœsta locum repetit, de quo spectarat euntem.
 Prospicit, in liquida, spatio distante, tuetur
 Nescio quid, quasi corpus, aqua: primoque quid illud
 Esset, erat dubium, postquam paulo adpulit unda;
 Et quamvis aberat, corpus tamen esse liquebat;
 Quis foret ignorans, quia naufragus, omine mota est.
 Et tanquam ignoto lacrymam daret, Heu miser,
 inquit,

Quisquis es, & si qua est conjux tibi! fluctibus actum
 Fit propius corpus. Quod quo magis illa tuetur,
 Hoc minus, & minus est mentis, jam, jamque propinquat
 Admotum terræ, jam quod cognoscere posset
 Cernit: erat conjux. Ille est, ait. Adjacet undis
 Facta manu moles, quæ primas æquoris iras
 Frangit; & incurfus quæ prædelassat aquarum.
 Insilit huc: mirumque fuit potuisse, volabat,
 Percutiensque levem modo natis aëra pennis,
 Stringebat summas ales miserabilis undas.
 Dumque volat, mœsto similem, plenumque querelæ
 Ora dedere sonum. Superis miserantibus, ambo
 A te mutantur. Fatis obnoxius isdem
 Tunc quoque mansit amor, nec conjugiale solum
 Fœdus in alitibus: vivunt fiuntque parentes:
 Perque dies placidos, hyberno tempore, septem
 Incubat Halcyone pendentibus æquore nidis.
 Tum via tuta maris: ventos custodit, & arcet
 Aeolus egressu, præstatque nepotibus æquor.

EX
 F A S T O R V M
 LIBRO SECUNDO.

Vers. 383.

Silvia vestalis cœlestia pignora partu
 Ediderat, patruo regna tenente suo.
 Is jubet auferri parvos, & in anne necari.
 Quid facis? Ex illis Romulus alter erit.
 Jussa recusantes peragunt lacrymosa ministri:
 Flent tamen: & geminos in loco jussa ferunt.

Albula.

Albula, quem Tiberim merfus Tiberinus in undis

Reddidit, hybernis sorte tumeat aquis.

Hic, ubi nunc fora sunt, lintres errare videres.

Quaque jacent valles, maxime Circe, tuæ:

Huc ubi venerunt (neque enim procedere possunt

Longius) ex illis unus & alter ait:

Ah quam sunt similes! ah quam formosus uterque!

Plus tamen ex istis, iste vigoris habet.

Si genus arguitur vultu, nisi fallit imago,

Nescio quem e vobis suspicor esse deum.

At si quis vestræ deus esset originis auctor;

In tam præcipiti tempore ferret opem.

Ferret opem certe, si non ope, mater, egeret,

Quæ facta est uno mater & orba die.

Nata simul, moritura simul, simul ite sub undas

Corpora. Desierat; deposuitque sinu

Vagierant ambo pariter; sensisse putares.

Illi redeunt udis in sua tecta genis;

Sustinet impositos summa cavus alveus unda.

Heu quantum fati parva tabella tulit!

Alveus in limo sylvis appulsus opacis

Paulatim fluvio deficiente sedet.

Arbor erat, remanent vestigia, quæque vocatur

Romula nunc ficus, Rumina ficus erat.

Venit ad expositos (mirum!) lupa sceta gemellos.

Quis credat pueris non nocuisse seram?

Non nocuisse parum est, prodest quoque; quos lupa

nutrit,

Perdere cognatæ suslinuere manus.

Constitit: & cauda teneris blanditur alumnis:

Et lingit lingua corpora bina sua.

Marte satos scires, timor abfuit; ubera fugunt,
 Nec sibi promissi lactis aluntur ope.
 Illa loco nomen fecit locus ille Lupercal.
 Magna dati nutrix præmia lactis habet.

EX LIBRO TERTIO.

Versus 57.

Lacte quis infantes nescit crevisse ferino?
 Et Picum expositis sæpe tulisse cibos?
 Non ego te, tantæ nutrix Laurentia gentis,
 Nec taceam vestras, Faustule pauper, opes.
 Martia ter senos proles adoleverat annos:
 Et suberat flavæ jam nova barba comæ.
 Omnibus agricolis, armentorumque magistris
 Iliadæ fratres jura petita dabant.
 Sæpe domum veniunt prædonum sanguine lati,
 Et redigunt actos in sua rura boves.
 Ut genus audierant, animos pater editus auget:
 Et pudet in parvis nomen habere casis:
 Romuleoque cadit trajectus Amulius ense:
 Regnaque longævo restituuntur avo.
 Mænia conduntur: quæ quamvis parva fuerunt,
 Non tamen expedit transiluisse Remo.
 Jam modo qua fuerant sylvæ pecorumque recessus,
 Vrbs erat, æternæ cum pater urbis ait:
 Arbiter armorum de cujus sanguine natus
 Credor, & ut credat pignora multa dabo:
 A te principium Romano ducimus anno:
 Primus de patrio nomine mensis erit.
 Vox rata fit, patrioque vocat de nomine mensem,
 Dicitur hæc pietas grata fuisse deo.

EX TRISTIVM
LIBRO PRIMO.

ELEGIA III.

Quum subit illius tristissima noctis imago
Quæ mihi supremum tempus in urbe fuit:
Quum repeto noctem, qua tot mihi cara reliqui,
Labitur ex oculis tunc quoque gutta meis.
Jam prope lux aderat, qua me discedere Cæsar
Finibus extremæ jussulat Auloniæ.
Nec spatium, nec mens fuerat satis apta parandi;
Torpuerant longa pectora nostra mora.
Non mihi fervorum, comites non cura legendi,
Non aptæ profugo vestis, opifve fuit.
Non aliter stupui, quam qui Jovis ignibus ictus,
Vivit, & est vitæ nescius ipse suæ.
Vt tamen hanc animi nubem dolor ipse removet,
Et tandem sensus convaluere mei,
Alloquor extremum mæstos abiturus amicos,
Qui modo de multis unus & alter erant.
Vxor amans flentem flens acrius ipsa tenebat,
Imbre per indignas usque cadente genas.
Nata procul Libycis aberat diversa sub oris:
Nec poterat fati certior esse mei.
Quocumque aspiceres, luctus, gemitusque sonarent:
Formaque non taciti funeris intus erat.
Fœmina, virque, meo pueri quoque funere mœrent:
Inque domo lacrymas angulus omnis habet.
Si licet exemplis in parvo grandibus uti:
Hæc facies Trojæ, cum caperetur, erat.
Jamque quiescebant voces hominumque canumque,
Luna-

Lunaque nocturnos alta regebat equos.
 Hanc ego suspiciens, & adhuc Capitolia cernens,
 Quæ nostro frustra juncta fuere Lari:
 Numina vicinis habitantia sedibus, inquam,
 Jamque oculis nunquam templa videnda meis,
 Dique relinquendi, quos urbs habet alta Quirini,
 Este salutati tempus in omne mihi;
 Et quanquam sero clypeum post vulnera fumo,
 Attamen hanc odiis exonerate fugam:
 Cœlestique viro, quis me deceperit error,
 Dicite, pro culpa, ne scelus esse putet.
 Vt quod sentitis, pœnæ quoque sentiat auctor:
 Piacato, possum non miser esse, Deo.
 Hac prece adoravi Superos ego, pluribus uxor,
 Singultu medios impediante sonos.
 Illa etiam ante Lares sparsis prostrata capillis
 Contigit extructos, ore tremente, focos:
 Multaque in adversos effudit verba Penates
 Pro deplorato non valitura viro.
 Jamque moræ spatium nox præcipitata negabat:
 Versaque ab axe suo Parrhalis arctos erat:
 Quid facerem? blando patriæ retinebar amore:
 Vltima sed jussæ nox erat illa fugæ.
 Ah quoties, aliquo, dixi, properante, quid urges?
 Vel quo festinas ire, vel unde, vide.
 Ah quoties certam me sum mentitus habere
 Horam, præpositæ quæ foret apta viæ.
 Ter limen tetigi, ter sum revocatus, & ipse
 Indulgens animo pes mihi tardus erat.
 Sæpe vale dicto, rursus sum multa locutus,
 Et quasi discedens oscula funna dedi.

Sæpe eadem mandata dedi, meque ipse fefelli
Respicens oculis pignora cara meis.
Denique quid propero? Scythia est quo mittimur,
inquam,

Roma relinquenda est, utraque iusta mora est.
Vxor in æternum vivo mihi viva negatur:
Et domus, & fidæ dulcia membra domus:
Quosque ego dilexi fraterno more sodales,
O mihi Thesea pectora juncta fide,
Dum licet amplectar, nunquam fortasse licebit
Amplius; in lucro est, quæ datur hora mihi.
Nec mora, sermonis verba imperfecta relinquo,
Amplectens animo proxima quæque meo.
Dum loquor & fleamus, cælo nitidissimus alto,
Stella gravis nobis, Lucifer ortus erat.
Dividor haud aliter, quam si mea membra relinquam,
Et pars abrumpi corpore visa suo est.
Sic doluit Priamus tunc cum in contraria versus
Vltiores habuit proditiōis equus.
Tum vero exoritur clamor, gemitusque meorum;
Et feriunt mœstæ pectora nuda manus.
Tum vero conjux humeris abeuntis inhærens
Miscuit hæc lacrymis tristitia dicta meis.
Non potes avelli simul hinc, simul ibimus anbo,
Te sequar, & conjux exulis exul ero,
Et mihi facta via est, & me capit ultima tellus,
Accedam profugæ sarcina parva rati.
Te jubet e patria discedere Cæsaris ira;
Me pietas, pietas hæc mihi Cæsar erit.
Talia tentabat, sicut tentaverat ante:
Vixque dedit victas utilitate manus.

Egredior, siue illud erat, siue funere ferri;
 Squalidus immixtis hirta per ora comis.
 Illa dolore mei tenebris narratur obortis
 Semianimis media procubuisse domo.
 Utque resurrexit, fœdatis pulvere turpi
 Crinibus, & gelida membra levavit humo:
 Se modo, desertos modo deplorasse Penates,
 Nomen & erepti sæpe vocasse viri:
 Nec gemuisse minus, quam si natæve, meumve
 Vidisset structos corpus habere rogos.
 Et voluisse mori, moriendo ponere sensus,
 Respectuque tamen non periisse mei.
 Vivat, & absentem, quoniam sic fata tulerunt,
 Vivat, & auxilio subleuet usque suo.
 Tingitur Oceano custos Erymanthidos Vrsæ,
 Aequoreasque suos fidere turbat aquas;
 Nos tamen Ionium nostra non tindimus æquor
 Sponte, sed audaces cogimur esse metu.
 Me miserum! Quantis nigrescunt æquora ventis,
 Erutaque ex imis fervet arena fretis
 Monte nec inferior proræ, puppique recurvæ
 Infilat, & pictos verberat unda deos.
 Pineæ texta sonant, pulsi stridore rudentis:
 Aggemit & nostris ipsa carina malis.
 Navita confessus gelidum pallore timorem,
 Jam sequitur victus, non regit arte ratein.
 Utque parum validus non proficientia rector
 Cervicis rigidæ fræna remittit equo;
 Si non quo voluit, sed quo rapit impetus undæ,
 Aurigam video vela dedisse rati.
 Quod nisi mutatas emiseric Aeolus auras,

In loca jam nobis non adeunda ferar.
Nam procul Illyricis lava de parte relictis,
Interdicta mihi cernitur Italia.
Desinat in vetitas, queso, contendere terras,
Et mecum magno pareat unda deo.
Dum loquor, & cupio pariter, timeoque repelli,
Increpuit quantis viribus unda latus?
Parcite cærulei vos tantum numina ponti,
Infestumque mihi sit satis esse Jovem.
Vos animam sævæ fessam subducite morti,
Si modo, qui periit, non periisse potest.

EX LIBRO TERTIO.

ELEGIA VIII.

Nunc ego Triptolemi cuperein conscendere currus,
Misit in ignotam qui rude semen humum.
Nunc ego Medææ vellem frænare dracones,
Quos habuit fugiens arce, Corinthe, tua.
Nunc ego jactandas optarem sumere pennas,
Sive tuas, Perseu, Dædale, sive tuas.
Vt, tenera nostris cedente volatibus aura,
Aspicerein patriæ dulce repente solum:
Desertæque domus vultus, memoresque sodales,
Caraque præcipue conjugis ora meæ.
Stulte, quid hæc frustra votis puerilibus optas?
Quæ non ulla tibi fertque feretque dies:
Si seinel optandum est, Augusti numen adora,
Et quem læsisti, rite precare deum.
Ille tibi pennasque potest, currusque volucres
Tradere; det redditum, protinus ales eris.

Si

Si precer hæc, neque enim possum majora precari,
 Ne mea sint, timeo, vota modesta parum.
 Forsitan hoc olim, cum jam satiaverit iram,
 Tunc quoque sollicita mente rogandus erit.
 Quod minus interea est, instar mihi muneris ampli:
 Ex his me jubeat quolibet ire locis.
 Nec cælum, nec aquæ faciunt, nec terra, nec auræ:
 Hei mihi! perpetuus corpora languor habet.
 Seu vitiant artus agræ contagia mentis,
 Sive mei causa est in regione mali:
 Ut tetigi pontum, vexant insomnia, vixque
 Ossa tegit macies, nec juvat ora cibus.
 Quique per autumnum percussis frigore primo
 Est color in foliis quæ nova læsit hyems,
 Is mea membra tenet, nec viribus allevor ullis,
 Et nunquam queruli causa doloris abest.
 Nec melius valeo, quam corpore, mente: sed ægra est
 Vtraque pars æque, binaque damna fero.
 Heret & ante oculos veluti spectabile corpus
 Adflans fortunæ forma videnda meæ.
 Cumque locos, moresque hominum cultusque sonos-
 que
 Cernimus, & quid sim, quid fuerimque subit:
 Tantus amor necis est, querar ut de Cæsaris ira,
 Quod non offensas vendicet ense suas.
 At quoniam semel est odio civiliter usus,
 Mutato levior sit fuga nostra loco.

Ibid. ELEGIA X.

Si quis adhuc istic meminit Nasonis adempti,
 Et superest sine me nomen in urbe meum:

Suppositum stellis nunquam tangentibus æquor
Me sciat in media vivere barbaria.
Sauromatæ cingunt, fera gens, Bellique Getæque,
Quæ non ingenio nomina digna meo.
Dum tamen aura tepet, medio defendimur Istro:
Ille suis liquidus bella repellit aquis.
At cum tristis hyems squalentia protulit ora,
Terraque marmoreo est candida facta gelu:
Tum patet & Boreas & nix jactata sub Arcto,
Tum liquet has gentes axe tremente premi.
Nix jacet, & jactam non sol pluviaque resolvunt:
Indurat Boreas, perpetuamque facit.
Ergo ubi delieuit nondum prior, altera venit:
Et solet in multis bima jacere locis:
Tantaque commoti vis est Aquilonis, ut altæ
Aequet humo turres, tectaque raptâ ferat.
Pellibus, & sutis arcent mala frigora braccis,
Oraque de toto corpore sola patent.
Sæpe sonant moti glacie pendente capilli:
Et nitet inducto candida barba gelu.
Nudaque consistunt formam servantia testæ
Vina; nec hausta meri, sed data frustra bibunt.
Quid loquar ut cuncti concresecant frigore rivi,
Deque lacu fragiles effodiantur aquæ?
Ipse, papyrifero qui non angustior amne,
Miscetur vasto multa per ora freto,
Ceruleos ventis latices durantibus Ister
Congelat; & tectis in mare serpit aquis:
Quaque rates ierant, pedibus nunc itur, & undas
Frigore concretas ungula pulsât equi.
Perque novos pontes subter labentibus undis

Ducunt Sarmatici barbara plaustra boves.
Vix equidem credar; sed quum sint præmia falsi
Nulla, ratam debet testis habere fidem.
Vidimus ingentem glacie consistere Pontum,
Lubricaque innotas testa premebat aquas.
Nec vidisse sat est, durum calcavimus æquor;
Vndaque non udo sub pede summa fuit.
Si tibi tale fretum quondam, Leandre, fuisset,
Non foret angustæ mors tua crimen aquæ.
Tum neque se pandi possunt Delphines in auras
Tollere, conantes dura coërcet hyems.
Et quamvis Boreas jactatis insonet alis,
Fluctus in obsessio gurgite nullus erit.
Inclusæque gelu stabunt, ut marmore, puppes,
Nec poterit rigidas findere remus aquas,
Vidimus in glacie pisces harere ligatos:
Sed pars ex illis tum quoque viva fuit.
Sive igitur nimii Boreæ vis læva marinas,
Sive redundatas flumine cogit aquas,
Protinus æquato fectis Aquilonibus Istro,
Invehitur celeri barbarus hostis equo.
Hostis equo pollens, longeque volante sagitta
Vicinam late depopulatur humum.
Diffugiunt alii, nullisque tuentibus agros,
Incustoditæ diripiuntur opes.
Ruris opes parvæ, pecus, & stridentia plaustra,
Et quas divitias incolæ pauper habet.
Pars agitur vinctis post tergum capta lacertis,
Respiciens frustra, rura, laremque suum.
Pars cadit hamatis misere confixa sagittis:
Nam volucri ferro tinctile virus inest.

Quæ nequeunt secum ferre, aut abducere, perdunt:
 Et creinat infontes hostica flamma calas.
 Tum quoque, cum pax est, trepidant formidine belli;
 Nec quisquam presso vomere sulcat humum.
 Aut videt, aut metuit locus hic, quem non videt,
 hostem:

Cessat iners rigido terra relicta situ.
 Non hic pampinea dulcis latet uva sub umbra:
 Nec cumulant altos fervida musta lacus.
 Poma negat regio, nec haberet Acontius, in quo
 Scriberet hic dominæ verba legenda suæ.
 Aspiceres nudos, sine fronde, sine arbore, campos.
 Heu loca felici non adeunda viro!
 Ergo tam late pateat cum maximus orbis,
 Hæc est in pœnas terra reperta meas?

EX LIBRO QVARTO.

ELEGIA V.

V. 34.

Tempore ruricolæ patiens fit taurus aratri:
 Præbet & incurvo colla premenda iugo.
 Tempore paret equus lentis animosus habenis,
 Et placido duos accipit ore lupos.
 Tempore Pœnorum compescitur ira leonum,
 Nec feritas animo, quæ fuit ante, manet:
 Quæque sui iussis obtemperat Inda Magistri
 Bellua, servitium tempore victa subit.
 Tempus ut extentis tumeat facit uva racemis,
 Vixque merum capiant grana, quod intus habent.
 Tempus & in canas semen producit aristas;
 Et, ne sint tristi pœna sapore, facit.

Tom. III. P. II.

D

Hoc

Hoc tenuat dentem terram findentis aratri,
 Hoc rigidos silices, hoc adamantia terit.
 Hoc etiam sevas paulatim mitigat iras:
 Hoc minuit luctus, mœstaque corda levat.
 Cuncta potest igitur tacito pede lapsa vetustas,
 Præterquam curas attenuare meas.
 Ut patria careo, bis frugibus area trita est,
 Dissiluit nudo pressa bis uva pede.
 Non quæsitâ tamen spatio patientia longo est,
 Mensque mali sensum nostra recentis habet.
 Scilicet & veteres fugiunt iuga sæpe iuveni,
 Et domitus fræno sæpe repugnat equus.
 Tristior est etiam præsens ærumna priore:
 Ut sit enim sibi par, crevit, & aucta mora est.
 Nec tam nota mihi, quam sunt, mala nostra fuerunt:
 Sed magis hæc, quo sunt cognitora, gravant.
 Est quoque non minimum vires asserre recentes:
 Nec præconsumptum temporis esse malis;
 Fortior in fulva novus est luctator arena,
 Quam cui sunt tarda brachia fessâ mora.
 Integer est melior nitidis gladiator in armis,
 Quam cui tela suo sanguine tincta rubent.
 Fert bene præcípites navis modo facta procellas:
 Quamlibet exiguo solvitur imbre vetus;
 Nos quoque, quæ ferimus, tulimus patientius ante,
 Quæ mala sunt longa multiplicata die.
 Credite, deficio, nostroque a corpore (quantum
 Auguror) accedunt tempora parva malis.
 Nam neque sunt vires, nec qui color esse solebat.
 Vix habeo tenuem, quæ tegat ossa, cutem.
 Corpore sed meus est ægeo magis ægra, malique

In circumſpectu ſtat ſine ſine ſui.
 Urbis abeſt facies, abſunt, mea cura, ſodales:
 Et, qua nulla mihi carior, uxor abeſt.
 Vulguſ adeſt Scythicum, braccataque turba Getarum.
 Sic mala quæ video, non videoque, nocent.
 Vna tamen ſpes eſt, quæ me ſoletur in iſtis;
 Hæc fore morte mea non diuturna mala.

EX LIBRO PRIMO DE P O N T O.

EPIST. IX. ad Severum.

Atibi dilecto miſſam Naſone ſalutem
 Accipe, pars animæ magna, Severè, mea.
 Neve roges quid agam, ſi perſequar omnia, flebis;
 Summa ſatis noſtri ſit tibi nota mali.
 Vivimus aliſiduis expertes pacis in armis,
 Dura pharetrato bella movente Geta.
 Deque tot expulſis ſum miles in exule ſolus:
 Tuta, neque invideo, cætera turba latet.
 Quoque magis noſtros venia dignere libellos,
 Hæc in procinctu carmina facta leges.
 V. 27. Vt careo vobis Scythicas detrufus in oras,
 Quatuor autumnos Pleiæſ orta facit:
 Nec tu credideris urbanæ cominoda vitæ
 Quærere Naſonem, quærit & illa tamen.
 Nam modo vos animo dulces reminiſcor amici,
 Nunc mihi cum cara conjuge nata ſubit:
 Atque domo rurfus pulchræ loca vertor ad urbis,
 Cunctaque mens oculis prævidet illa ſuis.

Nunc fora, nunc ædes, nunc marmore tecta theatra,
Nunc subit æquata porticus omnis humo.
Gramina nunc pulchros campi spectantis in hortos,
Stagnaque & Euripi, virgineusque liquor.
At (puto) sic urbis misero est crepta voluptas,
Quolibet ut saltem rure frui liceat.
Non meus amissos animus desiderat agros,
Ruraque Peligno conspicienda solo,
Nec quos piniferis positos in montibus hortos
Spectat Flaminia Claudia juncta viæ.
Quos ego nescio cui colui, quibus ipse solebam
Ad sata fontanas (nec pudet) addere aquas.
Sunt ibi, si vivunt nostra quoque consita quædam,
Sed non & nostra poma legenda manu.
Pro quibus amissis, utinam contingere posset,
Hic saltem profugo gleba colenda mihi:
Ipse ego pendentes (liceat modo) rupe capellas
Ipse velim baculo pascere nixus oves.
Ipse ego, ne solitis insistant pectora curis,
Ducam ruricolas sub juga panda boves.
Et discam Getici quæ norunt verba juvenci,
Adluetis illis adjiciamque minas.
Ipse manu capulum pressi moderator aratri,
Experiar mota spargere semen humo.
Nec dubitem longis purgare ligonibus arva,
Et dare quas sitiens combibat hortus aquas.
Vnde sed hoc nobis? minimum quos inter & hostem
Discrimen murus, clausaque porta facit.
At tibi nascenti, (quod toto pectore lætor)
Nerunt fatales fortia fila Dez.
Te modo campus habet, densa modo porticus umbra;
Nunc

Nunc in quo ponis tempora rara, forum;
 Vinbria te revocat, necnon Albana petentem
 Appia ferventi ducit ab urbe rota.
 Forsitan hoc optes, ut justam supprimat iram
 Cæsar, & hospitium sit tua villa meum.
 Ah nimium est quod, amice, petis! moderantius opta;
 Et voti, quæso, contrahe vela tui.
 Terra velim propior, nullique obnoxia bello
 Detur, erit nostris pars bona dempta malis.

EX LIBRO SECUNDO.

EPIST. IV. ad Atticum.

Accipe colloquium gelido Nasonis in Istro,
 Attice, judicio non dubitate meo.
 Ecquid adhuc remanes memor infelicis amici?
 Deserit an partes languida cura suas?
 Non ita Dî mihi sunt testes, ut credere possim,
 Fasque putem jam te non meminisse mei.
 Ante meos oculos præsto est tua semper imago,
 Et videor vultus mente videre tuos.
 Seria multa mihi tecum collata recordor,
 Nec data jucundis tempora pauca jocis.
 Sæpe citæ longis visæ sermonibus horæ;
 Sæpe fuit brevior, quam mea verba, dies.
 Sæpe tuas venit factum modo carmen ad aures:
 Et nova judicio subdita musa tuo est.
 Quod tu laudaras, populo placuisse putabam,
 Hoc pretium curæ dulce recentis erat.
 Utque meus lima rarus liber esset amici,
 Non semel admonitu facta litura tuo est.

Nos fora viderunt pariter, nos porticus omnis,
 Nos via, nos cunctis curva theatra locis.
 Denique tantus amor nobis, carissime, semper,
 Quantus in Aeaciden Actoridenque fuit.
 Non ego, si biberes securæ pocula Lethes,
 Excidere hæc credam pectore posse tuo.
 Longa dies citior brumali sydere, noxque
 Tardior hyberna solstitialis erit:
 Nec Babylon æstus, nec frigora Pontus habebit,
 Calthaque Pæstanas vincet odore rosas:
 Quam, tibi nostrarum veniant oblivia rerum.
 Non ita pars fati candida nulla mei est.
 Ne tamen hæc dici possit fiducia mendax,
 Stultaque credulitas nostra fuisse, cave:
 Constantique fide veterem tueare sodalam,
 Qua licet, & quantum non onerosus ero.

V A R I A E
 E X O V I D I O
 S E N T E N T I A E.

Donec eris felix, multos numerabis amicos:
 Tempora si fuerint nubila, solus eris.
 Principiis obsta, sero medicina paratur,
 Cum mala per longas invaluere moras.
 Nascitur exiguus, sed opes acquirit eundo,
 Quaque venit, multas accipit amnis aquas.
 Tabida consumit ferrum, lapidemque vetustas,
 Nullaque res majus tempore robur habet.
 Terretur minimo pennæ stridore columba
 Vnguibus, Accipiter, saucia facta tuis.

Nec procul a stabulis audet discedere, si qua
 Excussa est avidi dentibus agna lupi.
 Quo quisque est major, magis est placabilis iræ,
 Et faciles motus inens generosa capit.
 Si quoties peccant homines, sua fulmina mittat
 Jupiter, exiguo tempore inermis erit.
 Impatiens animus, nec adhuc tractabilis arte,
 Respuit, atque odio verba monentis habet.
 Fertilis, assiduo si non renovetur aratro,
 Nil nisi cum spinis, gramen habebit ager.
 Gutta cavat lapidem, consumitur annulus usu,
 Et teritur pressa vomer aduncus humo:
 Quid magis est durum saxo? quid mollius unda?
 Dura tamen molli saxa cavantur aqua.
 Illa decens facies longis vitiabitur annis,
 Rugaque in antiqua fronte senilis erit:
 Injicietque manus formæ damnosa senectus,
 Quæ strepitum passu non faciente venit.
 Sint procul a nobis juvenes ut femina compti,
 Fine coli modico forma virilis amat.
 Nil adeo fortuna gravis miserabile fecit,
 Ut minuant nulla gaudia parte malum;
 Nempe dat, & quodcumque libet fortuna, rapitque;
 Irus & est subito qui modo Cræsus erat.
 Ingenium quondam fuerat pretiosius auro;
 Nunc est barbaries grandis habere nihil.
 Si mihi difficilis formam natura negavit,
 Ingenio formæ damna rependo meæ.
 Fertilior seges est alieno semper in agro,
 Vicinumque pecus grandius uber habet.
 Dum vires, animique linunt, tolerare labores;

Jam veniet tacito curva senecta pede.
 Ventura memores jam nunc estote senectæ;
 Sic nullum vobis tempus abibit iners.
 Curando fieri quædam majora videmus
 Vulnera, quæ melius non tetigisse fuit.
 Terra salutiferas herbas, eademque nocentes
 Nutrit: & urticæ proxima sæpe rosa est.
 Quæritur Aegisthus quare sit factus adulter?
 In promptu causa est, desidiosus erat.
 Cernis ut ignavum corrumpant otia corpus,
 Et vitium capiant, ni moveantur aquæ.
 Nescio qua natale solum dulcedine cunctos
 Detinet, immemores nec finit esse sui.
 Omne solum forti patria est, ut piscibus æquor,
 Ut volucris vacuo quicquid in orbe patet.
 Cum mora dat vires, teneras quoque percoquit uvæ,
 Et validas segetes, quæ fuit herba, facit.
 Quæ præbet latas arbor spatiantibus umbras,
 Quo posita est primum tempore, virga fuit:
 Tunc poterat manibus summa tellure revelli,
 Nunc stat in immensum viribus aucta suis.
 Dextera præcipue capit indulgentia mentes,
 Asperitas odium, sævaque bella movet.
 Odimus Accipitrem, quia vivit semper in armis;
 Et pavidum solitos in pecus ire lupos.
 At caret insidiis hominum, quia mitis hirundo,
 Quasque colat turres Chaonis ales habet.
 Vivimus instabiles, nec in una sede moramur.
 Turpe senex miles, turpe senilis amor.
 Triste lupus stabulis.

Finis excerptorum ex Ovidio.

EX

P. VIRGILII MARONIS
BUCOLICIS.

ECLQGA PRIMA.

Me. Tityre, tu patulae recubans sub tegmine fagi,
Sylvestrem tenui musam meditaris avena.

Nos patriæ fines, & dulcia linquimus arva:
Nos patriam fugimus; tu, Tityre, lentus in umbra
Formosam resonare doces Amaryllida sylvas.

Ti. O Melibœe, Deus nobis hæc otia fecit:
Namque erit ille mihi semper Deus: illius aram
Sepe tener nostris ab ovilibus imbuet agnus.

Ille meas errare boves, ut cernis, & ipsum
Ludere, quæ vellent, calamo permisit agresti.

Me. Non equidem invideo, miror magis undique totis
Vsq; adeo turbatur agris: en ipse capellas
Protinus eger ago, hanc etiam vix, Tityre, daco.

Hic inter densas corylos modo namque gemellos,
Spem gregis, ah! silice in nuda connixa reliquit.
Sepe malum hoc nobis si mens non læva fuisset,
De cœlo tactas memini prædicere quercus.

Sepe sinistræ cava prædixit ab ilice cornix.
Sed tamen iste Deus qui sit, da, Tityre, nobis.

Ti. Urbem, quam dicunt Romam, Melibœe, putavi
Stultus ego huic nostræ similem, quo sæpe soleimus
Pastores ovium teneros depellere fœtus.

Sic canibus catulos similes, sic matribus hædos

Noram, sic parvis componere magna solebam.
Verum hæc tantum alias inter caput extulit urbes,
Quantum lenta solent inter viburna cupressi.

Me. Ecquæ tanta fuit Romam tibi causa videndi?

Ti. Libertas: quæ sera tamen respexit inertem,
Candidior postquam tondenti barba cadebat:

Respexit tamen, & longo post tempore venit:
Postquam nos Amaryllis habet, Galatea reliquit.

Namque (fatebor enim) dum me Galatea tenebat,
Nec spes libertatis erat, nec cura peculi.

Quamvis multa meis exiret victima septis,
Pinguis & ingrata premeretur caseus urbi,
Non unquam gravis ære domum mihi dextra redibat.

Me. Mirabar, quid mœsta deos, Amarilli, vocares,
Cui pendere sua patereris in arbore poma.

Tytirus hinc aberat: ipsæ te, Tityre, pinus,
Ipsi te fontes, ipsa hæc arbuta vocabant.

Ti. Quid facerem? neque servitio me exire licebat,
Nec tam præsentem alibi cognoscere Divos.

Hic illum vidi juvenem, Melibœæ, quotannis
Bis senos cui nostra dies altaria fumant.

Hic mihi responsum primus dedit ille petenti:
Pascite, ut ante boves, pueri, submitтите tauros.

Me. Fortunate senex, ergo tua rura manebunt,
Et tibi magna satis; quamvis lapis omnia nudus,

Limosoque palus obducatur pascua junco.

Non insueta graves tentabunt pabula fœtas,
Nec mala vicini pecoris contagia lædent.

Fortunate senex, hic inter flumina nota

Et fontes sacros frigus captabis opacum.

Hinc tibi, quæ semper vicino ab limite sepes,

Hyblæis apibus florum depasta salicti,
 Sæpe levi somnum suadebit inire susurro.
 Hinc alta sub rupe canet frondator ad auras:
 Nec tamen interea rancæ, tua cura, palumbes,
 Nec gemere aëria cessabit turtur ab ulmo.
Ti. Ante leves ergo pascuntur in æthere cervi,
 Et freta desolent nudos in littore pisces:
 Ante, pererratis amborum finibus, exul
 Aut Ararim Parthus bibet, aut Germania Tigrini,
 Quam nostro illius labatur pectore vultus.
Me. At nos hinc alii sitientes ibimus Afros;
 Pars Scythiam, & rapidum Cretæ veniemus Oaxen,
 Et penitus toto divisos orbe Britannos.
 En unquam patrios longo post tempore fines,
 Pauperis & tuguri congestum cespitem culmen,
 Post aliquot, mea regna videns, mirabor aristas?
 Impius hæc tam culta novalia iniles habebit?
 Barbarus has segetes? en, quo discordia cives
 Perduxit miseros! en queis consecimus agros!
 Infere nunc, Melibæe, pyros, pone ordine vites;
 Ite mæx, quondam felix pecus, ite capellæ:
 Non ego vos posthac viridi projectus in antro,
 Dumosa pendere procul de rupe videbo:
 Carinina nulla canam: non, me pascente, capellæ,
 Florentem cythissum, & salices carpetis amaras.
Ti. Hic tamen hac mecum poteris requiescere nocte
 Fronde super viridi: sunt nobis initia poma,
 Castaneæ molles, & pressi copia lactis.
 Et jam summa procul villarum culmina fumant,
 Majoresque cadunt altis de montibus umbræ.

E C C L O G A IV.

Sicelides Musæ, paulo majora canamus.
 Non omnes arbuta juvant, humilesque myricæ.
 Si canimus sylvas, sylvæ sint consule dignæ.
 Ultima Cumæi venit jam carminis ætas;
 Magnus ab integro sæclorum nascitur ordo.
 Jam redit & Virgo, redeunt Saturnia regna:
 Jam nova progenies cœlo demittitur alto.
 Tu modo nascenti puero, quo ferrea primum
 Desinet, ac toto surget gens aurea mundo,
 Casta fave Lucina; tuus jam regnat Apollo.
 Teque adeo decus hoc ævi, te consule inibit
 Pollio, & incipient magni procedere menses.
 Te duce, si qua manent sceleris vestigia nostri,
 Irrita perpetua solvent formidine terras.
 Ille Deum vitam accipiet, Divisque videbit
 Permixtos heroas, & ipse videbitur illis;
 Pacatumque reget patriis virtutibus orbem.

At tibi prima, puer, nullo munuscula cultu
 Errantes hederas passim cum baccare tellus,
 Mistaque ridenti colocasia fundet acantho.
 Ipsæ lacte domum referent distenta capellæ
 Vbera, nec magnos metuent armenta leones.
 Ipsa tibi blandos fundent cunabula flores:
 Occidet & serpens, & fallax herba veneni
 Occidet: Assyrium vulgo nascetur amomum.
 At simul heroum laudes, & facta parentis
 Jam legere, & quæ sit poteris cognoscere virtus:
 Molli paulatim flavescent campus arista,
 Incultisque rubens pendebit sentibus uva.
 Et duræ quercus sudabunt roscida mella.

Pauca tamen suberunt priscae vestigia fraudis,
 Quae tentare Thetim ratibus, quae cingere muris
 Oppida, quae jubeant telluri infundere sulcos.
 Alter erit tum Tiphys, & altera, quae vehat, Argo
 Delectos heroas: erunt etiam altera bella:
 Atque iterum ad Trojam magnus mittetur Achilles.

Hinc ubi jam firmata virum te fecerit ætas,
 Cedet & ipse mari vector, nec nautica pinus
 Mutabit merces: omnis feret omnia tellus.
 Non rastros patietur humus, non vinea falcem:
 Robustus quoque jam tauris juga solvet arator,
 Nec varios discet mentiri lana colores:
 Ipse sed in pratis aries jam suave rubenti
 Murice, jam croceo mutabit vellera luto:
 Sponte sua sandyx pascentes vestiet agnos.
 Talia sacra, suis dixerunt, currite, fulis,
 Concordes stabili fatorum numine Parcae:

Agredere o magnos, aderit jam tempus, honores,
 Cara Deum soboles, magnum Jovis incrementum.
 Aspice convexo nutantein pondere mundum,
 Terrasque, tractusque maris, cœlumque profundum:
 Aspice venturo latentur ut omnia sæclo.
 O mihi tam longæ maneat pars ultima vitæ,
 Spiritus & quantum sat erit tua dicere facta:
 Non me carminibus vincet nec Thracius Orpheus,
 Nec Linus: huic mater quamvis, atque huic pater
 adsit:

Orphei Calliopea, Lino formosus Apollo.
 Pan Deus Arcadia mecum si iudice certet,
 Pan etiam Arcadia dicat se iudice victum.
 Incipe, parve puer, risu cognoscere matrem:

Matri

Matri longa decem tulerunt fastidia menses.
 Incipe, parve puer, : cui non risere parentes,
 Nec Deus hunc mensâ, Dea nec dignata cubili est. :

EX

GEORGICORVM LIBRO PRIMO.

Vers. 125.

Ante Jovem nulli subigebant arva coloni:
 Nec signare quidem, aut partiri limite campum
 Fas erat: in medium querebant: ipsaque tellus
 Omnia liberius, nullo poscente, ferebat.
 Ille malum virus serpentibus addidit attris,
 Prædæque lupos iussit, pontumque moveri;
 Mellaque decussit foliis, ignemque removit;
 Et passum rivis currentia vina repressit;
 Vt varias usus meditando extunderet artes
 Paulatim, & sulcis frumenti quæreretur herbam,
 Et filicis venis abstrusum excuderet ignem.

Tunc alnos primum fluvii sensere cavatas:
 Navita tum stellis numeros, & nomina fecit.
 Tum laqueis captare feras, & fallere visco
 Inventum, magnos canibus circumdare saltus.
 Atque alius latum funda jam verberat amnem
 Alta petens; pelagoque alius trahit humida lina.
 Tum ferri rigor, atque argutæ lamina ferræ:
 Nam primi cuneis scindebant fissile lignum.
 Tum varæ venere artes. Labor omnia vincit
 Improbus, & duris urgens in rebus egestas.

Prima

Prima Ceres ferro mortales vertere terram
 Instituit; cum jam glandes atque arbuta sacra
 Deficerent sylva, & victum Dodona negaret.
 276. Ipsa dies alios alio dedit ordine Luna
 Felices operum. Quintam fuge; pallidus Orcus,
 Eumenidesque fata. Tum partu Terra nefando
 Cœumque, lapetumque creat, sævumque Typhœa,
 Et conjuratos cœlum rescindere fratres.
 Ter sunt conati imponere Pelio Ossam,
 Scilicet, atque Ossæ frondosum involvere Olympum:
 Ter Pater extractos disjecit fulmine montes.

EX LIBRO SECVNDO.

Vers. 323.

Ver adeo frondi nemorum, ver utile sylvis:
 Veretument terræ, & genitalia semina poscunt.
 Tum Pater omnipotens fœcundis imbribus Aether
 Conjugis in gremium latæ descendit, & omnes
 Magnus alit, magno commixtus corpore fœtus.
 Avia tum resonant avibus virgulta canoris:
 Parturit alius ager: Zephyrique tepentibus auris
 Laxant arva sinus: superat tener omnibus humor,
 Inque novos soles audent se gramina tuto
 Credere: nec metuit surgentes pampinus Austros,
 Aut actum cœlo magnis Aquilonibus imbrem:
 Sed trudit gemmas, & frondes explicat omnes.
 Non alios prima crescentis origine mundi
 Illuxisse dies, aliumve habuisse tenorem
 Crediderim; ver illud erat, ver magnus agebat
 Orbis, & hybernis parcebant flatibus Euri:
 Cum primæ lucem pectus hausere, virumque
 Ferrea

Ferrea progenies duris caput extulit arvis,
 Immissæque feræ sylvis, & sidera Cœlo.
 458. O fortunatos nimium, sua si bona norint,
 Agricolas! quibus ipsa procul discordibus armis,
 Fundit humo facilem victum justissima tellus.
 Si non ingentem foribus domus alta superbis
 Mane salutantum totis vomit ædibus undam,
 Nec varios inhiant pulchra testudine postes,
 Illusasque auro vestes, Ephyreiaque æra,
 Alba nec Allyrio fucatur lana veneno,
 Nec casia liquidi corrumpitur ulus olivi:
 At secura quies, & nescia fallere vita,
 Dives opum variarum: at latis otia fundis,
 Speluncæ, vivique lacus; at frigida Tempe,
 Mugitusque bouum, mollesque sub arbore somni
 Non absunt: illic saltus ac lustra serarum,
 Et patiens operum, parvoque assueta Juventus:
 Sacra Deum, sanctique patres: extrema per illos
 Jussitia excedens terris, vestigia fecit.

Me vero primum dulces ante omnia Musæ,
 Quarum sacra vero ingenti percussus amore,
 Accipiant; cœlique vias & sidera monstrent;
 Defectus solis varios; lunæque labores;
 Vnde tremor terris: qua vi maria alta tumescant
 Obicibus ruptis, rursusque in se ipsa residant;
 Quid tantum Oceano properent se tingere soles
 Hyberni; vel quæ tardis mora noctibus obstet.
 Sin, has ne possim naturæ accedere partes,
 Frigidus oblitterit circum præcordia sanguis;
 Rura mihi, & rigui placeant in vallibus amnes:
 Flumina anem, sylvasque in glorius. O ubi campi
 Sper-

Sperchiufque, & virginibus bacchata Lacanis
 Taygeta! o, qui me gelidis in vallibus Hæmi
 Siffat, & ingenti ramorum protegat umbra!

Felix, qui potuit rerum cognoscere causas,
 Atque metus omnes, & inexorabile fatum
 Subjecit pedibus, strepitumque Acherontis avari!
 Fortunatus & ille, Deos qui novit agrestes,
 Panaque, Sylvanumque senem, Nymphasque sorores.
 Illum non populi falces, non purpura regum
 Flexit, & infidos agitans discordia fratres;
 Aut conjurato descendens Dacus ab Istro:
 Non res Romanæ, perituraque regna: neque ille
 Aut doluit miserans inopem, aut invidit habenti.
 Quos rami fructus, quos ipsa volentia rura
 Sponte tulere sua, carpsit: nec ferrea jura,
 Infanumque forum, aut populi tabularia vidit.
 Sollicitant alii remis freta cæca; ruuntque
 In ferrum; penetrant aulas, & limina regum.
 Hic petit excidiis urbem, miserisque Penates;
 Ut gemma bibat, & Sarrano in dormiat ostro.
 Condit opes alius, defessoque incubat auro.
 Hic stupet attonitus rostris: hunc plausus hiantem
 Per cuneos (geminatus enim) plebisque patrumque
 Corripuit: gaudent perfusi sanguine fratrum,
 Exsilioque domos, & dulcia limina mutant,
 Atque alio patriam quærunt sub sole jacentem.
 Agricola incurvo terram dimovit aratro.
 Hinc anni labor: hinc patriam, parvosque nepotes
 Sustinet: hinc armenta boum, meritosque juvencos.
 Nec requies: quin, aut pomis exuberet annus,
 Aut foetu pecorum, aut Cerealis mergite culmi:

Proventuque oneret sulcos, atque horrea vincat.
 Venit hyems, teritur Sicyonia bacca trapetis;
 Glande fues læti redeunt; dant arbuta sylvæ;
 Et varios ponit fœtus autumnus: & alte
 Mitis in apricis coquitur vindemia faxis.
 Interea pendent dulces circum oscula nati:
 Casta pudicitiam servat domus; ubera vaccæ
 Lactea demittunt, pinguesque in gramine læto
 Inter se adversis luctantur cornibus hœdi.
 Ipse dies agitat festos, fususque per herbam,
 Ignis ubi in medio, & focii cratera coronant.
 Te libans, Lenæ, vocat: pecorisque magistris
 Velocis jaculi certamina ponit in ulmo;
 Corporaque agresti nudant prædura palæstra.

Hanc olim veteres vitam coluere Sabini:
 Hanc Remus & frater: sic fortis Hetruria crevit:
 Scilicet & rerum facta est pulcherrima Roma,
 Septemque una sibi muro circumdedit arces.
 Ante etiam sceptrum Dictæi regis, & ante
 Impia quam cæsis gens est epulata juvencis;
 Aureus hanc vitam in terris Saturnus agebat.
 Necdum etiam audierant inflari classica; necdum
 Impositos duris crepitare incudibus enses.

EX LIBRO TERTIO.

Vers. 163.

Tu quos ad studium, atque usum formabis agre-
stem,

Jam vitulos hortare, viamque insiste domandi;
 Dum faciles animi juvenum, dum mobilis ætas.
 Ac primum laxos tenui de vimine circos

Cervici

Cervici subnecte: dehinc, ubi libera colla
 Servitio assuerint, iplis e torquibus aptos
 Junge pares, & coge gradum conferre juvencos:
 Atque illis jam sæpe rotæ ducantur inanes
 Per terram; & summo vestigia pulvere lignent.
 Post valido nitens sub pondere faginus axis
 Instrepat, & junctos temo trahat æreus orbes.
 Interea pubi indomitæ non gramina tantum,
 Nec vefcas salicum frondes, ulvamque palustrem;
 Sed frumenta manu carpes sata: nec tibi fœtæ
 More patrum nivea implebunt mulctralia vaccæ:
 Sed tota in dulces confument ubera natos.

Sin ad bella magis studium, turmasque feroces,
 Aut Alpheæ rotis prælabi flumina Pisæ,
 Et Jovis in luco currus agitare volantes:
 Primus equi labor est, animos atque arma videre
 Bellantum, lituosque pati, tractuque gementem
 Ferre rotam, & stabulo frænos audire sonantes.
 Tum magis atque magis blandis gaudere magistri
 Laudibus, & plausæ sonitum cervicis amare.
 Atque hæc jam primo depulsus ab ubere matris,
 Audiat: inque vicem det mollibus ora capistris
 Invalidus, etiamque tremens, etiam inscius ævi.

At, tribus exactis, ubi quarta accellerit æstas,
 Carpere mox gyrum incipiat, gradibusque sonare
 Compositis, sinuetque alterna volumina crurum,
 Sitque laboranti similis: tum cursibus auras
 Provocet, ac per aperta volans, ceu liber habenis,
 Aequora, vix summa vestigia ponat arena.
 202. Hic vel ad Elei metas, & maxima campi
 Sudabit spatia, & spumans ager ore cruentas;

Belgica vel molli melius feret effeda collo.
 Tum demum crassa magnam farragine corpus
 Crescere jam domitis linito: namque ante doman-
 dum

Ingentes tollent animos: prensique negabunt
 Verbera lenta pati, & duris parere lupatis.
 286. Hoc satis armentis: superat pars altera curæ,
 Lanigeros agitare greges, hirtasque capellas.
 Hic labor, hinc laudem fortes sperate coloni.
 Nec suum animi dubius, verbis ea vincere, magnum
 Quam sit, & angustis hunc addere rebus honorem.
 294. Nunc veneranda Pales, magno nunc ore sonan-
 dum.

Incipiens, stabulis edico in mollibus herbam
 Carpere oves, dum mox frondosa reducitur ætas:
 Et multa duram stipula, filicumque manipulis
 Sternere subter humum, glacies ne frigida lædat
 Molle pecus, scabiemque ferat, turpesque podagras.
 Post hinc digressus, jubeo frondentia capris
 Arbute sufficere, & fluvios præbere recentes,
 Et stabula a ventis hyberno opponere soli
 Ad medium conversa diem: cum frigidus olim
 Jam cadit, extremoque irrorat. Aquarius anno.
 Hæc quoque non cura nobis levior tuenda;
 Nec minor usus erit: quamvis Milesia magno
 Vellera mutantur Tyrios incocta rubores.
 Densior hinc soboles: hinc largi copia lactis.
 Quo magis exhausto spumaverit ubere mulctra,
 Lata magis pressis manabunt flumina mammis.
 Nec minus interea barbas, incanaque menta
 Cinyphii tondent hyrci, setasque comantes

Visum in castrorum, & miseris velamina nautis,
 Pascuntur vero sylvas, & summa Lycæi,
 Horrentesque rubos, & amantes ardua dumos.
 Atque ipsæ memores redeunt in tecta, suosque
 Ducunt, & gravido superant vix ubere limen.
 404. Nec tibi cura canum fuerit postrema: sed una
 Veloces Spartæ catulos, acremque Molossæum
 Pasce sero pingui: nunquam custodibus illis
 Nocturnum stabulis furem, incursumque luporum,
 Aut impacatos a tergo horrebis Iberos.
 Sæpe etiam cursu timidos agitabis onagros:
 Et canibus leporem, canibus venabere damas:
 Sæpe volutabris pulsos sylvestribus apros
 Latratu turbabis agens, montesque per altos
 Ingentem clamore premes ad retia cervum.

Disce & odoratam stabulis accendere cedrum,
 Galbaneoque agitare graves nidore chelydros.
 Sæpe sub immotis præsepibus aut mala tactu
 Vipera delituit, coelumque exterrita fugit,
 Aut tecto assuetas coluber succedere, & umbræ,
 Pestis acerba boum, pecorique aspergere virus,
 Fovet humum: cape saxa manu, cape robora pastor:
 Tollentemque minas, & sibila colla tumentem
 Dejice. Jamque fuga timidum caput abdidit alte,
 Cum mediæ nexus, extremæque agmina caudæ
 Solvuntur, tardosque trahit sinus ultimus orbes.
 Est etiam ille malus Calabris in saltibus anguis,
 Squamea convolvens sublato pectore terga,
 Atque notis longam maculosus grandibus alvum:
 Qui, dum annes ulli rumpuntur fontibus, & dum
 Vere madent udo terræ, ac pluvialibus austris,

Stagna colit: ripisque habitans, hic piscibus atram
 Improbus ingluviem, ranisque loquacibus explet.
 Postquam exusta palus, terræque ardore dehiscunt,
 Exilit in siccum; & flammantia lumina torquens
 Sævit agris, asperque siti, atque exterritus æstu.
 Ne mihi tum molles sub dio carpere somnos,
 Nec dorso nemoris libeat jacuisse per herbas:
 Cum, positis novus exuviis, nitidusque juvena,
 Volvitur, aut catulos tectis, aut ova relinquens,
 Arduus ad solem, & linguis micat ore trifuleis.

Morborum quoque te causas, & signa docebo,
 Turpis oves tentat scabies, ubi frigidus imber
 Altius ad vivum persedit, & horrida cano
 Bruma gelu: vel cum tonsis illotus adhæsit
 Sudor, & hirsuti secuerunt corpora vepres:
 Dulcibus idcirco pluviis pecus omne magistri
 Perfundunt: udisque aries in gurgite villis
 Mersatur, missusque secundo defluit amni:
 Aut tonsum tristi contingunt corpus amurca,
 Et spumas miscent argenti ac sulphura viva,
 Idæasque pices, & pingues unguine ceras,
 Scillamque, helleborosque graves, nigrumque bi-
 tumen.

Non tamen ulla magis præsens fortuna laborum est,
 Quam si quis ferro potuit rescindere summum
 Ulceris os: alitur vitium, vivitque tegendo:
 Dum medicas adhibere manus ad vulnera pastor
 Abnegat, & meliora Deos sedet omnia poscens.

Quin etiam ima dolor balantum lapsus ad ossa
 Cum furit, atque artus depascitur arida febris;
 Profuit incensos æstus avertere, & inter

Ima ferire pedis salientem sanguine venam:
 Bisaltæ quo more solent, acerque Gelonus,
 Cum fugit in Rhodopen, atque in deserta Getarum,
 Et lac concretum cum sanguine potat equino.

Quam procul, aut molli succedere sæpius umbræ
 Videris, aut summas carpentem ignavius herbas,
 Extremamque sequi, aut medio procumbere campo
 Pascensem, & seræ solam decedere nocti:
 Continuo ferro culpam compesce, prius quam
 Dira per incautum serpant contagia vulgus.
 Non tam creber agens hyemem ruit æquore turbo,
 Quam multæ pecudum pestes: nec singula morbi
 Corpora corripunt; sed tota æstiva repente,
 Spemque, gregemque simul, cunctamque ab origine
 gentem.

Tum sciat, ærias Alpes, & Norica si quis
 Castella in tumultis & lapidis arva Timavi,
 Nunc quoque post tanto videat, desertaque regna
 Pastorum, & longe saltus lateque vacantes.
 Hic quondam morbo cœli miseranda coorta est
 Tempestas, totoque autumnus incanduit æstu;
 Et genus omne neci pecudum dedit, omne ferarum;
 Corripitque lacus, infecit pabula tabo.
 Nec via mortis erat simplex: sed ubi ignea venis
 Omnibus acta sitis, miseros adduxerat artus,
 Rursus abundabat fluidus liquor, omniaque in se
 Ossa minutatim morbo collapsa trahebat.
 Sæpe in honore Deum medio flans hostia ad aram,
 Lanæ dum nivea circumdatur insula vitta,
 Inter cunctantes cecidit moribunda ministros:
 Aut si quam ferro mactaverat ante Sacerdos,

Inde neque impositis ardent altaria fibris,
Nec responsa potest consultus reddere vates:
Ac vix suppositi tinguntur sanguine cultri,
Summaque jejuna sanie infuscatur arena.
Hinc lætis vituli vulgo moriuntur in herbis,
Et dulces animas plena ad præsepia reddunt.
Hinc canibus blandis rabies venit, & quatit ægros
Tussis anhela sues, ac faucibus angit obelis.
Labitur infelix studiorum, atque immemor herbæ
Victor equus: fontesque avertitur, & pede terram
Crebra ferit: demissæ aures, incertus ibidem
Sudor, & ille quidem moriturus frigidus: aret
Pellis, & ad tactum tractanti dura resistit.
Hæc ante exitium primis dant signa diebus. .

Sin in processu cœpit crudescere morbus,
Tum vero ardentes oculi, atque attractus ab alto
Spiritus, interdum gemitu gravis: inaque longa
Ilia singultu tendunt: it naribus atar
Sanguis, & obsessas fauces premit aspera lingua.
Profuit inserto latices infundere cornu
Lenæos: ea visa salus morientibus una.
Mox erat hoc ipsum exitio; furisque resecti
Ardebant: ipsique suos jam morte sub ægra
(Di meliora piis, erroremque hostibus illum!)
Discissos nudis laniabant dentibus artus.
Ecce autem duro fumans sub vomere taurus
Concidit, & mistum spumis vomit ore cruorem,
Extremosque clet gemitus: it tristis arator,
Mœrentem abjungens fraterna morte juvencum,
Atque opere in medio defixa relinquit aratra.
Non umbræ altorum nemorum, non mollia possunt
Prata

Prata movere animum, non qui per faxa volutus
 Purior electro campum petit amnis: at ima
 Solvuntur latera, atque oculos stupor urget inertes,
 Ad terranque fluit devexo pondere cervix.

Quid labor, aut benefacta juvant, quid vomere
 terras

Invertisse graves? atqui non Massica Bacchi
 Munera, non illis epulæ nocuere repostæ:
 Frondibus & victu pascuntur simplicis herbæ.
 Pocula sunt fontes liquidi, atque exercita cursu
 Flumina; nec somnos abrumpit cura salubres.

Tempore non alio, dicunt, regionibus illis
 Quæsitæ ad sacra boves Junonis, & uris
 Imparibus ductos alta ad donaria currus.
 Ergo ægre rastro terram rimantur; & ipsi
 Vnguibus infodiunt fruges: montesque per altos
 Contenta cervice trahunt stridentia plaustra.
 Non lupo insidias explorat ovilia circum,
 Nec gregibus nocturnus obambulat: acrior illum
 Cura domat: timidi damæ, cervique fugaces,
 Nunc interque canes, & circum tecta vagantur.
 Jam maris immensi prorem & genus omne natantum
 Littore in extremo, ceu naufraga corpora, fluctu
 Proluit: insolitæ fugiunt in flumina phocæ.
 Interit & curvis frustra defensa latebris
 Vipera, & attoniti squamis astantibus hydri.
 Ipsi est ær avibus non æquus, & illæ
 Præcípites alta vitam sub nube relinquunt.

Præterea nec jam mutari pabula refert,
 Quæsitæque nocent artes, cessere magistri
 Phyllyrides, Chiron, Amythaoniusque Melampus.

Sævit & in lucem Stygiis emissâ tenebris
 Pallida Tisiphone, morbos agit ante, metumque,
 Inque dies avidum surgens caput altius effert.
 Balatu pecorum, & crebris mugitibus annies,
 Arentesque sonant ripæ, colleſque ſupini.
 Jamque catervatim dat ſtragem, atque aggerat iſſis
 In ſtabulis turpi dilapſa cadavera tabo:
 Donec humo tegere, ac foveis abſcondere diſcunt.
 Nam neque erat coriis uſus, nec viſcera quiſquam
 Aut undis abolere poteſt, aut vincere flamma.
 Nec tondere quidem morbo, illuvieque perreſa
 Vellera, nec telas poſſunt attingere putres.
 Verum etiam inviſos ſi quis tentarat amictus,
 Ardentes papulæ, atque immundus olentia ſudor
 Membra ſequebatur: nec longo deinde moranti
 Tempore, contactos artus ſacer ignis edebat.

EX LIBRO QUARTO.

Verſ. 8.

Primo ſedes apibus, ſtatioque petenda,
 Quo neque ſit ventis aditus, (nam pabula venti
 Ferre domum prohibent) neque oves, hædique petulci
 Floribus inſultent, aut errans bucula campo
 Decutiat rorem, & ſurgentes atterat herbas.
 53. Illæ continuo ſaltus, ſylvaſque peragrant,
 Purpureoſque metunt flores, & flumina libant
 Summa leves: hinc neſcio qua dulcedine lætæ
 Progeniem, nidolque fovant: hinc arte recentes
 Excudunt ceras, & mella tenacia ſingunt.
 Hinc, ubi jam emiſſum caveis ad ſidera cœli

Nare per æstatem liquidam suspexeris agmen,
Obscuramque trahi vento mirabere nubem,
Contemplator, aquas dulces, & frondea semper
Tecta petunt: huc tu iussos asperge saporés,
Trita melisphylla, & cerinthæ ignobile gramen:
Tinnitusque cie, & Matris quate cymbala circum.
Ipsæ confident medicatis sedibus, ipsæ
Intima more suo sese in cunabula condent.

Sin autem ad pugnam exierint (nam sæpe duobus
Regibus incessit magno discordia motu)
Continuoque animos vulgi, & trepidantia bello
Corda licet longe præsciscere: namque morantes
Martius ille æris rauci canor increpat, & vox
Auditur, fractos sonitus imitata tubarum.
Tum trepidæ inter se coëunt, pennisque coruscant,
Spiculaque exacuunt rostris, aptantque lacertos,
Et circa regem, atque ipsa ad prætoria densæ
Miscentur, magnisque vocant clamoribus hostem.
Ergo ubi ver nactæ sudum, camposque patentes,
Erumpunt portis, concurritur; æthere in alto
Fit sonitus; magnum mixtæ glomerantur in orbem,
Præcipitesque cadunt: non densior aëre grando,
Nec de concussa tantum pluit ilice glandis.
Ipsi per medias acies, insignibus alis,
Ingentes animos angusto in pectore versant:
Vique adeo obnixi non cedere, dum gravis aut hos,
Aut hos, versa fuga victor dare terga subegit.
Hi motus animorum, atque hæc certamina tanta,
Pulveris exigui jactu compressa quiescent.
112. Ipse thymum, pinosque ferens de montibus altis,
Tecta serat late circum, cui talia curæ:

Ipse

Ipse labore manuum duro terat: ipse feraces
 Figat humo plantas, & amicos irriget imbres.
 Atque equidem, extremo nix jam sub fine laborum
 Vela traham, & terris festinem advertere prorant.
 Forsitan & pingues hortos quæ cura colendi
 Ornaret, canerem; biferique rosaria Pælli;
 Quoque modo potis gauderent intyba rivis,
 Et virides apio ripæ; tortulque per herbam
 Cresceret in ventrem cucumis; nec sera comantem
 Narcissum, aut flexi tacuisssem vimen acanthi,
 Pallentesque hederas, & amantes littora myrtos.
 Namque sub Oebaliæ memini me turribus altis,
 Qua niger humectat flaventia culta Galefus,
 Corycium vidisse senem, cui pauca relictæ
 Jugera ruris erant; nec fertilis illa juvencis,
 Nec pecori opportuna seges, nec commoda Baccho.
 Hic rarum tamen in dumis olus, albaque circum
 Lilia, verbenasque premens, vescuunque papaver,
 Regum æquabat opes animis: seraque revertens
 Nocte domum, dapibus mensas onerabat inemptis.

Primus vere rosam, atque autumnò carpere poma:
 Et cum tristis hyems etiam nunc frigore laxa
 Rumperet, & glacie cursus frænaret aquarum;
 Ille comam mollis jam tum tondebat acanthi,
 Aestatem increpitans seram, Zephyrosque morantes.
 Ergo apibus foetis idem, atque examine multo
 Primus abundare, & spumantia cogere pressis
 Mella favis: illi tilix, atque uberrima pinus;
 Quotque in flore novo pomis se fertilis arbor
 Induerat, totidem autumnò matura tenebat.
 Ille etiam seras in verum distulit ulmos,

Eduramque pyrum, & spinos jam pruna ferentes,
 Jamque ministrantem platanum potantibus umbras.
 Verum hæc ipse equidem spatiis exclusus iniquis,
 Prætereo, atque aliis post me memoranda relinquo.

Nunc age, naturas, apibus quas Jupiter ipse
 Addidit, expediam: pro qua mercede canoros
 Curetum sonitus, crepitantiaque æra secutæ,
 Dictæo cœli regem pavere sub antro.
 Solæ communes natos, consortia tecta
 Urbis habent, magnisque agitant sub legibus ævum:
 Et patriam solæ, & certos novere penates:
 Venturæque hyemis memores, æstate laborem
 Experiuntur, & in medium quæsitâ reponunt.
 Namque aliæ victu invigilant, & fœdere pacto
 Exercentur agris: pars intra septa domorum
 Narcissi lacrymam, & lentum de cortice gluten,
 Prima favis ponunt fundamina; deinde tenaces
 Suspendunt ceras: aliæ, spem gentis, adultos
 Educunt fœtus: aliæ purissima mella
 Stipant, & liquido distendunt nectare cellas.

Sunt, quibus ad portas cecidit custodia forti,
 Inque vicem speculantur aquas, & nubila cœli;
 Aut onera accipiunt venientum, aut agmine factò
 Ignavum fucos pecus a præsepibus arcet.
 Fervet opus, redolentque thymno fragrantia mella.
 Ac veluti lentis Cyclopes fulmina massis
 Cum properant, alii taurinis follibus auras
 Accipiunt, redduntque: alii stridentia tingunt
 Aera lacu: gemit impositis incudibus Aetna:
 Illi inter sese magna vi brachia tollunt
 In numerum, versantque tenaci forcipe ferrum:

Non

Non aliter (si parva licet componere magnis)
 Cecropias innatus apes amor urget habendi,
 Munere quamque suo. 560. Hæc cecini dum Cæsar
 ad altum

Fulminat Euphratem bello, victorque volentes
 Per populos dat jura, viamque affectat Olympo.
 Illo Virgilium me tempore dulcis alebat
 Parthenope, studiis florentem ignobilis otii:
 Carmina qui lusi pastorum, audaxque juvenia,
 Tityre, te patulæ cecini sub tegmine fagi.

EX AENEIDOS LIBRO PRIMO.

Vers. 5.

Arma, virumque cano, Trojæ qui primus ab oris
 Italiam, fato profugus, Lavinaque venit
 Littora: multum ille & terris jactatus, & alto,
 Vi Superum, sævæ memorem Junonis ob iram.
 Multa quoque & bello passus, dum conderet urbem,
 Inferretque Deos Latio: genus unde Latinum,
 Albanique patres, atque altæ mœnia Romæ.
 Musa, inihî causas memora; quo numine læso,
 Quidve dolens Regina Deum, tot volvere casus
 Insignem pietate virum, tot adire labores
 Impulerit: Tantæne animis cælestibus iræ?

Vrbs antiqua fuit (Tyrii tenuere coloni)
 Carthago, Italiam contra, Tiberinaque longe
 Ostia, dives opum, studiisque asperrima belli:
 Quam Juno fertur terris magis omnibus unam
 Posthabita coluisse Sâmo: hic illius arma,

Hic

Hic currus fuit: hoc regnum Dea gentibus esse,
Si qua fata sinant, jam tum tenditque, fovetque.
Progeniem sed enim Trojano a sanguine duci
Audierat, Tyrias olim quæ verteret arces.
Hinc populum late regem, belloque superbum
Venturum excidio Libyæ: sic volvere Parcas.
Id metuens, veterisque memor Saturnia belli,
Prima quod ad Trojam pro caris gesserat Argis,
Necdum etiam causæ irarum, sævique dolores
Exciderant animo: manet alta mente repostum
Judicium Paridis, spretæque injuria formæ,
Et genus invisum, & rapti Ganymedis honores.
Hic accensa super, jactatos æquore toto
Troas, reliquias Danaum, atque inmitis Achilli,
Arcēbat longe Latio, multosque per annos
Errabant acti fati maria omnia circum.
Tantæ molis erat Romanam condere gentem!
Vix e conspectu Siculæ telluris in altum
Vela dabant læti, & spumas salis ære ruebant:
Cum Juno, æternum servans sub pectore vulnus,
51. Nimborum in patriam, loca fœta furentibus Au-
stris,
Aeoliam venit. Hic vasto rex Aeolus antro
Luctantes ventos, tempestatesque sonoras
Imperio premit, ac vinclis & carcere frænat.
Illi indignantes magno cum murmure, montis
Circum claustra fremunt: celsa sedet Aeolus arce
Sceptra tenens, mollitque animos, & temperat iras.
Ni faciat, maria, ac terras, cælumque profundum,
Quippe serant rapidi secum, verrantque per auras.
Sed Pater omnipotens speluncis abdidit atris,

Hoc

Saxa vocant Itali, mediis quæ in fluctibus, aras,
 Dorsum immane mari summo: tres Euris ab alto
 In brevia, & Syrtes urget (miserabile visu)
 Illiditque vadis, atque aggere cingit arenæ.
 Vnam quæ Lycios, fidumque vehebat Orontem,
 Aenææ ante oculos, ingens a vertice pontus
 In puppi ferit: excutitur, pronusque magister
 Volvitur in caput: ast illum ter fluctus ibidem
 Torquet agens circum, & rapidus vorat æquore vortex.
 Apparent rari nantes in jurgite vallo,
 Arma virum, tabulæque, & Troia gaza per undas.
 Jam validam Ilionei navem, jam fortis Achata,
 Et qua vectus Abas, & qua grandævus Alethes,
 Vicit hyems: laxis laterum compagibus omnes
 Accipiunt inimicum imbrem, rimisque fatiscunt.

Interea magno misceri murmure Pontum,
 Emissamque hyemem sensit Neptunus, & imis
 Stagna refusa vadis: graviter commotus, & alto
 Prospiciens, summa placidum caput extulit unda.
 Disiectam Aenææ toto videt æquore classem,
 Fluctibus oppressos Troas, cælique ruina.
 Nec latuere doli fratrem Junonis, & iræ.
 Eurum ad se, Zephyrumque vocat; dehinc talia fatur:
 Tantane vos generis tenuit fiducia vestri?
 Jam cælum terramque meo sine numine, venti,
 Miscere, & tantas audetis tollere moles?
 Quos ego.... Sed motos præstat componere fluctus.
 146. Sic ait; & dicto citius tumida æquora placat,
 Collectasque fugat nubes, Solemque reducit.
 161. Defessi Aeneadæ, quæ proxima littora, cursu
 Contendunt petere, & Lybiæ vertuntur ad oras.

170. Huc septem Aeneas collectis navibus omni
 Ex numero subit; ac magno telluris amore
 Egredi, optata potiuntur Troës arena,
 Et sale tabentes artus in littore ponunt.
 Ac primum filicis scintillam excudit Achates,
 Suscepitque ignem foliis, atque arida circum
 Nutrimenta dedit, rapuitque in fomite flammam.
 Tum Cererem corruptam undis, Cerealiaque arma
 Expediunt, fessi rerum: frugesque receptas
 Et torrere parant flammis, & frangere saxo.

Aeneas scopulum interea conscendit, & omnem
 Prospectum late pelago petit, Anthea si qua
 Jactatum vento videat, Phrygiaeque biremes,
 Aut Capyn, aut celsis in puppibus arma Caii.
 Navem in conspectu nullam, tres littore cervos
 Prospicit errantes: hos tota armenta sequuntur
 A tergo, & longum per valles pascitur agmen.
 Constitit hic, arcumque manu, celeresque sagittas
 Corripuit, fidus quæ tela gerebat Achates:
 Ductoresque ipsos primum, capita alta ferentes,
 Cornibus arboreis sternit; tum vulgus, & omnem
 Miscet: agens telis nemora inter frondea turbam:
 Nec prius absistit, quam septem ingentia victor
 Corpora fundat humi, & numerum cum navibus
 æquet.

198. Hinc portum petit, & socios partitur in omnes.
 Vina, bonus quæ deinde cadis onerarat Acestes,
 Littore Trinacrio, dederatque abeuntibus heros,
 Dividit, & dictis mœrentia pectora mulcet.
 210. Illi se prædæ accingunt, dapibusque futuris:
 Tergora diripiunt costis & viscera nudant.

Pars in frustra secant; verubusque trementia figunt;
 Littore athena locant alii, flammisque ministrant.
 Tum victu revocant vires; fusique per herbam,
 Implentur veteris Bacchi, pinguisque ferina.
 309. At pius Aeneas per noctem plurima volvens,
 Vt primum lux alma data est, exire, locosque
 Explorare novos, quas vento accesserit oras,
 Qui teneant (nam inculta videt) homines-ne, feræne,
 Quærere constituit, sociisque exacta referre.
 Classen in convexo nemorum, sub rupe cavata,
 Arboribus clausam circum, atque horrentibus umbris,
 Occulit: ipse uno graditur comitatus Achate,
 Bina manu lato crispans hastilia ferro.
 369. Devenere locos, ubi nunc ingentia cernes
 Moenia, surgentemque novæ Carthaginis arcem.
 422. Corripuere viam interea qua semita monstrat.
 Jamque ascendebant collem, qui plurimus urbi
 Imminet, adversasque aspectat desuper arces.
 Miratur molem Aeneas, inagalia quondam:
 Miratur portas, strepitumque, & strata viarum.
 443. Infert se septus nebula (mirabile dictu)
 Per medios, miscetque viris, neque cernitur ulli.
 Lucus in urbe fuit media, lætissimus umbra.
 450. Hic templum Junoni ingens Sidonia Dido
 Condebat, donis opulentum, & numine Divæ.
 Aerea cui gradibus surgebant limina, nexæque
 Aere trabes: foribus cardo stridebat athenis.
 Hoc primum in luco nova res oblata timorem
 Leniit; hic primum Aeneas sperare salutem
 Ausus, & afflictis melius confidere rebus.
 Namque sub ingenti lustrat dum singula templo.

Reginam opperiens; dum quæ fortuna sit urbi,
 Artificumque manus inter se, operumque labores
 Miratur, videt Iliacas ex ordine pugnas,
 Bellaque jam fama totum vulgata per orbem:
 Atridas, Priamumque, & sævum ambobus Achillem.
 Constitit, & lacrymans: Quis jam locus, inquit, Achate,
 Quæ regio in terris nostri non plena laboris?
 En Priamus: sunt hic etiam sua præmia laudi:
 Sunt lacrymæ rerum, & mentem mortalia tangunt.
 Solve metus, feret hæc aliquam tibi fama salutem.
 Sic ait, atque animum pictura pascit inani,
 Multa gemens, largoque humectat flumine vultum.
 498. Hæc cum Dardanio Aeneæ miranda videntur,
 Dum stupet, obtutuque hæret defixus in uno;
 Regina ad templum forma pulcherrima Dido
 Incessit, magna juvenum stipante caterva.
 508. Per medios instans operi, regnisque futuris,
 511. Jura dabat, legesque viris, operumque laborem
 Partibus æquabat iustis, aut forte trahebat.
 Cum subito Aeneas concursu accedere magno
 Anthea, Sergestumque videt, fortemque Cloanthum,
 Teucrorumque alios: ater quos æquore turbo
 Dispulerat, penitusque alias advexerat oras.
 Obstupuit simul ipse, simul percussus Achates,
 Lætitiæque metuque avidi conjungere dextras
 Ardebant: cunctis nam lecti navibus ibant,
 Orantes veniam, & templum clamore petebant.
 565. Tum breviter Dido, vultum demissa, profatur:
 Solvite corde metum, Teucri, secludite curas.
 579. Atque utinam rex ipse, Noto compulsus eodem,
 Afforet Aeneas! equidem per littora certos

Dimittam, & Libyæ lustrare extrema jubebo;
 Si quibus ejectus sylvis, aut urbibus errat.
 His animum arrecti dictis, & fortis Achates,
 Et pater Aeneas, jamdudum erumpere nubem
 Ardebant. (Hic tum): Quem quæritis adsum
 Troïus Aeneas, Libycis ereptus ab undis.
 O sola infandos Trojæ miserata labores!
 607. Dî tibi, si qua pios respectant numina, si quid
 Vsq̃uam iustitiæ est, & mens sibi conscia recti;
 Præmia digna ferant: quæ te tam læta tulerunt
 Sæcula? qui tanti talem genuere parentes?
 In freta dum fluvii current, dum montibus umbræ
 Lustrabunt convexa, polus dum sidera pascet,
 Semper honos, nomenque tuum, laudesque manebunt;
 Quæ me cunque vocant terræ. Sic fatus, amicum
 Ilionea petit dextra, lævaque Serestum,
 Post alios, fortemque Gyan, fortemque Cloanthum.
 Obstupuit primo aspectu Sidonia Dido,
 Casu deinde viri tanto, & sic ore locuta est.
 634. Non ignara mali, miseris succurrere disco.
 (Sic ait, &) simul Aeneam in regia ducit
 Tecta: simul Divum templis indicit honorem.
 Nec minus interea sociis ad littora mittit
 Viginti tauros, magnorum horrentia centum
 Terga suum, pingues centum cum matribus agnos:
 Munera, lætitiæque Dei.
 At domus interior regali splendida luxu,
 Instruitur, mediisque parant convivia tecis.
 Arte laboratæ vestes, ostroque superbo:
 Ingens argentum mensis, cælataque in auro
 Fortia facta patrum, series longissima rerum,

Per tot ducta viros antiqua ab origine gentis.
 Aeneas, (neque enim patrius consistere mentem
 Passus amor) rapidum ad naves præmittit Achaten,
 Ascanio ferat hæc, ipsumque ad mœnia ducat.
 Omnis in Ascanio cari stat cura parentis.
 Munera præterea Iliacis erepta ruinis
 Ferre jubet: pallam signis auroque rigentem,
 Et circumtextum croceo velamen acantho.
 701. Cum venit, aulæis jam se Regina superbis
 Aurea composuit sponda, mediamque locavit.
 Jam pater Aeneas, & jam Trojana Juventus
 Conveniunt, stratoque super discumbitur ostro.
 Dant manibus famuli lymphas, Cereremque canistris
 Expediunt, tontisque ferunt mantilia villis.
 Quinquaginta intus famulæ, quibus ordine longo
 Cura penum struere, & flaminis adolere Penates.
 Centum aliæ, totidemque parces ætate ministri,
 Qui dapibus mensas onerent, & pocula ponant.
 Necnon & Tyrii per limina læta frequentes.
 Convenere, toris iussi discumbere pictis.
 Mirantur dona Aeneæ, mirantur Iulum.
 727. Postquam prima quies epulis, mensæque remotæ,
 Crateras magnos statuunt, & vina coronant.
 Fit strepitus tectis, vocemque per ampla volutant
 Atria: dependent lyeni laquearibus aureis
 Incensi, & noctem flaminis funalia vincunt.
 Hic Regina gravem gemmis, auroque poposcit,
 Implevitque mero pateram: quam Belus, & omnes
 A Belo soliti: tum facta silentia tectis:
 Jupiter, (hospitibus nam te dare jura loquuntur)
 Hunc lætum Tyriisque Diem, Trojaque profectis
 Esse

Esse velis, nostrosque hujus meminisse minores.
 Adsit lætitiæ Bacchus dator, & bona Juno!
 Et vos o cætum Tyrii celebrate faventes,
 Dixit, & in mensa laticum libavit honorem,
 Primaque libato summo tenuis attigit ore.
 Tum Bitiæ dedit increpitans: ille impiger hausit
 Spumantem pateram, & pleno se proluit auro.
 Post, alii proceres: cithara crinitus Iopas
 Personat aurata, docuit quæ maximus Atlas.
 Hic canit errantem Lunam, Solisque labores:
 Unde hominum genus & pecudes, unde imber &
 ignes.

Ingeminant plausum Tyrii, Troësque sequuntur.
 751. At Dido vario noctem sermone trahebat,
 Multa super Priamo rogitans, super Hectore multa:
 Nunc quibus Auroræ venisset filius armis:
 Nunc quales Diomedis equi: nunc quantus Achilles.
 Imo age, & a prima dic, hospes, origine nobis
 Insidias, inquit, Danaum, calusque tuorum,
 Erroresque tuos: nam te jam septima portat
 Omnibus errantem terris & fluctibus, æstas.

EX LIBRO SECUNDO.

V. 1.

Conticuere omnes, intentique ora tenebant.
 Inde toro pater Aeneas sic orsus ab alto:
 Infandum, Regina, jubes renovare dolorem;
 Trojanas ut opes, & lamentabile regnum
 Eruerint Danaï, quæque ipse miserrima vidi,
 Et quorum pars magna fui. Quis talia fando,
 Myrionidonum, Dolopumve, aut duri miles Vlissei,

Temperet a lacrymis? Et jam nos humida cœlo
 Præcipitat, suadente cadentia sidera somnos.
 Sed si tantus amor casus cognoscere nostros,
 Et breviter Trojæ supremum audire laborem;
 Quamquam animus meminisse horret, luctuque re-
 fugit,

Incipiam. Fracti bello, fatisque repulsi
 Ductores Danaum, tot jam labentibus annis,
 Instar montis equum divina Palladis arte
 Aedificant, sectaque intexunt abiete costas,
 Votum pro reditu simulant: ea fama vagatur,
 Huc delecta virum sortiti corpora furtim
 Includunt cœco lateri, penitusque cavernas
 Ingentes, utrumque armato milite complent.

Est in conspectu Tenedos notissima fama
 Insula; dives opum, Priami dum regna manebant:
 Nunc tantum sinus, & statio male fida carinis.
 Huc se provecti deserto in littore condunt:
 Nos abiisse rati, & vento petiisse Mycenæ.
 Ergo omnis longo solvit se Teucria luctu:
 Panduntur portæ: juvat ire, & Dorica castra,
 Desertosque videre locos, litusque relictum.
 Hic Dolopum manus, hic sævus tendebat Achilles:
 Classibus hic locus, hic acies certare solebant.
 Pars stupet innuptæ donum exitiale Minervæ,
 Et molem mirantur equi: primusque Thymœtes
 Duci intra muros hortatur, & arce locari:
 Sive dolo, seu jam Trojæ sic fata ferebant.
 57. Ecce, manus juvenem interea post terga revin-
 ctum

Pastores magno ad Regem clamore trahebant

Dardanidae: qui se ignotum venientibus ultro,
 Hoc ipsum ut strueret, Trojamque aperiret Achivis,
 Obtulerat: fidens animi, atque in utrumque paratus,
 Seu versare dolos, seu certæ occumbere morti.
 Undique visendi studio Trojana Juventus
 Circumfusa ruit, certantque illudere capto.
 Accipe nunc Danaum insidias; & crimine ab uno
 Disce omnes.

Namque, ut conspectu in medio turbatus, inermis
 Constat, atque oculis Phrygia agmina circumspexit:
 Heu! quæ nunc tellus, inquit, quæ me aquora possunt
 Accipere? aut quid jam misero mihi denique restat?
 Cui neque apud Danaos usquam locus: insuper ipsi
 Dardanidae insensæ pœnas cum sanguine poscunt?
 Quo gemitu conversi animi, compressus & omnis
 Impetus: hortor fari, quo sanguine cretus,
 Quidve ferat memoret; quæ sit fiducia capto.

Ille hæc, deposita tandem formidine, satur:
 Cuncta equidem tibi, Rex, fuerint quæcumque, fatebor
 Vera, inquit; neque me Argolica de gente negabo,
 Hoc primum: nec, si miserum fortuna Sinonem
 Fixit, vanum etiam, mendacemque improba finget.
 Fando aliquid, si forte tuas pervenit ad aures
 Bellide nomen Palamedis, & inclyta fama
 Gloria: quem falsa sub proditione Pelasgi
 Infantum, infando indicio, quia bella vetabat,
 Demisere neci; nunc cassum lumine lugent:
 Illi me comitem, & consanguinitate propinquum
 Pauper in arma pater primis huc misit ab annis.
 Dum stabat regno incolumis, regnumque vigeat
 Consiliis; & nos aliquod nomenque decusque

Gessimus. Invidia postquam pellacis Vlissei
 (Haud ignota loquor) superis concessit ab oris:
 Afflictus vitam in tenebris luctuque trahebam,
 Et casum infantis mecum indignabar amici.
 Nec tacui deimens: & me, fors si qua tulisset,
 Si patrios unquam reneassem victor ad Argos,
 Promisi ultorem, & verbis odia aspera movi.
 Hinc mihi prima mali labes: hinc semper Vlysses
 Criminibus terrere novis: hinc spargere voces
 In vulgum ambiguas, & quærere conscius arma,
 Nec requievit enim, donec Calchante ministro. . .
 Sed quid ego hæc autem nequicquam ingrata revolve?
 Quidve moror? si omnes uno ordine habetis Achivos,
 Idque audire sat est; jamdudum sumite pœnas.
 Hoc Ithacus velit, & magno mercentur Atridæ.

Tum vero ardemus scitari, & quærere causas,
 Ignari scelerum tantorum, artisque Pelasgæ.
 Prosequitur pavitans, & ficto pectore fatur:
 Sæpe fugam Danaï Troja cupiere relicta
 Moliri, & longo felli discedere bello.
 Fecissentque utinam! Sæpe illos aspera ponti
 Interclusit hyems, & terruit Auster euntes.
 Præcipue cum jam hic trabibus contextus acernis
 Staret equus, toto sonuerunt Aethere nimbi.
 Suspensi Eurpylum scitatum oracula Phœbi
 Mittimus: isque adytis hæc tristia dicta reportat:
 Sanguine placastis ventos, & virgine cæsa,
 Cum primum Iliacas, Danaï, venistis ad oras:
 Sanguine quærendi reditus, animaue litandum
 Argolica. Vulgi quæ vox ut venit ad aures,
 Obsupuere animi, gelidusque per ima cucurrit

Ossa tremor, cui fata parent, quem poscat Apollo.
 Hic Ithacus vatem magno Calchanta tumultu
 Protrahit in medios, quæ sint ea numina Divum
 Flagitat: & mihi jam multi crudele caneant
 Artificis scelus, & taciti ventura videant.
 Bis quinos silet ille dies, tectusque recusat
 Prodere voce sua quenquam, aut opponere morti.
 Vix tandem magnis Ithaci clamoribus actus,
 Composito rumpit vocem, & me destinat aræ.
 Assensere omnes: &, quæ sibi quisque timebat,
 Unius in miseri exitium conversa tulere.
 Jamque dies infanda aderat: mihi sacra parari,
 Et salsæ fruges, & circum tempora vittæ.
 Eripui (fateor) letho me, & vincula rupi,
 Limosoque lacu per noctem obscurus in ulva
 Delitui, dum vela darent, si forte dedissent.
 Nec mihi jam patriam antiquam spes ulla videndi:
 Nec dulces natos, exoptatumque parentem:
 Quos illi fors ad pœnas ob nostra reposcent
 Effugia, & culpam hanc miserorum morte piabunt.
 Quod te, per Superos, & conscia numina veri,
 Per, si qua est, quæ restat adhuc mortalibus usquam
 Intemerata fides, oro: miserere laborum
 Tantorum: miserere animi non digna ferentis.
 His lacrymis vitam damus, & miserescinus ultro.
 Ipse viro primus manicas, atque arcæ levare
 Vincla jubet Priamus, dictisque ita fatur amicis!
 Quisquis es, amissos hinc jam obliviscere Grajos:
 Noster eris: mihi que hæc edissere vera roganti:
 Quo molem hanc immanis equi statuere? quis auctor?
 Quidve petunt? quæ religio, aut quæ machina belli?

Dixit.

Dixerat. Ille dolis instructus, & arte Pelasga,
Sustulit exutas vinclis ad sidera palmas.

Vos æterni ignes, & non violabile vestrum
Testor numen, ait: vos aræ, ensesque nefandi,
Quos fugi; vittæque Deum, quas hostia gessi:
Fas mihi Graiorum sacrata resolvere jura;
Fas odisse viros, atque omnia ferre sub auras,
Si qua tegunt: teneor patriæ nec legibus ullis.
Tu modo promissis mancas, servataque serves,
Troja fidem: si vera feram, si magna rependam.

Omnis spes Danaum, & cœpti fiducia belli
Palladis auxiliis semper stetit. Impius ex quo
Tydides sed enim scelerumque inventor Vlysses,
Fatale aggressi sacrato avellere templo
Palladium, cæsis summæ custodibus arcis,
Corripuere sacram effigiem, manibusque cruentis
Virgineas ausi Divæ contingere vittas:
Ex illo fluere, ac retro sublapsa referri
Spes Danaum: fractæ vires, aversa Deæ mens.
Nec dubiis ea signa dedit Tritonia monstis.
Vix positum caltris simulacrum, arlere coruscæ
Laminibus flammæ arrectis, salsusque per artus
Sudor iit, terque ipsa solo (mirabile dictu)
Emicuit, parmanque ferens hastamque trementem.
Extemplo tentanda fuga canit æquora Calchas:
Nec posse Argolicis excindi Pergama telis;
Omina ni repetant Argis, numenque reducant,
Quod pelago & curvis secum advexere carinis.

Et nunc, quod patrias vento petiere Mycenæ;
Arma Deosque parant comites, pelagoque remenso
Improvisi aderunt: ita digerit omnia Calchas.

Hanc

Hanc pro Palladio moniti, pro numine laeso,
Effigiem statuere, nefas quæ triste piaret.
Hanc tamen immensam Calchas attollere molem
Roboribus textis, cœloque educere iussit:
Ne recipi portis, aut duci in mœnia possit;
Neu populum antiqua sub religione tueri.
Nam si vestra manus violasset dona Minervæ;
Tum magnum exitium (quod Di prius omen in ipsum
Convertant) Priami imperio, Phrygibusque futurum:
Sin manibus vestris vestram ascendisset in urbem:
Ultro Asiam magno Pelopeia ad mœnia bello
Venturam, & nostros ea fata manere nepotes.

Talibus insidiis, perjurique arte Sinonis,
Credita res: captique dolis, lacrymisque coactis;
Quos neque Tydides, nec Larissæus Achilles,
Non anni domuere decem, non mille carinæ.
Hic aliud majus miseris multoque tremendum
Objicitur magis, atque improvida pectora turbat.
Laocoon, ductus Neptuno sorte Sacerdos,
Solemnes taurum ingentem mactabat ad aras.
Ecce autem gemini a Tenedo tranquilla per alta
(Horreisco referens) immensis orbibus angues
Incumbunt pelago, pariterque ad littora tendunt:
Pectora quorum inter fluctus arrecta, jubaque
Sanguineæ exuperant undas; pars cætera pontum
Pone legit, sinuatque immensa volumine terga.
Fit sonitus spumante salo: jamque arva tenebant,
Ardentesque oculos sussecti sanguine & igni,
Sibila lambebant linguis vibrantibus ora.
Diffugimus visu exangues: illi agmine certo
Laocoonta petunt, & primum parva duorum

Cor-

Corpora natorum serpens amplexus uterque
Implicat, miseros morſu depalcitur artus.
Poſt ipſum auxilio ſubeuntem ac tela ferentem
Corripiunt, ſpiriſque ligant ingentibus: & jam
Bis medium amplexi, bis collo ſquamea circum
Terga dati, ſuperant capite & cervicibus altis.
Ille ſimul manibus tendit divellere nodos,
Perſuſus ſanie vittas atroque veneno,
Clamores ſimul horrendos ad ſidera tollit:
Quales mugitus, fugit cum faucibus aram
Taurus, & incertam excuſſit cervice ſecurim.
At gemini lapſu delubra ad ſumma dracones
Eſſugiant, ſævæque petunt Tritonidis arcem:
Sub pedibusque Deæ, clypeique ſub orbe teguntur.
Tum vero tremelaſta novus per pectora cunctis
Inſinuat pavor: & ſcelus expendiſſe merentem
Laocoonta ſerunt, ſacrum qui cuſpide robur
Laſerit, & tergo ſceleratam intorſerit haſtam.
Ducendum ad ſedes ſimulacrum, orandaque Divæ
Numina conclamant.
Dividimus muros, & mœnia pandimus urbis.
Accingunt omnes operi, pedibusque rotarum
Subjiciunt lapſus, & ſtuppea vincula collo
Intendunt: ſcandit fatalis machina muros,
Fœta armis: pueri circum, innuptæque puellæ
Sacra canunt, funemque manu contingere gaudent:
Illa ſubit, mediæque minans illabitur urbi.
O patria, o Divum domus Ilium, & inclyta bello
Mœnia Dardanidum! quater ipſo in limine portæ
Subſtitit, atque utero ſonitum quater arma dedere.
Inſtamus tamen innemores, cæciſque furore,

Et monſtrum infelix ſacrata ſiſtimus arce.
 Nos delubra Deum miſeri, quibus ultimus eſſet
 Ille dies, feſta velamus fronte per urbem.
 Vertitur interea cœlum, & ruit Oceano nox,
 Involvens umbra magna terramque, polumque,
 Myrmidonumque dolos: fuſi per mœnia Teucrici
 Conticuere: ſopor feſſos complectitur artus.
 Et jam Archiva phalanx inſtructis navibus ibat
 A Tenedo, tacitæ per amica ſilentia lunæ,
 Littora nota petens, flammas cum regia puppis
 Extulerat; fatiſque Deum deſenſus iniquis,
 Incluſos utero Danaos, & pinea furtim
 Laxat clauſtra Sinon. Illos patefactus ad auras
 Reddit equus: lætique cavo ſe robore promunt.
 265. Invadunt urbem ſomno vinoque ſepultam.
 Cæduntur vigiles; portisque patentibus omnes
 Accipiunt ſocios, atque agmina conſcia jungunt.
 298. Diverſo interea miſcentur mœnia luctu.
 313. Exoritur clamorque virum, clangorque tubarum.
 324. Venit ſumma dies, & ineluctabile tempus
 Dardaniæ: fuimus Troës, fuit Ilium, & ingens
 Gloria Teucrorum: ſerus omnia Jupiter Argos
 Tranſtulit: incenſa Danaï nominantur in urbe.
 Arduus armatos mediis in mœnibus aſtans
 Fundit equus, victorque Sinon incendia miſcet
 Inſultans: portis alii bipatentibus adſunt,
 Millia quot magnis nunquam venere Mycenis.
 Obſedere alii telis anguſta viarum
 Oppoſiti: ſtat ferri acies mucrone coruſco
 Stricla, parata neci: vix primi prælia tentant
 Portarum vigiles, & cæco Marte reſiſtunt.

In flammis, & in arma feror: quo tristis Erynnis,
 Quo fremitus vocat, & subitus ad æthera cla nor.
 Addunt se socios Rhipheus, & maximus armis
 Iphytus, oblatis per lunam. Hypanitque, Dymasque,
 Et lateri agglomerant nostro. 358. Per tela, per
 hostes

Vadimus haud dubiam in mortem, mediæque tene-
 mus

Urbis iter: nox atra cava circumvolat umbra.
 Quis cladem illius noctis, quis funera fando
 Explicet? aut possit lacrymis æquare labores?
 Urbs antiqua ruit, multos dominata per annos:
 Plurima perque vias sternuntur inertia passim
 Corpora, perque domos, & religiosa Deorum
 Limina: nec soli poenas dant sanguine Teucri:
 369. Luctus ubique, pavor. & plurima mortis imago.
 396. Vadimus immisti Danaïs, haud numine nostro,
 Multaque per cæcæ congressi prælia noctem
 Conferimus; multos Danaum demittimus Orco.
 484. Apparent Priami, & veterum penetralia regum;
 Armatosque vident stantes in limine primo.
 At domus interior gemitu miseroque tumultu
 Miscetur: penitusque cavæ plangoribus ædes
 Fœmineis ululant: ferit aurea sidera clamor.
 Tum pavidae rectis matres ingentibus errant,
 Amplexæque tenent postes, aut oscula figunt:
 Instat vi patria Pyrrhus: nec claustra, nec ipsi
 Custodes fufferre valent: labat ariete crebro
 Janua, & emoti procumbunt cardine postes.
 Fit via vi: rumpunt aditus, primosque trucidant
 Immissi Danaï, & late loca milite complent.

505. Forſitan & Priami fuerint quæ fata requiras :

526. (Narrabo). Elapſus Pyrrhi de cæde Polites,

Vnus natorum Priami, per tela, per hoſtes,

Porticibus longis fugit, & vacua atria luſtrat

Saucius: illum ardens infeſto vulnere Pyrrhus

Inſequitur: jamjamque manu tenet, & premit haſta.

Vt tandem ante oculos evaſit & ora parentum,

Concidit ac multo vitam cum ſanguine fudit.

(Continuo Priamum Pyrrhus crudelis ad aram)

551. Traxit, (proſtrati) lapſantem in ſanguine nati,

Implicuitque comam læva, dextraque coruſcum

Extulit, ac lateri capulo tenus abdedit enſem.

560. Oblupui: ſubiit cari genitoris imago,

Vt regem æquævum crudeli vulnere vidi

Vitam exhalantem: ſubiit deſerta Creuſa,

Et direpta domus, & parvi caſus Iuli.

Reſpicio, & quæ ſit me circum copia, luſtro.

634. Aſt ubi jam patriæ perventum ad limina ſedis,

Antiquaſque domos; genitor, quem tollere in altos

Optabam primum montes, primumque petebam,

Abnegat exciſa vitam producere Troja,

Exiliumque pati: (noſtris tamen ille coactus

Verbis, ad cœlum) 688. Palmas cum voce tetendit.

Iupiter omnipotens, precibus ſi flecteris ullis,

Alpice nos, hoc tantum, & ſi pietate meremur.

Da deinde auxilium, pater, atque hæc omnia firma.

701. (Sed ſi fata negant), ſequor, & qua ducitis,

adſum,

Dî patrii, ſervate, domum, ſervate nepotem.

Cedo equidem, nec, nate, tibi comes ire reuſo.

Dixerat ille: & jam per mœnia clarior ignis

Auditur, propiusque æstus incendia volvunt.
 Ergo age, care pater, cervici imponere nostræ:
 Ipse subibo humeris, nec me labor iste gravabit:
 Quo res cumque cadent, unum & commune periculum,
 Vna salus ambobus erit: mihi parvus Iulius
 Sit comes, & longe fervet vestigia conjux.
 Vos famuli, quæ dicam, animis advertite vestris.
 Est urbe egressis tumultus, templumque vetustum
 Desertæ Cereris, juxtaque antiqua cupressus,
 Religione patrum multos servata per annos:
 Hanc ex diverso sedem veniemus in unam.
 Tu, genitor, cape sacra manu, patriosque Penates:
 Me bello e tanto digressum, & cæde recenti,
 Attrectare nefas, donec me flumine vivo
 Abluero.

Hæc fatus, latos humeros, subjectaque colla
 Veste super, fulvique internor pelle leonis,
 Succedoque oneri: dextræ se parvus Iulius
 Implicuit, sequiturque patrem non passibus æquis.
 737. Dum sequor, & nota excedo regione viarum,
 Heu (misera) conjux (fortuna) rapta Creüsa est!
 747. Ascanium, Anchisenque patrem, Teucrosque
 Penates

Commendo fociis, & curva valle recondo.
 Ipse urbem repeto, & cingor fulgentibus armis.
 758. Illicet ignis edax summa ad vestigia vento
 Volvitur; exsuperant flammæ; furit æstus ad auras.
 769. Implevi clamore vias; mœstusque Creüsam
 Nequicquam ingeminans, iterum iterumque vocavi.
 795. Sic deinum socios, consumpta nocte, reviso.
 Atque hic ingentem comitum affluxisse novorum

Inve-

Invenio admirans numerum, maresque, virosque,
 Collectam exsilio pubem, miserabile vulgus.
 Undique convenere, animis opibusque parati,
 In quascunque velim pelago deducere terras.
 Jamque jugis summæ surgebat Lucifer Idæ,
 Ducebatque diem; Danaïque obsessa tenebant
 Limina portarum: nec spes opis ulla dabatur.
 Cessi, & sublato montem genitore petivi.

EX LIBRO TERTIO.

Vers. 1.

Postquam res Asiæ, Priamique evertere gentem
 Immeritam, visum superis, ceciditque superbum
 Ilium, & omnis humo fumat Neptunia Troja:
 Diversa exsilia, & desertas quærere terras,
 Auguriis agimur Divum: classemque sub ipsa
 Antandro, & Phrygiæ molimur montibus Idæ,
 Incerti quo fata ferant, ubi sistere detur:
 Contrahimusque viros. Vix prima incœperat æstas;
 Et pater Anchises dare fatis jubebat.
 Littora tum patriæ lacrymans, portusque relinquo,
 Et campos, ubi Troja fuit: feror exsul in altum
 Cum sociis, natoque, Penatibus, & magnis Dis.
 Terra procul vastis colitur Mavortia campis,
 Thraces arant, acri quondam regnata Lycurgo:
 Hospitium antiquum Trojæ, sociique Penates,
 Dum fortuna fuit. Feror huc, & littore curvo
 Mœnia prima loco, fatis ingressus iniquis;
 Aeneadasque meo nomen de nomine fingo.
 69. Inde, ubi prima fides pelago, placataque venti
 Dant maria, & lenis crepitans vocat Ausser in altum;

Deducunt focii naves, & littora complent:
 Provehimur portu, terræque, urbisque recedunt.
 Sacra mari colitur medio gratissima tellus
 Nereidum matri, & Neptuno Aegæo:
 Quam pius Arcitenens, oras & littora circum
 Errantem, Mycone celsa Gyaroque revinxit:
 Immotamque coli dedit, & contemnere ventos.
 Huc feror, hæc fessos tuto placidissima portu
 Accipit: egressi veneramur Apollinis urbem.
 Rex Anius, rex idem hominum, Phæbique Sacerdos
 Vitis & sacra redimitus tempora lauro,
 Occurrit, veterem Anchisen agnoscit amicum.
 Jungimus hospitio dextras, & tecta subimus.
 Tum genitor. 114. Divum ducunt qua jussa sequamur.
 Placemus ventos, & Gnosia regna petamus:
 Nec longo distant cursu: (modo Jupiter adsit)
 Tertia lux classem Cretæis sistet in oris.
 Sic fatus, meritos aris inactavit honores,
 Taurum Neptuno, taurum tibi, pulcher Apollo.
 124. Linquimus Ortygiæ portus, pelagoque volamus.
 Bacchatamque jugis Naxon, viridemque Donyfam,
 Olearon, niveamque Paron, sparsasque per æquor
 Cyclades, & crebris legimus freta confita terris.
 131. Et tandem antiquis Curetum allabimur oris.
 Ergo avidus muros optatæ molior urbis,
 Pergameamque voco, lætam cognomine gentem
 Hortor amare focos, arcemque attollere tectis.
 Jamque fere sicco subductæ littore puppes,
 Connubiis, arvisque novis operata juvenis:
 Jura, domosque dabam: subito cum tabida membris,
 Corrupto cæli tractu, miserandaque venit

Arboribusque, satisque lues, & læthifer annus.
 Linquebant dulces animas, aut ægra trahebant
 Corpora: tum steriles exurere Sirius agros:
 Arebant herbe, & victum seges ægra negabat.
 190. Hanc quoque deserimus sedem, paucisque re-
 lictis,

Vela damus, vastumque cava trabe currimus æquor.
 Postquam altum tenuere rates, nec jam amplius
 ullæ

Apparent terræ, cœlum undique, & undique pontus:
 Tum mihi cæruleus supra caput adstitit imber,
 Noctem, hyememque ferens, & inhorruit unda te-
 nebris.

Continuo venti volvunt mare, magnaue surgunt
 Aequora: dispersi jactamur gurgite vasto.
 Involvere diem nimbi, & nox humida cœlum
 Abtulit: ingeminant abruptis nubibus ignes.
 Excutimur cursu, & cæcis erramus in undis.
 Ipse diem, noctemque negat discernere cœlo,
 Nec meminisse viæ media Palinurus in unda.
 Tres adeo incertos cæca caligine soles
 Erramus pelago, totidem sine fidere noctes.
 Quarto terra die primum se attollere tandem
 Vîla, aperire procul montes, ac volvere fumum.
 Vela cadunt, remis insurgimus: haud mora, nautæ
 Adnixi torquent spumas, & cærulea verrunt.
 Serreatum ex undis Strophæum me littora primum
 Accipiunt. Strophæades Graio stant nomine dictæ
 Insulæ Ionio in magno, quas dira Celeno,
 Harpyæque colunt aliæ: Phineia postquam
 Clausa domus, mensasque metu liquere priores.

Tristius haud illis monstrum, nec sævior ulla
Pestis, & ira Deum Stygiis sese extulit undis.
Virginei volucrum vultus, fœdissima ventris
Proluvies, uncæque manus, & pallida semper
Ora fame.

Huc ubi delati portus intravimus: ecce
Læta bouum passim campis armenta videmus,
Caprigenunque pecus, nullo custode per herbam.
Irruimus ferro, & Divos, ipsunque vocamus
In prædam partemque Jovem: tunc littore curvo
Exstruimusque toros, dapibusque epulamur opimis.
At subito horrifico lapsu de montibus adsunt
Harpyiæ, & magnis quatiunt clangoribus alas:
Diripiuntque dapes, contactuque omnia fœdant
Immundo: tum vox tetrum dira inter odorem
Rursum in secessu longo, sub rupe cavata,
Arboribus clausi circum, atque horrentibus umbris,
Instruimus mensas, arisque reponimus ignem.
Rursum ex diverso cœli, cæcisque latebris,
Turba sonans prædam pedibus circumvolat uncis,
Polluit ore dapes: fociis tunc arma capeffant
Edico, & dira bellum cum gente gerendum.
Haud secus ac iussi, faciunt: tectosque per herbam
Disponunt enses, & scuta latentia condunt.
Ergo ubi dilapsæ sonitum per curva dedere
Littora, dat signum specula Misenus ab alta
Aere cavo: invadunt socii, & nova prælia tentant,
Obscœnas pelagi ferro fœdare volucres.
Sed neque vim plumis ullam, nec vulnera tergo
Accipiunt, celerique fuga sub sidera lapsæ,
Semefam prædam, & vestigia fœda relinquunt.

Vna in præcelsa confedit rupe Celæno,
 Infelix vates, rupitque hanc pectore vocem:
 Bellum etiam pro cæde bouum, stratisque iuvenis,
 Laomedontiadæ, bellumne inferre paratis?
 Et patrio infontes Harpyias pellere regno?
 Accipite ergo animis, atque hæc mea figite dicta.
 Quæ Phœbo Pater omnipotens, inihi Phœbus Apollo
 Prædixit, vobis Furiarum ego maxima pando.
 Italiam cursu petitis, ventisque vocatis,
 Ibitis Italiam, portusque intrare licebit.
 Sed non ante datam cingetis mœnibus urbem,
 Quam vos dira fames, nostræque injuria cædis,
 Ambesas subigat malis absumere mensas.

Dixit, & in sylvam pennis ablata refugit.
 At fociis subita gelidus formidine sanguis
 Dirigit: cecidere animi, nec jam amplius armis,
 Sed votis precibusque jubent exposcere pacem,
 Sive Deæ, seu sint diræ, obscœnæque volucres.
 At pater Anchises, passis de littore palmis,
 Numina magna vocat, meritisque indicit honores:
 Di, prohibete minas, Dî talem avertite casum:
 Et placidi servate pios. Tum littore funem
 Diripere, excussosque jubet laxare rudentes.
 Tendunt vela noti: fugimus spumantibus undis,
 Qua cursum ventisque, gubernatorque vocabant.
 Jam medio apparet fluctu nemerosa Zacynthos,
 Dulichiumque, Sameque, & Neritos ardua saxis.
 Effugimus scopulos Ithacæ, Laërtia regna,
 Et terram altricem sævi execramur Vlissei.
 Mox & Leucatæ nimbose cacumina montis,
 Et formidatus nautis aperitur Apollo.

Hunc

Hunc petimus fessi, & parvæ succedimus urbi:
 Anchora de prora jacitur; stant littore puppes,
 Ergo insperata tandem tellure potiti,
 Lustramurque Jovi, votisque incendimus aras,
 Adiaque Iliacis celebramus littora ludis.

289. Linqvere tum portus jubeo, & confidere tran-
 stris.

Certatim focii feriunt mare, & æquora verrunt.

Protinus aërias Phæacum abscondimus arces,
 Littoraque Epiri legimus, portuque subimus
 Chaonio, & celsam Buthroti ascendimus urbem,
 Hic incredibilis rerum fama occupat aures,
 Priamidem Helenum Graias regnare per urbes,
 Conjugio Acacide Pyrrhi, sceptrisque potitum,
 Et patrio Andromachen iterum cessisse marito.
 506. Provehimur pelago, vicina Ceraunia juxta:
 Vnde iter Italiam, cursusque brevissimus undis.
 Sol ruit interea, & montes umbrantur opaci.
 521. Jamque rubescebat stellis aurora fugatis,
 Cum procul obscuros colles, humilemque videmus
 Italiam. Italiam primus conclamat Achates:
 Italiam læto focii clamore salutant.

530. Crebrescunt optatæ auræ, portusque patescit
 Jam propior, templumque apparet in arce Minervæ.
 Vela legunt focii, & proras ad littora torquent.

544. Palladis armifonæ, tum numina sancta precamur,

548. Haud mora: continuo perfectis ordine votis,
 Cornua velatarum obvertimus antennarum:
 Grajugenumque domos suspectaque linquimus arva,
 Hinc finus Herculei, si vera est fama, Tarenti
 Cernitur: attollit se diva Lacinia contra,

Caulonisque arces, & navisfragum Seylacæum.
Tum procul e fluctu Trinacria cernitur Aetna.
Et gemitum ingentem pelagi, pulsataque saxa
Audimus longe, fractasque ad littora voces.

570. Portus ab accessu ventorum immotus, & ingens
Ipse; sed horrificis juxta tonat Aetna ruinis:
Interdumque atram prorumpit ad æthera nubem,
Turbine fumantem piceo, & candente favilla;
Attollitque globos flammarum, & sidera lambit:
Interdum scopulos, avulsaque viscera montis
Erigit eructans, liquefactaque saxa sub auras
Cum gemitu glomerat, fundoque exasuat imo.
Fama est, Enceladi semustum fulmine corpus
Urgeri mole hac, ingentemque insuper Aetnam
Impositam, ruptis flammam exspirare caminis:
Et, fessum quoties motat latus, intremere omnem
Murmure Trinacriam, & cælum subtexere fumo.

Noctem illam tecti in sylvis immania monstra
Perferimus: nec, quæ sonitum det causa, videmus.
Nam neque erant astrorum ignes, nec lucidus æthra
Siderea polus: obscuro sed nubila cælo,
Et hanc in nimbo nox intempesta tenebat.

Postera jamque dies primo surgebat Eoo,
Humentemque auroa polo dimoverat umbram;
655. (Circumspectantes) summo cum monte vide-
mus

Ipsum inter pecudes vasta se mole moventem
Pastorem Polyphemum, & littora nota petentem:
Monstrum horrendum, informe, ingens, cui lumen
ademptum;

Trunca manum pinus regit, & vestigia firmat:

Lanigeræ comitantur oves: ea sola voluptas.

682. Præcipites metus acer agit, quocumque rudentes
Excutere, & ventis intendere vela secundis:
Contra iussa monent Heleni, Scyllam, atque Char-
rybdiin;

Inter utramque viam, lethi discrimine parvo,
Ni teneant cursus; certum est dare lintea retro.

Ecce autem Boreas angusta a sede Pelori
Missus adest: vivo prætervehor ostia saxo
Pantagiæ, Megarosque finus, Tapsumque jacentem.

692. Sicanio prætenta sinu jacet insula, contra
Plemmyrium undosum; nomen dixere priores
Ortygiam. Alpheum fama est huc Elidis amnem
Occultas egisse vias subter mare: qui nunc
Ore, Arethusa, tuo Siculis confunditur undis.

703. Arduus inde Agragas ostentat maxima longe
Mœnia, magnanimum quondam generator, equorum:
Teque datis linquo ventis palmola Selinus:

Et vada dura lego saxis Lilybeia cæcis.
Hinc Drepani me portus, & illætabilis ora
Accipit: hic pelagi tot tempestatibus actus,
Heu! genitorem, omnis curæ, casusque levamen,

Amitto Anchisen. Hic me, pater optime, fessum
Deseris, heu! tantis necquicquam erepte periclis!

714. Hic labor extremus, longarum hæc meta via-
rum.

Hinc me digressum vestris Deus appulit oris.

Sic pater Aeneas intentis omnibus, unus
Fata renarrabat Divum, cursusque docebat.
Conticuit tandem, factoque hic sine quievit.

EX LIBRO QVARTO.

Vers. 281.

Ardet abire fuga, dulcesque relinquere terras.
282. (Migrare admonitus nutu) imperioque
Deorum.

581. Idem omnes simul ardor habet: rapiuntque,
ruuntque:

Littora deseruere: latet sub classibus æquor:
Annixi torquent spumas, & cærule verrunt.

EX LIBRO QVINTO.

Vers. 1.

Interea medium Aeneas jam classe tenebat
Certus iter, fluctusque atros Aquilone secabat.

EX LIBRO SEXTO.

Vers. 2.

Et tandem Euboïcis Cumarum allabitur oris.
Obvertunt pelago proras; tun dente tenaci
Anchora fundabat naves, & littora curvæ
Prætexunt puppes. Juvenum manus emicat ardens
Littus in Hesperium: quærit pars semina flammæ
Abstrusa in venis filicis: pars densa ferarum
Tecta rapit, sylvas, inventaque flumina monstrat.

At pius Aeneas arces, quibus altus Apollo
Præsidet, horrendæque procul secreta Sibyllæ,
Antrum immane petit; magnam cui mentem ani-
mumque

Delius inspirat vates, aperitque futura.

901. Tun se ad Cajetæ recto fert littore portum.

EX

EX LIBRO SEPTIMO.

Vers. 8.

Adspirant auræ in noctem, nec candida cursus
Luna negat: splendet tremulo sub lumine pontus.

25. Janque rubescebat radiis mare, & æthere ab alto
Aurora in roseis fulgebat lutea bigis:

Cum venti posuere, omnisque repente resedit
Flatus, & in lento luctantur marmore tonsæ.

Atque hic Aeneas ingentem ex æquore lucum
Prospicit: hunc inter fluvio Tiberinus amæno,
Vorticibus rapidis, & multa flavus arena,

In mare prorumpit. Variæ circumque supraque
Assuetæ ripis volucres, & fluminis alveo,
Aethera mulcebant cantu, luoque volabant.

Flectere iter sociis, terræque advertere proras
Imperat, & latus fluvio succedit opaco.

105. (Hoc) circum late volitans jam fama per urbes
Ausonias tulerat, cum Laomedontia pubes
Gramineo ripæ religavit ab aggere classem.
Aeneas, primique duces, & pulcher Iulus
Corpora sub ramis deponunt arboris altæ.

144. Diditur hic subito Trojana per agmina rumor,
Advenisse diem, quo debita mœnia condant,
Certatim instaurant epulas, atque omina magno
Crateras læti statuunt, & vîna coronant.

Postera cum prima lustrabat lampade terras
Orta dies; urbem, & fines, & littora genitis
Diversi explorant: hæc fontis stagna Numici,
Hunc Tibrim fluvium, hic fortes habitare Latinos.
Tum satus Anchisa, delectos ordine ab omni,

Centum oratores angusta ad mœnia Regis
 Ire jubet, ramis velatos Palladis omnes,
 Donaque ferre viro, pacemque expolcere Tœnecis.
 Haud mora: festinant iussu, rapidisque feruntur
 Passibus. Ipse humili designat mœnia fossa,
 Moliturque locum, primasque in littore sedes,
 Castrorum in morem, pinnis, atque aggere cingit.
 Jamque iter eimenſi, turres & tecta Latinorum,
 Ardua cernebant juvenes, muroque subibant.
 Ante urbem pueri, & primævo flore juventus,
 Exercentur equis, domitantque in pulvere currus:
 Aut aeres tendunt arcus, aut lenta lacertis
 Spicula contorquent, cursuque ictuque laceſſunt.
 Cum provectus equo, longævi Regis ad aures
 Nuntius ingentes ignota in veste reportat
 Advenisse viros. Ille intra tecta vocari
 Imperat, & folio medius confedit avito.

Tectum augustum, ingens, centum subline colu-
 minis,

Vrbe fuit summa, Laurentis regia Pici,
 Horrendum sylvis, & relligione parentum.
 Hinc sceptrâ accipere, & primos attollere fasces
 Regibus omen erat: hoc illis curia templum:
 Hæc sacris sedes epulis: hic ariete caſo
 Perpetuis soliti patres confidere mensis.
 Quin etiam veterum effigies ex ordine avorum
 Antiqua e cedro: Italusque, paterque Sabinus,
 Vitifator, curvam servans sub imagine ſalcem;
 Saturnusque ſenex, Janique bifrontis imago,
 Vestibulo aſtabant: alique ab origine Reges,
 Martia qui ob patriam pugnando vulnera paſſi.

Mul.

Multaque præterea sacris in possibus arma,
 Captivi pendent currus, curvæque secures,
 Et cristæ capitum, & portarum ingentia claustra,
 Spicula, clypeiue, ereptaue rostra carinis.
 Ipse Quirinali lituo, parvaque sedebat
 Succinctus trabea, levaque ancile gerebat
 Picus, equum domitor: quem capta cupidine conjux
 Aurea percussum virga, versumque venenis,
 Fecit avem Circe, sparsitque coloribus alas.

Tali intus templo Divum, patriaque Latinus
 Sede sedens, Teucros ad sese in tecta vocavit.
 259. Tandem lætus ait: Di nostra incœpta secundent,
 Auguriumque suum! dabitur, Trojane, quod optas.
 Munera nec sperno: non vobis, Rege Latino,
 Divitis uber agri, Trojæve opulentia deerit.
 Ipse modo Aeneas (nostri si tanta cupido est,
 Si jungi hospitio properat, sociusque vocari)
 Adveniat, vultus neve exhorrescat amicos:
 Pars mihi pacis erit dextram tetigisse tyranni.
 Vos contra regi mea nunc mandata referte.
 Est mihi nata, viro gentis quam jungere nostræ,
 Non patrio ex adyto sortes, non plurima cælo
 Monstra sinunt: generos externis affore ab oris,
 Hoc Latio restare canunt, qui sanguine nostrum
 Nomen in astra ferant: hunc illum pascere fata
 Et reor, & si quid veri mens augurat, opto.

Hæc effatus, equos numero pater eligit omni,
 Stabant ter centum nitidi in præsepibus altis.
 Omnibus extemplo Teucris jubet ordine duci
 Instratos ostro alipedes, pictisque tapetis.
 Aurea pectoribus demissa monilia pendent,

EX Q. HORATII FLACCI ODAR. LIB. PRIMO. III

Tecti auro, fulvum mandunt sub dentibus aurum.
284. Talibus Aeneadae donis, dictisque Latini,
Sublimes in equis redeunt, paceinque reportant.

Finis excerptorum ex P. Virgilio Marone.

E X

Q. HORATII FLACCI
O D A R V M
LIBRO PRIMO.

I. AD MAECENATEM.

*Alios aliis rebus duci; se Lyricorum versuum
studio teneri.*

Mæcnas, atavis edite regibus,
O & præsidium, & dulce decus meum:
Sunt quos curriculo pulverem Olympicum
Collegisse juvat, metaque fervidis
Evitata rotis; palmaque nobilis
Terrarum dominos evexit ad Deos:
Hunc, si mobilium turba Quiritium
Certat tergeminis tollere honoribus:
Illum, si proprio condidit horreo
Quidquid de Libycis vertitur areis;
Gaudentem patrios findere sarculo
Agros, Attalicis conditionibus
Nunquam diinoveas, ut trabe Cypria
Myrtoum pavidus nauta secet mare.
Luctantem Icaris fluctibus Africum

Mer-

Mercator metuens, otium & oppidi
 Laudat rura sui: mox reficit rates
 Quassas, indocilis pauperiem pati.
 Est qui nec veteris pocula Mallici,
 Nec partem solido demere de die
 Spernit; nunc viridi membra sub arbuto
 Stratus, nunc ad aquæ lene caput sacræ.
 Multos castra juvant, & lituo tubæ
 Permissus sonitus, bellaque matribus
 Detestata. Manet sub Jove frigido
 Venator, teneræ conjugis immemor;
 Seu visa est catulis cerva fidelibus,
 Seu rupit teretes Marsus aper plagas.
 Me doctarum hederæ præmia frontium
 Dis miscent superis: me gelidum nemus,
 Nympharumque leves cum Satyris chori,
 Secernunt populo, si neque tibus
 Euterpe cohibet, nec Polyhymaia
 Lesboum refugit tendere barbiton.
 Quod si me Lyricis vatibus inferes,
 Sublimi feriam sidera vertice.

O D E II.

*Deos omnes iratos esse Romanis ob cædem Cæsaris,
 totamque Imperii spem in uno Augusto
 esse constitutam.*

Iam satis terris nivi, atque diræ
 Grandinis misit Pater, & rubente
 Dextera sacras jaculatus arces,
 Terruit Vrbein.

Terruit gentes, grave ne rediret
 Seculum Pyrrhæ, nova monstra questæ,
 Omne cum Proteus pecus egit altos

Vilere montes:

Piscium & summa genus hæsit ulmo,
 Nota quæ sedes fuerat columbis:
 Et superjecto pavidæ natarunt

Aequore damæ.

Vidimus flavum Tiberim, retortis
 Littore Etrusco violenter undis,
 Ire dejectum monumenta Regis,

Templaque Vestæ:

Illic dum se nimium querenti
 Jactat ultorem, vagus & sinistra
 Labitur ripa, Jove non probante, u-
 xorius annis.

Audiet cives acuisse ferrum,
 Quo graves Persæ melius perirent:
 Audiet pugnas, vitio parentum
 Rara juvenus.

Quem vocet Divum populus ruentis
 Imperi rebus? prece qua fatigent
 Virgines sanctæ minus audientem
 Carinina Vestam?

Cui dabit partes scelus expiandi
 Jupiter? Tandem venias, precamur,
 Nube candentes humeros amictus,
 Augur Apollo:

Sive tu mavis, Erycina ridens,
 Quam Jocus circumvolat, & Cupido:

Sive neglectum genus, & nepotes

Respicis Auctor,

Heu, nimis longo satiare ludo;

Quem juvat clamor, galeæque leves,

Acer & Marfi peditis cruentum

Vultus in hostem.

Sive mutata Juvenem figura

Ales in terris imitatis, almæ

Filius Majæ, patiens vocari

Cæsaris ultor:

Serus in cælum redeas, diuque

Lætus interlis populo Quirini;

Neve te nostris vitiis iniquum

Ocyor' aura

Tollat. Hic magnos potius triumphos,

Hic ames dici Pater, atque Princeps;

Neu finas Medos equitare inultos,

Te duce, Cæsar.

ODE III. AD NAVEM,

Qua Virgilius Athenas proficiscens vehebatur.

Sic te Diva potens Cypri,

Sic fratres Helenæ, lucida sidera.

Ventorumque regat pater,

Obstrictis aliis, præter Iapyga,

Navis, quæ tibi creditum

Debes Virgilium: finibus Atticis

Reddas incolumem, precor,

Et serves animæ dimidium meæ.

Illi robur, & æs triplex

Circa pectus erat, qui fragilem truci

Commisit pelagó ratem
Primus, nec timuit, præcipitem Africum
Decertantem Aquilonibus,
Nec tristes Hyadas, nec rabiem Noti,
Quo non arbiter Adriæ
Major, tollere, seu ponere vult freta.
Quem mortis timuit gradum,
Qui siccis oculis monstra natantia,
Qui vidit mare turgidum, &
Infames scopulos Acrocerania?
Nequicquam Deus abscidit
Prudens Oceano dissociabili
Terras; si tamen impiæ
Non tangenda rates transiliunt vada.
Audax omnia perpeti
Gens humana ruit per vetitum nefas:
Audax Iapeti genus
Ignem fraude mala gentibus intulit.
Post ignem ætheria domo
Subductum, macies, & nova febrium
Terris incubuit cohors:
Semotique prius tarda necessitas
Lethi corripuit gradum.
Expertus vacuum Dædalus aëra,
Pennis non homini datis.
Perrupit Acheronta Herculeus labor.
Nil mortalibus arduum est:
Cælum ipsum petimus stultitia; neque
Per nostrum patimur scelus
Iracunda Jovem ponere fulmina.

ODE IV. AD SESTIVM.

Adventu Veris, & brevitate vitæ nos ad hilaritatem invitari.

Solvitur acris hyems grata vice Veris & Favoni;
 Trahuntque ficeas machinæ carinas:
 Ac neque jam stabulis gaudet pecus, aut arator igni,
 Nec prata canis albicant pruinis.
 Jam Cytherea choros ducit Venus, imminente Luna:
 Junctæque Nymphis Gratix decentes
 Alternò terram quatunt pede, dum graves Cyclopium
 Vulcanus ardens urit officinas.
 Nunc decet aut viridi nitidum caput impedire myrto,
 Aut flore, terræ quem ferunt solutæ.
 Nunc & in umbrosis Fauno decet immolare Lucis,
 Seu poscat agna, sive malit hædos.
 Pallida mors æquo pulsat pede pauperum tabernas,
 Regumque turres. O beate Sesti,
 Vitæ summa brevis spem nos vetat inchoare longam;
 Jam te premet nox, fabulæque Manes,
 Et domus exilis Plutonia; quo simul mearis,
 Non regna vini fortiere talis.

ODE X. AD LEVCONOEN.

Hodie vivendum, omiſſa futurorum cura.

Tu ne quæſieris (ſcire nefas) quem mihi, quem tibi
 Finem Dî dederint, Leuconoë; nec Babylonios
 Tentaris numeros, ut melius, quicquid erit, pati;
 Seu plures hyemes, ſeu tribuit Jupiter ultimam,
 Quæ nunc oppoſitis debilitat pumicibus mare
 Tyrrhenium: ſapias, vina liques; & ſpatio brevi

Spem

Speni longam refeces: dum loquimur, fugerit invida
Aetas. Carpe diem, quam minimum credula postero.

ODE XX. AD VIRGILIUM.

Vt Quintilii mortem aequo animo ferat.

Quis desiderio sit pudor aut modus
Tam cari capitis? Præcipe lugubres
Cantus, Melpomene, cti liquidam pater
Vocem cum cithara dedit.

Ergo Quintilium perpetuus sopor
Urget! cui Pudor, & Justitiæ soror
Incorrupta Fides, nudaque Veritas,
Quando ullum inuenient parem?

Multis ille bonis flebilis occidit;
Nullis flebilior, quam tibi, Virgili.
Tu frustra pius, heu! non ita creditum,
Poscis Quintilium Deos.

Quod si Threicio blandius Orpheo
Auditam moderere arboribus fidem;
Non vanæ redeat sanguis imagini,
Quam virga semel horrida

Non lenis precibus fata recludere,
Nigro compulerit Mercurius gregi.
Durum; sed leuius fit patientia
Quidquid corrigere est nefas.

EX LIBRO SECVNDO.

ODE XI. AD POSTVMVM.

Vt mortem vitet nemini esse datum.

Eheu fugaces, Postume, Postume,
Labuntur anni: nec pietas moram

Rugis, & instanti senectæ
 Afferet, indomitæque morti:
 Non, si trecentis, quotquot eunt dies,
 Amice, places illacrymabilem
 Plutona tauris, qui ter amplum
 Geryonem, Tityonque tristi
 Compescit unda, scilicet omnibus,
 Quicumque terræ munere vescimur,
 Enaviganda, sive reges,
 Sive inopes erimus coloni.
 Frustra cruento Marte carebimus,
 Fractisque rauci fluctibus Adriæ:
 Frustra per autumnos nocentem
 Corporibus metuemus Austrum.
 Visendus ater flumine languido
 Cocytus errans, & Danaï genus
 Infame, damnatusque longi
 Sisyphus Aeolides laboris,
 Linquenda tellus, & domus, & placens
 Vxor: neque harum, quas colis arborum,
 Te, præter invisas cupressos,
 Vlla brevem dominum sequetur.
 Absunet hæres Cæcuba dignior,
 Servata centum clavibus, & mero
 Tinget pavimentum superbum,
 Pontificum potiore cœnis.

ODE XIII. AD GROSPHVM.

Animi tranquillitatem non comparari, nisi cupiditatibus coercendis.

Otium divos rogat in patenti
 Præfusus Aegeo, simul atra nubes

Condidit Lunam, neque certa fulgent
Sidera nautis:

Otium bello furiosa Thrace;
Otium Medi pharetra decori,
Grosphæ, non gemmis, neque purpura ve-
nale, nec auro.

Non enim gazæ, neque consularis
Summovet licetor mileros tumultus
Mentis, & curas laqueata circum
Tecta volantes.

Vivitur parvo bene: cui paternum
Splendet in mensa tenui salinum,
Nec leves somnos timor, aut cupido
Sordidus aufert.

Quid brevi fortes jaculamur ævo
Multa? Quid terras alio calentes
Sole mutamus? Patriæ quis exul
Se quoque fugit?

Scandit æratas vitiosa naves
Cura, nec turmas equitum relinquit,
Ocyor cervis, & agente nimbos
Ocyor Euro.

lætus in præsens animus, quod ultra est,
Oderit curare, & amara læto
Temperet risu. Nihil est ab omni
Parte beatum.

Abstulit clarum cita mors Achillem;
Longa Tithonum minuit senectus:
Et mihi forsan, tibi quod negarit,
Porriget hora.

Te greges centum, Siculæque circum
 Mugiant vaccæ; tibi tollit hinnitum
 Aptæ quadrigis equa; te bis Afro
 Murice tinctæ

Vestiunt lanæ: mihi parva rura, &
 Spiritum Gratiæ tenuem Camœnæ
 Parca non mendax dedit, & malignum
 Spernere vulgus.

ODE XVII. AD MAECENATEM.

Famam sibi æternam fore.

Non usitata, nec tenui ferar
 Penna, biformis per liquidum æthera
 Vates; neque in terris morabor
 Longius; invidiaque major
 Urbes relinquam. Non ego, pauperum
 Sanguis parentum, non ego, quem vocas,
 Dilecte Mæcenas, obibo;

Nec Stygia cohibebor unda.
 Jam jam residunt cruribus asperæ
 Pelles: & album mutor in alitem
 Superna; nascunturque plumæ.
 Per digitos humerosque plumæ.

Jam Dædaleo ocyor Icaro,
 Visam gementis littora Bosphori
 Syrtesque Getulas canorus
 Ales, Hyperboreosque campos.
 Me Colchus, & qui dissimulat metum
 Marsæ cohortis, Dacus, & ultimi
 Noscent Geloni; me peritus
 Discet Iber, Rhodanique potor.

Absint inani funere nœniæ,
 Luctusque turpes, & quærimoniæ:
 Compesce clamorem, ac sepulchri
 Mitte supervacuôs honores.

EX LIBRO TERTIO.

ODE VIII. AD MERCVRIVM.

Graves pœnas scævitiæ reddi vel apud inferos

Mercuri, (nam te docilis magistro
 Movit Amphion lapides canendo)

Tuque testudo, resonare septem
 Callida nervis,

Nec loquax olim, neque grata, nunc &
 Divitum mensis, & amica templis;
 Dic modos, Lyde quibus obstinatas
 Applicet aures.

Tu potes tigres, comitesque sylvas
 Ducere, & rivos celeres morari:
 Cessit immanis tibi blandienti

Janitor aulæ
 Cerberus, quamvis furiale centum
 Muniant angues caput ejus, atque
 Spiritus teter, saniesque manet
 Ore trilingui.

Quin & Ixion, Tityosque vultu
 Risit invito: stetit urna paulum
 Sicca, dum grato Danaï puellas
 Carmine mulces.

Andiat Lyde scelus, atque notas
 Virginum pœnas, & inane lymphæ

Dolium fundo pereuntis imo,

Seraque fata,

Quæ manent culpas etiam sub Orco.

Impiæ, (nam quid potuere majus?)

Impiæ sponfos potuere duro

Perdere ferro!

Vna de multis, face nuptiali

Digna, perjurum fuit in parentem

Splendide mendax, & in omne virgo

Nobilis ævum:

Surge, quæ dixit juveni marito,

Surge, ne longus tibi somnus, unde

Non times, detur; focerum & scelestas

Falle sorores:

Quæ velut nactæ vitulos leznæ,

Singulos, eheu! lacerant: ego illis

Mollior, nec te feriam, nec intra

Clausura tenebo.

Me pater sævis oneret catenis,

Quod viro clemens misero peperci;

Me vel extremos Numidarum in agros

Classe releget;

I, pedes quo te rapiunt, & auræ,

Dum favet nox, & Venus: i, secundo

Omine, & nostri memorem sepulchro

Sculpe querelam.

EX LIBRO QVARTO.

ODE II. AD MELPOMENEN.

Illi acceptum refert quod Poëtas inter celebretur.

Quem tu, Melpomene, semel
Nascentem placido lumine videris,

Illum

Illum non labor Isthmii

Clarabit pugilem, non equus impiger

Curru ducet Achaïco

Victorem: neque res bellica Deliis

Ornatum foliis ducem,

Quod Regum tumidas contuderit minas,

Ostendet Capitolio.

Sed, quæ Tibur aquæ fertile præfluunt,

Et spissæ nemorum comæ,

Fingent Aeolio carmine nobilem.

Romæ, principis urbium,

Dignatur soboles, inter amabiles

Vatum ponere me choros;

Et jam dente minus mordeor invido.

O testudinis aureæ

Dulcem quæ strepitum, Pieri, temperas!

O mutis quoque piscibus

Donatura cyeni, si libeat, sonum!

Totum muneris hoc tui est,

Quod monstror digito prætereuntium,

Romanæ fidicen lyræ;

Quod spiro, & placeo, si placeo, tuum est.

EX EPODON LIBRO.

ODE II.

Quam bene sit Agricolis.

Beatus ille, qui procul negotiis,

Vt prisca gens mortalium,

Paterna rura bobus exercet suis,

Solutus omni sænore.

Neque

Neque excitatur classico miles truci:
Nec horret iratum mare:
Forum vitat, & superba civium
Potentiorum limina.
Ergo aut adulta vitium propagine
Altas maritat populos;
Inutilesque falce ramos amputans,
Feliciores inferit:
Aut, in reducta valle, mugientium
Prospectat errantes greges;
Aut pressa puris mella condit amphoris;
Aut tondet infirmas oves.
Vel, cum decorum mitibus pomis caput
Autumnus arvis extulit,
Ut gaudet insitiva decerpens pyra,
Certantem & uvam purpuræ,
Qua muneretur te, Priape, & te, pater
Sylvane, tutor finium!
Libet jacere modo sub antiqua ilice,
Modo in tenaci gramine.
Labuntur altis interim ripis aquæ;
Queruntur in sylvis aves;
Fontesque lymphis obstrepunt manantibus,
Somnos quod invitet leves.
At, cum tonantis annus hybernis Jovis
Imbres, nivesque comparat;
Aut trudit acres hinc & hinc multa cane
Apros in obstantes plagas:
Aut amite lævi rara tendit retia,
Turdis edacibus dolos;
Pavidumque leporem, & advenam laqueo gruem,
Jucun-

Jucunda captat præmia.
Quis non malarum, quas amor curas habet,
Hæc inter obliviscitur?
Quod si pudica mulier in partem juvans
Domum, atque dulces liberos,
(Sabina qualis, aut perussa solibus
Pernicis uxor Appuli)
Sacrum vetustis extiruat lignis focum,
Lassi sub adventum viri,
Claudensque textis cratibus lætum pecus,
Distenta siccet ubera.
Et horna dulci vina promens dolio,
Dapes inemptas apparet;
Non me Lucrina juverint conchylia,
Magisve rhombus, aut scari,
Si quos Eois intonata fluctibus
Hæms ad hoc vertat mare:
Non Afra avis descendat in ventrem meum,
Non attagen Ionicus
Jucundior, quam lecta de pinguisſimis
Olive ramis arborum,
Aut herba lapathi prata amantis, & gravi
Malvæ salubres corpori,
Vel agna festis cæsa Terminalibus,
Vel hædus ereptus lupo.
Has inter epulas, ut juvat pastas oves
Videre properantes domum!
Videre fessos vomerem inversum boves
Colle trahentes languido:
Positosque vernas, ditis examen domus,
Circum renidentes Lares!

Hæc

Hæc ubi locutus fœnerator Alphius,
 Jam jam futurus rusticus;
 Omnem redegit Idibus pecuniam;
 Quærit Calendis ponere.

EX

Q. HORATII FLACCI
 S A T I R A R V M
 LIBRO PRIMO.

SAT. I. AD MAECENATEM.

Vix esse quemquam hominum cui res sue placeant satis.

Qui sit, Mæcenas, ut nemo quam sibi sortem
 Seu ratio dederit, seu fors objecerit, illa
 Contentus vivat, laudet diversa sequentes?
 O fortunati mercatores! gravis armis
 5. Miles ait, multo jam fractus inembra labore.
 Contra mercator, navim jactantibus Austris,
 Militia est potior. Quid enim? concurritur: horæ
 Momento aut cita mors venit, aut victoria læta.
 Agricola laudat juris legumque peritus,
 10. Sub galli cantum consultor ubi ostia pulsat.
 Ille, datis vadibus, qui rure extractus in urbem est,
 Solos felices viventes clamat in urbe.
 Cætera de genere hoc, adeo sint multa, loquacem
 Delassare valent Fabium. Ne te morer, audi
 15. Quo rem deducam. Si quis Deus, En ego, dicat
 Jam

Jam faciam quod vultis: eris tu, qui modo miles,
 Mercator; tu consultus modo, rusticus: hinc vos,
 Vos hinc mutatis discedite partibus. Eia,
 Quid statis? nolint. Atqui licet esse beatis.

20. Quid causæ est merito quin illis Jupiter ambas
 Iratus buccas inflet, neque se fore posthac
 Tam facilem dicat, votis ut præbeat aurem?

Præterea, ne sic, ut qui jocularia, ridens
 Percurram: quamquam ridentem dicere verum
 25. Quid vetat? ut pueris olim dant crustula blandi
 Doctores elementa velint ut discere prima:
 Sed tamen amoto quæramus seria ludo.

Ille gravem duro terram qui vertit aratro,
 Perfidus hic caupo, miles, nautæque per omne
 30. Audaces mare qui currunt, hac mente laborem
 Sese ferre, senes ut in otia tuta recedant,
 Aiunt, cum sibi sint congesta cibaria. Sicut
 Parvula, nam exemplo est, magni formica laboris
 Ore trahit quodcunque potest, atque addit acervo
 35. Quem struit, haud ignara ac non incauta futuri.

Quæ, simul inversum contrillat Aquarius annum,
 Non usquam prorepat, & illis utitur ante
 Quæsitis sapiens: cum te neque fervidus æstus
 Demoveat lucro, neque hyems, ignis, mare, ferrum,
 40. Nil obstat tibi, dum ne sit te ditior alter.

Quid juvat immensum te argenti pondus, & auri,
 Furtim defossa timidum deponere terra?
 Quod si comminuas, vilem redigatur ad assem.
 At, ni id sit, quid habet pulcri constructus acervus?

45. Millia frumenti tua triverit area centum;
 Non tuus hoc capiet venter plus quam meus: ut si
 Reti-

Reticulum panis, venales inter, onusto
 Forte vehas humero, nihilo plus accipias, quam
 Qui nil portarit. Vel dic quid referat intra

50. Naturæ fines viventi, jugera centum, an
 Mille aret? At suave est ex magno tollere acervo.

Dum ex parvo nobis tantundem haurire relinquo,
 Cur tua plus laudes cumeris granaria nostris?

Vt, tibi si sit opus liquidi non amplius urna,

55. Vel cyatho, & dicas: Magno de flumine mallet,

Quam ex hoc fonticulo tantundem sumere. Ecce fit,

Plenior ut si quos delectet copia iusto,

Cum ripa simul avulso ferat Aufidus acer.

At qui tantulo eget, quanto est opus, is neque limo

60. Turbatum haurit aquam, neque vitam amittit in
 undis.

At bona pars hominum decepta cupidine falso,

Nil satis est, inquit: quia tanti, quantum habeas, sis.

Quid facias illi? Jubeas miseram esse, libenter

Quatenus id facit. Vt quidam memoratur Athenis

65. Sordidus, ac dives, populi contemnere voces

Sic solitus: Populus me sibilat; at mihi plaudo

Ipse domi, simul ac nummos contemplor in arca:

Tanta us a labris sit ens fugientia captat

Flumina. Quid rides? mutato nomine, de te

70. Fabula narratur. Congestis undique saccis

Indormis inhians, & tanquam parcere sacris

Cogeris, aut pictis tanquam gaudere tabellis.

Nescis quo valeat munus, quem præbeat usum?

Panis ematur, olus, vini sextarius: adde

75. Quis humana sibi doleat natura negatis.

An vigilare metu exanimem, noctesque, diesque,

For-

Formidare malos fures, incendia, servos,
Ne te compilent fugientes, hoc juvat? Horum
Semper ego optarim pauperrima esse bonorum.

80. At si condoluit tentatum frigore corpus,
Aut alius casus lecto te afflixit; habes qui
Assideat, fomenta pariet, medicum roget, ut te
Suscitet, ac reddat gnatis, carisque propinquis.

Non uxor saluum te vult, non filius: omnes
85. Vicini oderunt, noti, pueri, atque puellæ.
Miraris, cum tu argento post omnia ponas,
Si nemo præstet, quem non merearis, amorem?
At si cognatos, nullo natura labore

Quos tibi dat, retinere velis, servareque amicos,
90. Infelix operam perdas: ut si quis asellum
In campo doceat parentem currere frænis.

Denique sit finis quærendi: cumque habeas plus,
Pauperiem metuas minus, & finire laborem
Incipias, parto quod avebas: nec facias quod
95. Vinidius, quidam, non longa est fabula, dives,
Ut metiretur nunquos; ita sordidus, ut se
Non unquam servo melius vestiret. Ad usque
Supremum tempus, ne se penuria victus

Opprimeret, metuebat. Ad hunc liberta securi
100. Divisit medium, fortissima Tyndaridarum.

Quid mi igitur suades? Ut vivam Mævius? aut sic
Ut Nomentanus? Pergis pugnantia secum
Frontibus adversis componere. Non ego avarum
Cum veto te fieri, vappam jubeo, ac nebulonem.
105. Est inter Tanaim quiddam, socerumque Viselli.
Est modus in rebus, sunt certi denique fines,
Quos ultra citraque nequit consistere rectum.

Illuc, unde abii, redeo. Nemon', ut avarus,
 Se probet, ac potius laudet diversa sequentes?
 110. Quodque aliena capella gerat dissentius uber,
 Tabeſcat: neque ſe majori pauperiorum
 Turbæ comparet; hunc atque hunc ſuperare labore?
 Sic feſtinanti ſemper locupletior obſtat.
 Vt, cum carceribus miſſos rapit ungula curruſ,
 115. Inſtat equis auriga ſuos vincentibus, illum
 Præteritum tenens extremos inter euntem.
 Inde fit, ut raro, qui ſe vixiſſe beatum
 Dicat, & exacto contextus tempore vitæ,
 Cedat, uti conviva ſatur, reperire queamus.
 120. Jam ſatis eſt: ne me Crispini ſerinia lippī
 Compilaſſe putes, verbum non amplius addam.

EX SATIRA III.
 LIBRI SECVNDI.

V. 142.

Pauper Opiuius argenti poſiti intus, & auri,
 Qui Veſentianum feſtis potare diebus
 Campana ſolitus trulla, vappamque profeſſis
 145. Quondam lethargo grandi eſt oppreſſus; ut
 hæres
 Jam circum oculos & claves, lætus ovanſque
 Curreret. Hunc medicus multum celer, atque fidelis,
 Excitat hoc pacto: menſam poni jubet, atque
 Effundi ſaccos nummorum; accedere plures
 150. Ad numerandum. Hominem ſic erigit. Addit
 & illud,
 Ni tua cuſtodis, avidus jam hæc auferet hæres.

Men'

Men' vivo? ut vivas igitur, vigila: hoc age. Quid vis?

Deficient inopem venæ te, ni cibus, atque

Ingens accedat stomacho futura ruenti.

155. Tu cessas? agedum, fume hoc ptisanarium oryzæ.

Quanti emptæ? Parvo. Quanti ergo? Octo assibus, Eheu.

Quid refert, morbo, an furtis, pereamne rapinis?

Ibid. EX SAT. VI.

V. 80.

Rusticus urbanum murem mus paupere fertur
Accepisse cavo, veterem vetus hospes amicum;

Asper, & attentus quæsit, ut tamen arcum

Solveret hospitiiis animum. Quid multa: neque illi

Sepositi ciceris, nec longæ invidit avenæ:

85, Aridum & ore ferens acinum, semelæque lardi

Frusta dedit, cupiens varia fastidia cœna

Vincere, tangentis male singula dente superbo:

Cum pater ipse domus, palea porrectus in horna

Esset ador, loliumque, dapis meliora relinquens.

90. Tandem urbanus ad hunc: Quid te juvat, inquit, amice,

Prærupti nemoris patientem vivere dorso?

Vin' tu homines urbemque feris præponere sylvis?

Carpe viam, mihi crede, comes, terrestria quando

Mortales animas vivunt sortita, neque ulla est

95. Aut magno, aut parvo lethi fuga. Quo, bone, circa,

Dum licet, in rebus jucundis vive beatus.

Vive meior quam sis ævi brevis. Hæc ubi dicta

Agrestem pepulere: domo levis exsilit. Inde
 Ambo propositum peragunt iter, urbis aventes
 100. Mœnia nocturni subrepere: jamque tenebat
 Nox medium cœli spatium, cum ponit uterque
 In locuplete domo vestigia: rubro ubi cocco
 Tincta super lectos canderet vestis eburnos,
 Multaque de magna superessent fercula cœna,
 105. Quæ procul extractis inerant hesternæ canistris.
 Ergo ubi purpurea porrectum in veste locavit
 Agrestem; veluti succinctus cursitat hospes,
 Continuatque dapes, necnon verniliter ipsis
 Fungitur officiis, prælambens omne quod affert.
 110. Ille cubans gaudet mutata sorte, bonisque
 Rebus agit lætum convivam: cum subito ingens
 Valvarum thepitis lectis excussit utrumque.
 Currere per totum pavidi conclave, magisque
 Exanimes trepidare: simul domus alta molossis
 115. Personuit canibus. Tum rusticus: haud mihi vita
 Est opus hac, ait; & valeas. Me sylva, cavusque
 Tutus ab insidiis tenui solabitur ervo.

EX EPISTOLA VII
 LIBRI PRIMI.

l. 28.

Forte per angustam tenuis nitedula rimam
 Repserat in cumeram frumenti; passaque rursus
 30. Ire foras pleno tendebat corpore, frustra:
 Cui muscæla procul: Si vis, ait, effugere istinc,
 Macra cavum repetes arcum, quem macra subissi.
 45. Sreenuus & fortis, causisque Philippus agendis

Cla-

Clarus, ab officiis octavam circiter horam
 Dum redit, atque foro nimum disflare Carinas
 Jam grandis natu queritur; conspexit, ut ajunt,
 Adrasum quendam vacua tonsoris in umbra
 50. Cultello proprios purgantem leniter ungues.
 Demetri, (puer hic non leve jussa Philippi
 Accipiebat) abi, quære & refer; unde domo, quis,
 Cujus fortunæ, quo sit patre, quove patrono.
 It, redit, & narrat, Vultejum nomine Menam;
 55. Præconem, tenui censu, sine crimine notum,
 Sit properare loco, & cessare, & quærere, & uti,
 Gaudentem parvisque sodalibus, & Lare certo,
 Sit ludis, & post decisa negotia, campo.
 Scitari libet ex ipso quodcumque refers: dic
 60. Ad cœnam veniat. Non sane credere Mena:
 Mirari secum tacitus. Quid multa: Benigne,
 Respondet. Negat ille mihi? Negat improbus, & te
 Negligit, aut horret. Vultejum mane Philippus
 Vilia vendentem tunicato scruta popello
 65. Occupat, & salvere jubet prior. Ille Philippo
 Excusare laborem, & mercenaria vincla,
 Quod non mane domum venisset, denique quod non
 Providisset eum. Sic ignovisse putato
 Me tibi, si cœnas hodie mœcum. Vt Libet. Ergo
 70. Post nonam venies; nunc i, rem strenuus auge.
 Vt ventum ad cœnam est; dicenda, tacenda locutus
 Tandem dormitum dimittitur. Hic ubi sæpe
 Occultum visus decurrere piscis ad hamum,
 Mane cliens, & jam certus conviva; jubetur
 75. Rura suburbana indictis comes ire Latinis.
 Impositus mannis, arvum, cœlumque Sabinum

Non cessat laudare: videt, ridetque Philippus:
 Et, sibi dum requiem, dum risus undique quærit,
 Dum septem donat fessertia, mutua septem
 80. Promittit, persuadet uti mercetur agellum.
 Mercatur. Ne te longis ambagibus ultra,
 Quam satis est, morer; ex nitido fit rusticus, atque
 Sulcos & vineta crepat mera, preparat ulmos,
 Immoritur studiis, & amore senescit habendi.
 85. Verum ubi oves furto, morbo periere capellæ,
 Spem mentita seges, bos est enectus arando;
 Offensus damnis, media de nocte caballum
 Arripit, iratusque Philippi tendit ad ædes.
 Quem simul adspexit scabrum intonsumque Philippus:
 90. Durus, ait, Vultei, nimis attentusque videris
 Esse mihi. Pol, me miserum, patrone, vocares,
 Si velles, inquit, verum mihi dicere nomen.
 Quod te per Genium, dextramque, Deosque Penates
 Obsecro, & obtestor, vitæ me redde priori.
 95. Qui semel aspexit, quantum dimissa petitis
 Præssent, mature redeat, repetatque relicta.
 Metiri se quemque suo modulo ac pede verum est.

Ibid. EX EPISTOLA X.

V. 32.

Fuge magna. Licet sub paupere tecto
 Reges, & regum vita præcurrere amicos.
 Cervus equum pugna melior, communibus herbis
 35. Pellebat; donec minor in certamine longo
 Imploravit opes hominis, frænumque recepit.
 Sed postquam victor violens discessit ab hoste,
 Non equitem dorso, non frænum depulit ore.

Sic,

Sic, qui pauperiem veritus, potiore metallis
 40. Libertate caret, dominum vehet improbus, atque
 Serviet æternum, quia parvo nesciet uti.
 Cui non conveniet sua res, ut calceus olim,
 Si pede major erit, subvertet; si minor, uret.

EX EPISTOLA II
 LIBRI SECVNDI.

Vers. 128. **F**uit haud ignobilis Argis,
 Qui se credebat miros audire tragædos,
 130. In vacuo lætus sessor, plausorque theatro:
 Cætera qui vitæ servaret munia recto
 More, bonus sane vicinus, amabilis hospes,
 Comis in uxorem, posset qui ignoscere servis,
 Et signo læso non insanire lagenæ,
 135. Posset qui rupem & puteum vitare patentem.
 Hic ubi cognatorum opibus, curisque refectus,
 Expulit elleboro morbum bilemque meraco,
 Et redit ad sese, Pol me occidistis, amici,
 Non servastis, ait, cui sic extorta voluptas,
 Et demptus per vim mentis gratissimus error.

Q. HORATII FLACCI
 DE
 ARTE POETICA
 LIBER.

AD PISONES.

Humano capiti cervicem pictor equinam
 Jungere si velit, & varias inducere plumas

Vndique collatis membris; ut turpiter atrum

Definat in piscem mulier formosa superne;

5. Spectatum admissi risum teneatis, amici?

Credite, Pitōnes, illi tabula fore librum

Per similem, cuius, velut ægri somnia, vanæ

Fingentur species: ut nec pes, nec caput uni

Reddatur formæ. Pictoribus atque Poëtis

10. Quidlibet audendi semper fuit æqua potestas.

Scimus, & hanc veniam petimusque, damusque vicissim;

Sed non ut placidis coeant inimitia; non ut

Serpentes avibus gementur, tigris agni.

Inceptis gravibus plerumque, & magna professis,

15. Purpureus, late qui splendeat, unus, & alter

Affluitur pannus: cum lucus, & ara Dianæ,

Et properantis aquæ per amœnos ambitus agros,

Aut flumen Rhenum, aut pluvius describitur Arcus.

Sed nunc non erat his locus. Et fortasse cupissimum

20. Scis simulare. Quid hoc, si fractis enatat exspes

Navibus, ære dato qui pingitur? Amphora cœpit

Institui: currente rota, cur urceus exit?

Denique sit quodvis simplex duntaxat, & unum.

Maxima pars vatium, Pater, & juvenes patre digni,

25. Decipimur specie recti. Brevis esse laboro,

Obscurus fio. Sectantem levia, nervi

Deficiunt, animique. Professus grandia turget:

Serpit humi, tutus nimium, timidusque procellæ.

Qui variare cupit rem prodigialiter unam,

30. Delphinum fœvis appingit, Hæcibus aprum.

In vitium ducit culpæ fuga, si caret arte.

Ac millium circa ludum faber unus & ungues

Exprimet, & molles imitabitur ære carillos;
Infelix operis summa: quia ponere totum
35. Nesciet. Hunc ego me, si quid componere curem,
Non magis esse velim, quam pravo vivere naso,
Spectandum nigris oculis, nigroque capillo.

Sumite materiam vestris, qui scribitis, aquam
Viribus, & versate diu quid ferre recusent,
40. Quid valeant humeri. Cui lecta potenter erit res,
Nec facundia deseret hunc, nec lucidus ordo.

Ordinis hæc virtus erit, & venus, aut ego fallor;
Ut jam nunc dicat jam nunc debentia dici,
Pieraque disserat, & præsens in tempus omittat.

45. In verbis etiam tenuis, cautusque serendis.
Hoc amet, hoc spernat promissi carminis auctor
Dixeris egregie, notum si callida verbum
Reddiderit junctura novum. Si forte necesse est
Indiciis monstrare recentibus abdita rerum;

50. Fingere cinctutis non exaudita Cethegis
Continget, dabiturque licentia sumpta pudenter.
Et nova, fictaque nuper habebunt verba fidem: si
Græco fonte cadant, parce detorta. Quid autem
Cæcilio, Plautoque dabit Romanus, ademptum

55. Virgilio, Varioque? Ego cur acquirere pauca,
Si possum, invideor, cum lingua Catonis, & Enni
Sermonem patrium ditaverit, & nova rerum
Nomina protulerit? Licuit, semperque licebit,
Signatum præsentem nota producere nomen.

60. Ut sylvæ foliis pronos mutantur in annos:
Prima cadunt; ita verborum vetus interit ætas;
Et juvenum rite florent modo nata, vigentque.
Debemur morti nos, nostraque: sive receptus

Terra Neptunus classes Aquilonibus arceat,
 65. Regis opus; sterilisve diu palus, aptaque remis
 Vicinas urbes alit, & grave sentit aratrum;
 Seu cursum mutavit iniquum frugibus amnis,
 Doctus iter melius: mortalia facta peribunt:
 Nedum sermonum flet honos, & gratia vivax.
 70. Multa renascentur, quæ jam cecidere, cadentque,
 Quæ nunc sunt in honore vocabula, si volet usus:
 Quem penes arbitrium est, & jus, & norma loquendi.
 Res gestæ regumque, ducumque, & tristia bella
 Quo scribi possent numero monstravit Homerus.
 75. Versibus impariter junctis querimonia primum,
 Post etiam inclusa est voti sententia compos.
 Quis tamen exiguos elegos emisit auctor,
 Grammatici certant, & adhuc sub iudice lis est.
 Archilochum proprio rabies armavit iambo.
 80. Hunc focci cepere pedem, grandæque cothurni,
 Alternis aptum sermonibus, & populares
 Vincentem strepitus, & natum rebus agendis.
 Musa dedit fidibus Divos, puerosque Deorum,
 Et pugilem victorem, & equum certamine primum,
 85. Et juvenum curas, & libera vina referre.
 Descriptas servare vices, operumque colores,
 Cur ego, si neque, ignoroque, Poëta salutor?
 Cur nescire, pudens prave, quam discere malo?
 Versibus exponi tragicis res comica non vult.
 90. Indignatur item privatis, ac prope focco
 Dignis carminibus narrari cœna Thyestæ.
 Singula quæque locum teneant sortita decenter.
 Interdum tamen, & vocem Comœdia tollit:
 Iratusque Chremes tumido delitigat ore;

95. Et tragicus plerumque dolet sermone pedestri.
 Telephus, & Pelus, cum pauper, & exul uterque
 Projicit ampullas, & sesquipedalia verba:
 Si curat cor spectantis tetigisse querela.

Non satis est pulchra esse poemata, dulcia sunt,
 100. Et quocunque volent, animum auditoris agunt.

Vt ridentibus arrident; ita flentibus adflent
 Humani vultus. Si vis me flere, dolendum est
 Primum ipsi tibi: nunc tua me infortunia lædent,
 Telephe, vel Peleu: male si mandata loqueris,

105. Aut dormitabo, aut ridebo. Tristia mœstum
 Vultum verba decent, iratum plena minarum,
 Ludentem lasciva, severum seria dictu.

Format enim natura prius nos intus ad omnem
 Fortunarum habitum: juvat aut impellit ad iram:
 110. Aut ad humum in cœrore gravi deducit, & angit:
 Post effert animi motus interprete lingua.

Si dicentis erunt fortunis absœna dicta;
 Romani tollent equites, peditesque cachinnum.

Intererit multum Davulne loquatur, an heros;
 115. Maturusne senex, an adhuc florente juventa
 Fervidus, an matrona potens; an sedula nutrix;
 Mercatorne vagus, cultorne virentis agelli;
 Colchus, an Assyrius; Thebis nutritus, an Argis.
 Aut famam sequere, aut sibi convenientia finge,
 120. Scriptor. Honoratum si forte reponis Achillem;
 Impiger, iracundus, inexorabilis, acer,
 Jura neget sibi nata, nihil non arroget armis.
 Sit Medea ferox, invictaque; flebilis Ino;
 Perfidus Ixion; Io vaga; tristis Orestes.

125. Si quid inexpertum scenæ committis; & audes
 Per-

Personam formare novam: servetur ad inun,
Qualis ab incæpto processerit, & sibi consuet.

Difficile est proprie communia dicere: tuque
Rectius Iliacum carmen deducis in actus,

130. Quam si proferres ignota, indictaque primus.

• Publica materies privati juris erit, si

Nec circa vitem, patulumque moraberis orbem;

Nec verbum verbo curabis reddere, fidus

Interpres: nec desilies imitator in arctum,

135. Unde pedem proferre pudor vetet, aut operis lex.

Nec sis incipies, ut scriptor Cyclicus olim:

Fortunam Priami cantabo, & nobile bellum.

Quid dignum tanto feret hic promissor hiatu?

Parturiunt montes, nascetur ridiculus mus.

140. Quanto rectius hic, qui nil molitur inepte?

Dic mihi, Musa, virum, capta post tempora Trojæ,

Qui mores hominum multorum vidit & urbes.

Non fumum ex fulgore, sed ex fumo dare lucem

Cogitat: ut speciosa dehinc miracula promat,

145. Ansiophaten, Scyllamque, & eum Cyclope Char-
rybdim.

Nec reditum Diomedis ab interitu Meleagri,

Nec gemino bellum Trojanum orditur ab ovo.

Semper ad eventum festinat: & in medias res

Non secus, ac notas, auditorem rapit: & quæ

150. Desperat tractata nitescere posse, relinquit.

Atque ita mentitur, si veris falsa remiscet,

Primo ne medium, medio ne discrepet inum.

Tu quid ego, & populus mecum desideret, audi.

Si plausoris eges aulea manentis, & usque

155. Sessuri, donec cantor, Vos, plaudite, dicat;

Acta-

Aetatis cujusque notandi sunt tibi mores,
Mobilibusque decor naturis dandus, & annis.

Reddere qui voces jam scit puer, & pede certo
Signat humum, gessit paribus colludere, & iram
160. Colligit, ac ponit temere, & mutatur in horas.

Imberbis juvenis, tandem custode remoto,
Gandet equis, canibusque, & aprici gramine campi.
Cereus in vitium flecti, monitoribus asper,
Vtilium tardus provisor, prodigus æris,
165. Sublimis, cupidusque & amata relinquere pernix.

Conversis studiis, ætas, animusque virilis
Quærit opes, & amicitias: inservit honori:
Commisile cavet, quod mox mutare laboret.

Multa senem circumveniunt incommoda: vel quod
170. Quærit, & inventis miser abstinet, ac timet uti:
Vel quod res omnes timide, gelideque ministrat,
Dilator, spe longus, incers, pavidusque futuri,
Difficilis, querulus, laudator temporis æli
Se puero, censor, castigatoremque minorum.

175. Multa ferunt anni venientes commoda secuti:
Multa recedentes adimunt. Ne forte seniles
Mandentur juveni partes, pueroque viriles:
Semper in adjunctis, ævoque morabimur aptis.

Aut agitur res in scenis, aut acta refertur.
180. Segnius irritant animos demissa per aurem,
Quam quæ sunt oculis subjecta fidelibus, & quæ
Ipse sibi tradit spectator. Non tamen intus
Digna geri, promes in scenam: multa que tolles
Ex oculis, quæ mox narret facundia præfens.

185. Nec pueros coram populo Medea trucidet;
Aut humana palam coquat exta nefarius Atreus;

Aut

Aut in avem Progne vertatur, Cadmus in anguem.
Quodeunque ostendis mihi sic, incredulus odi.

Neve minor, neu sit quinto productior actu
190. Fabula, quæ posci vult, & spectata reponi.
Nec Deus interlit, nisi dignus vindice nodus
Inciderit: nec quanta loqui persona laboret.

Acloris partes Chorus, officiumque virile
Defendat: neu quid medios intercinat actus,
195. Quod non proposito conducat, & hæreat apte.
Ille bonis faveatque, & consilietur amicis:
Et regat iratos, & amet peccare timentes.
Ille dapes laudet mensæ brevis; ille salubrem
Iustitiam, legesque, & apertis otia portis.
Ille tegat commissa, deosque precetur, & oret,
200. Vt redeat miseris, abeat fortuna superbis.

Tibia non ut nunc orichalco vincta, tubæque
Aemula; sed tenuis, simplexque, foramine paucæ
Aspirare & adesse choris erat utilis, atque
Nondum spissa nimis complere sedilia flatu.
Quo sane populus numerabilis, utpote parvus,
205. Et frugi, castusque, verecundusque coibat.

Postquam cœpit agros extendere victor; & urbem
Latior amplecti mutus; vinoque diurno
Placari Genius festis impune diebus;
Accessit numerisque, modisque licentia major.
210. Indoctus quid enim saperet, liberque laborum,
Rusticus, urbano confusus, turpis honesto?

Sic prisæ motumque, & luxuriam addidit arti
Tibicen; traxitque vagus per pulpita vestem.
Sic etiam fidibus voces crevere severis:

215. Et tulit eloquiun insolitum facundia præceps:

Vti-

Vtiliumque sagax rerum, & divina futuri
Sortilegis non discrepuit sententia Delphis.

Carmine qui tragico vilem certavit ob hircum,
Mox etiam agrestes Satyros nudavit: & asper

220. Incolumi gravitate jocum tentavit. Eo quod

Illecebris erat, & grata novitate morandus

Spectator, functusque sacris, & potus, & exlex.

Verum ita risores, ita commendare dicaces

Conveniet Satyros, ita vertere seria ludo,

225. Ne, quicumque Deus, quicumque adhibebitur
heros,

Regali conspectus in auro nuper, & ostro,

Migret in obscuras humili sermone tabernas:

Aut dum vitat humum, nubes, & inania captet.

Effutire leves indigna tragoedia versus,

230. Ut festis matrona moveri iussa diebus,

Intererit Satyris paulum pudibunda protervis.

Non ego inornata, & dominantia nomina solum,

Verbaque, Pisones, Satyrorum scriptor amabo.

Nec sic enitar tragico differre colori,

235. Ut nihil intersit Davusne loquatur, & audax

Pythias, emuncto lucrata Simone talentum,

An custos, famulusque Dei Silenus alumni.

Ex noto fictum carmen sequar: ut sibi quivis

Speret idem; sudet multum, frustraue laboret

240. Ausus idem, tantum series, juncturaque pollet:

Tantum de medio sumptis accedit honoris.

Sylvis deducti caveant, me iudice, Fauni,

Ne velut innati triviis, ac pene forenses,

Aut nimium teneris juvenentur verlibus unquam;

245. Aut immunda crepent, ignominiosaeque dicta.

Offen-

Offenduntur enim, quibus est equus, & pater, & res:
Nec, si quid stricti ciceris probat, & nucis emptor
Aequis accipiunt animis, donantve corona.

Syllaba longa brevi subiecta, vocatur iambus,
250. Pes citus: unde etiam trimetris accrescere iussit
Nomen iambeis: cum senos redderet ictus,
Primus ad extremum similis sibi. Non ita pridem,
Tardior ut paulo graviorque veniret ad aures,
Spondeos stabiles in iura paterna recepit
255. Commodus, & patiens; non ut de sede secunda
Cederet aut quarta socialiter. Hic & in Acci
Nobilibus trimetris apparet rarus, & Enni.
In scenam missus magno cum pondere versus,
Aut opere celeris nimium, curaue carentis,
260. Aut ignoratae premit artis crimine turpi.
Non quisvis videt immodulata poemata iudex:
Et data Romanis venia est indigna Poëtis.
Ideircone vager, scribamque licenter? an omnes
Visuos peccata putem mea? tutus, & intra
265. Spem veniæ cautus. Vitavi denique culpam;
Non laudem merui. Vos exemplaria Græca
Nocturna versate manu, versate diurna.

At nostri proavi Plautinos & numeros, &
Laudavere sales: nimium patienter utrumque,
270. Ne dicam stulte, mirati; si modo ego, & vos
Scimus in urbanum lepido seponere dicto,
Legitimumque sonum digitis callemus, & aure.

Ignotum tragicæ genus invenisse Camæna
Dicitur, & plaustris vexisse poemata Thespis,
275. Quæ canerent, agerentque peruncti sacibus ora.
Post hunc personæ, pallæque repertor honestæ

Aeschyl-

Aeschylus, & modicis instravit pulpita tignis:
 Et docuit magnumque loqui, nitiq[ue] cothurno.
 Succellit vetus his comœdia, non sine multa
 280. Laude: sed in vitium libertas excidit, & vim
 Dignam lege regi. Lex est accepta: chorusq[ue]
 Turpiter obticuit, sublato jure nocendi.

Nil intentatum nostri liquere Poëtæ:
 Nec minimum meruere decus, vestigia Græca
 285. Audi deferere, & celebrare domestica facta,
 Vel qui prætextas, vel qui docuere togatas.
 Nec virtute foret, clarisve potentius armis,
 Quam lingua, Latium; si non offenderet unum-
 Quemque Poëtarum linæ labor, & mora. Vos, o
 290. Pompilius sanguis, carmen reprehendite, quod
 non

Multa dies, & multa litura coërcuit, atque
 Præfectum decies, non castigavit ad unguem.

Ingenium misera quia fortunatius arte
 Credit, & excludit sanos Helicone Poëtas
 195. Democritus; bona pars non unguis ponere curat,
 Non barbam; secreta petit loca, balnea vitat.
 Nanciscetur enim pretium nomenque Poëtæ,
 Si tribus Anticyris caput insanabile nunquam
 Tonfori Licino commiserit. O ego lævus,
 300. Qui purgor bilem sub verni temporis horam!
 Non alius faceret meliora poemata. Verum
 Nil tanti est. Ergo fungar vice cotis: acutum
 Reddere quæ ferrum valet, exfors ipsa secandi.
 Munus & officium, nil scribens ipse, docebo:
 305. Vnde parentur opes; quid alat formetque Poë-
 tam;

Quid deceat, quid non; quo virtus, quo ferat error

Scribendi recte sapere est & principium, & fons.

Rem tibi Socraticæ poterunt ostendere chartæ:

Verbaque provisam rem non invita sequentur.

310. Qui didicit, patriæ quid debeat, & quid amicis;

Quo sit amore parens, quo frater amandus, & hospes;

Quo sit conscripti, quod judicis officium; quæ

Partes in bellum missi ducis; ille profecto

Reddere personæ scit convenientia cuique.

315. Respicere exemplar vitæ, morumque jubebo

Doctum imitatore, & veras hinc ducere voces.

Interdum speciosa locis, morataque recte

Fabula, nullius veneris, sine pondere, & arte,

Validius oblectat populum, meliusque moratur,

320. Quam versus inopes rerum, nugæque canoræ.

Grajis ingenium, Grajis dedit ore rotundo

Musa loqui, præter laudem nullius avaris.

Romani pueri longis rationibus assem

Discunt in partes centum deducere. Dicat

325. Filius Albin. Si de quincunce remota est

Uncia, quid superat? poteras dixisse, Triens. Eui!

Rem poteris servare tuam. Redit uncia, quid sit?

Semis. An hæc animos ærugo, & cura peculi,

Cum semel imbuerit, speramus carmina fingi

330. Posse linenda cedro, & levi servanda cupresso?

Aut prodesse volunt, aut delectare Poëtæ:

Aut simul & jucunda, & idonea dicere vitæ.

Quidquid præcipies, esto brevis; aut cito dicta

Percipiant animi dociles, teneantque fideles.

335. Omne supervacuum pleno de pectore manat.

Ficta voluptatis causa sint proxima veris.

Nec quodcunque volet, poscat sibi fabula credi:
 Neu pransæ Lamæ vivum puerum extrahat alvo.

Centuriæ seniorum agitant expertia frugis.

340. Celsi prætereunt austera poemata Rhamnes.

Omne tulit punctum, qui miscuit utile dulci,

Lectorem delectando, pariterque monendo.

Hic meret æra liber Solius, hic & mare transit;

Et longum noto scriptori prorogat ævum.

345. Sunt delicta tamen, quibus ignovisse velimus.

Nam neque chorda sonum reddit, quem vult manus

& mens:

Poscentique gravem persæpe remittit acutum:

Nec semper feriet quodcunque minabitur arcus.

Verum ubi plura nitent in carmine; non ego paucis

350. Offendar maculis, quas aut incuria fudit,

Aut humana parum cavit natura. Quid ergo?

Vt scriptor si peccat idem librarius utque,

Quamvis est monitus, venia caret; & citharædus

Ridetur, chorda qui semper oberrat eadem:

355. Sic mihi, qui multum cessat, sit Chærilus ille,

Quem bis, terque bonum, cum risu miror: & idem

Indignor, quandoque bonus dormitat Homerus.

Verum opere in longo fas est obrepere somnum.

Vt pictura, poëlis erit quæ, si propius stes,

360. Te capiet magis; & quædam, si longius abstes,

Hæc amat obscurum: volet hæc sub luce videri,

Judicis argutum quæ non formidat acumen.

Hæc placuit semel: hæc decies repetita placebit.

O major juvenum, quamvis & voce paterna

365. Fingeris ad rectum, & per te lapis, hoc tibi dictum

Tolle memor: certis medium & tolerabile rebus

Recte concedi. Consultus juris, & actor
 Causarum mediocris, abest virtute deserti
 Messalæ, nec scit quantum Calceellius Aulus;
 370. Sed tamen in pretio est. Mediocribus esse Poëtis
 Non homines, non Dî, non concessere columnæ.
 Ut gratas inter mentas symphonia discors,
 Et crassum unguentum, & Sardo cum melle papaver,
 Offendunt; poterat duci quia cœna sine istis:
 375. Sic animis natum inventumque poemina juvandis,
 Si paulum summo discessit, vergit ad imum.
 Ludere qui nescit, campestribus abstinet armis:
 Indoctusque pilæ, discive, trochive quiescit,
 Ne spissæ risum tollant impune coronæ:
 380. Qui nescit, versus tamen audet fingere. Quidni?
 Liber & ingenuus, præsertim census equestrem
 Summam nummorum, vitioque remotus ab omni.
 Tu nihil invita dices, faciesve Minerva:
 Id tibi iudicium est, ea mens. Si quid tamen olim
 385. Scripseris, in Meti descendat iudicis aures,
 Et patris, & nostras, nonumque preinatur in annum.
 Membranis intus positis, delere licebit
 Quod non edideris. Nescit vox missa reverti.
 Sylvestres homines sacer, interpretque Deorum
 390. Cædibus & victu sædo deterruit Orpheus.
 Dictus ob hoc lenire tigres, rabidosque leones.
 Dictus & Amphion, Thebanæ conditor arcis,
 Saxa movere sono testudinis, & prece blanda
 Ducere quo vellet. Fuit hæc sapientia quondam,
 395. Publica privatis secernere, sacra profanis,
 Concubitu prohibere vago, dare jura maritis,
 Oppida moliri, leges incidere ligno.

Sic honor, & nomen divinis Vatribus, atque
 Carminibus venit. Post hos insignis Homerus,
 400. Tyrtæusque mares animos in Martia bella
 Versibus exacuit. Dictæ per carmina fortes:
 Et vitæ monstrata via est: & gratia regum
 Pieriis tentata modis, ludusque repertus,
 Et longorum operum finis: ne forte pudori
 405. Sit tibi Musa lyræ solers, & cantor Apollo.

Natura fieret laudabile carmen, an arte,
 Quæsitum est. Ego nec studium sine divite vena,
 Nec rude quid prolit video ingenium: alterius sic
 Altera poscit opem res, & conjurat amice.
 410. Qui studet optatam cursu contingere metam,
 Multa tulit, fecitque puer, sudavit & alsit,
 Abstinnit (mensa) & vino, Qui Pythia cantat
 Tibicen, didicit prius, extimuitque magistrum.
 Nunc satis est dixisse, Ego mira poemata pango:
 415. Occupet extremum scabies: mihi turpe relin-
 qui est,

Et, quod non didici, sane nescire fateri.

Vt præco ad merces turbam qui cogit emendas,
 Assentatores jubet ad lucrum ire Poëta
 Dives agris, dives positis in scemore nummis.
 420. Si vero est unctum qui recte ponere possit;
 Et spondere levi pro paupere, & eripere atris
 Litibus implicitum, mirabor, si sciet inter-
 Noscere mendacem, verumque beatus amicum.

Tu seu donaris, seu quid donare voles cui,
 425. Nolito ad versus tibi factos ducere plenum
 Latitiæ. Clamabit enim: Pulcre, bene, recte!
 Pallefcet super his; etiam stillabit amicis

Ex oculis rorem, saliet, tundet pede terram.
 Ut qui conducti plorant in funere, dicunt
 430. Et faciunt prope plura dolentibus ex animo: sic
 Derisor vero plus laudatore movetur.
 Reges dicuntur multis urgere culullis,
 Et torquere mero, quem perspexisse laborent
 An sit amicitia dignus. Si carmina condes,
 435. Nunquam te fallant animi sub vulpe latentes.
 Quintilio si quid recitares. Corrige, sodes,
 Hoc, agebat, & hoc, Melius te posse negares,
 Bis, terque expertum frustra; delere jubebat,
 Et male tornatos incudi reddere versus.
 440. Si defendere delictum, quam vertere, malles;
 Nullum ultra verbum, aut operam sumebat inanem,
 Quin sine rivali teque & tua solus amares.
 Vir bonus & prudens versus reprehendet inertes:
 Culpabit duros: incompertis allinet atrum
 445. Transverso calamo signum: ambitiosa recidet
 Ornamenta: parum claris lucem dare coget:
 Arguet ambigue dictum: mutanda notabit:
 Fiet Aristarchus; nec dicet, Cur ego amicum
 Offendam in nugis? Hæ nugæ seria ducent
 450. In mala derisum semel, exceptumque finistre.
 Ut mala quem scabies, aut morbus regius urget,
 Aut fanaticus error, & iracunda Diana;
 Vesanum tetigisse timent, fugiuntque Poëtam,
 Qui sapiunt: agitant pueri, incautique sequuntur.
 455. Hic, dum sublimes versus ructatur, & errat,
 Si, veluti merulis intentus decidit auceps
 In puteum, foveamve; licet, Succurrite, longum
 Clamet, io, cives: non sit, qui tollere curet.

Si quis curet opem ferre, & demittere funem;
 460. Qui scis, an prudens huc se dejecerit, atque
 Servari nolit? dicam: Siculique Poëtæ
 Narrabo interitum. Deus immortalis haberi
 Dum cupit Empedocles, ardentem frigidus Aetnam
 Insiluit. Sit jus, liceatque perire Poëtis.
 465. Invitum qui servat, idem facit occidenti.
 Nec semel hoc fecit: nec si retractus erit, jam
 Fiet homo, & ponet famosi mortis amorem.
 Nec satis apparet cur versus scilicet: utrum
 Minxerit in patrios cineres, an triste bidental
 470. Moverit incestus. Certe furit: ac velut ursus,
 Objectos cavæ valuit si frangere clathros,
 Indocum, doctumque fugat recitator acerbus.
 Quem vero arripuit, tenet, occiditque legendo;
 Non missura cutem nisi plena cruoris hirudo.

Finis excerptorum ex Quinto Horatio Flacco.

EX

D. JVNII JVVENALIS

SATIRA PRIMA.

Semper ego auditor tantum? Nunquamne reponam,
 Vexatus toties rauci Theseide Codri?
 Impune ergo mihi recitaverit ille togatas,
 Hic elegos? Impune diem consumpserit ingens
 Telephus: Aut summi plena jam margine libri
 Scriptus & in tergo, necdum finitus Orestes?
 30. Difficile est Satiram non scribere. Nam quis ini-

quæ

K 4

Tam

152. EX D. JUNII JUVENALIS

Tam patiens urbis, tam ferreus, ut teneat se?

74. Probitas laudatur, & alget.

79. Si natura negat, facit indignatio versum,
Qualemcumque potest: qualeis ego, vel Cluvienus.

147. Nil erit ulterius quod nostris moribus addat
Posteritas: eadem cupient, facientque minores.

EX SATIRA SECVNDA.

Vers. 80.

. **G**rex totus in agris
Vnius scabie cadit, & porrigine porci,
Vvæque conspecta livorem ducit ab uva.
Nemo repente fuit turpissimus.

EX SATIRA TERTIA.

Quamvis digressu veteris confusus amici,
Laudo tamen vacuis quod sedem figere Cumis
Destinet, atque unum civem donare Sibyllæ.
Janua Bæarum est, & gratum littus amœni
Secessus. Ego vel Prochytam præpono Suburræ.
Nam quid tam miserum, tam solum vidimus, ut non
Deterius credas horrere incendia, lapsus
Tectorum assiduos, ac mille pericula sævæ
Vrbis, & angusto recitantes mense Poëtas?

Sed dum tota domus rheda componitur una,
Substitit ad veteres arcus, madidamque Capenam.
21. Hinc tum Vmbricius: Quando artibus, inquit,
honestis

Nullus in urbe locus, nulla emolumenta laborum,

Res

Res hodie minor est, herē quam fuit, atque eadem cras
 Deteret exiguis aliquid: proponimus illuc
 Ire, fatigatas ubi Dædalus exiit alas:
 Dum nova canities, dum prima, & recta senectus,
 Dum superest Lachesi quod torqueat, & pedibus me
 Porto meis, nullo dextram subeunte bacillo:

Cedamus patria: vivant Arturius illuc,
 Et Catulus: maneant qui nigra in candida vertunt,
 Quis facile est ædem conducere, flumina, portus,
 Siccandam eluviem, portandum ad busta cadaver,
 Et præbere caput domina venale sub hasta.

Quondam hi cornicines, & municipalis arenæ
 Perpetui comites, notaque per oppida buccæ.
 Munera nunc edunt, & verso pollice vulgi
 Quemlibet occidunt populariter: inde reversi
 Conducunt foricas, (aut quidquid vilius audent).
 Quid Romæ faciam? Mentiri nescio: librum,
 Si malus est, nequeo laudare. 133.

Quantum quisque sua numinorum servat in arca,
 Tantum habet & fidei.

152. Nil habet infelix paupertas durius in se,
 Quam quod ridiculos homines facit.

164. Haud facile emergunt, quorum virtutibus obstat
 Res angusta domi: (nimis hic habitare molestum est).

235. (Namque nisi) magnis opibus dormitur in urbe.

Inde caput morbi: rhedarum transitus arcto

Vicorum inflexu, & stantis convicia mandræ

Eripiunt somnum. 242. Nobis properantibus obstat

Vnda prior: magno populus premit agmine lumbos,

Qui sequitur: ferit hic cubito: ferit assere duro

Alter: at hic lignum capiti incutit, ille metretam.

Pinguia crura luto: planta mox undique magna
Calcor, & in digito clavus mihi militis hæret.

254. Scinduntur tunicæ fartæ. Modo longa coruscat
Sarraco veniente abies, atque altera pinum
Plaustra vehunt: nutant alte populoque minantur.
Nam si procubuit qui laxa Ligustica portat
Axis, & eversum fudit super agmina montem,
Quid superest de corporibus? Quis membra, quis
ossa

Invenit? obtritum vulgi perit omne cadaver
More animæ.

267. Respice nunc alia ac diversâ pericula noctis:
Quod spatium tectis sublimibus, unde cerebrum
Testa ferit, quoties rimosa & curta fenestris
Vasa cadunt, quanto percussam pondere signent,
Et lædant silicem: possis ignavus haberi,
Et subiti casus improvidus, ad cœnam si
Intestatus eas: adeo tot fata, quot illa
Nocte patent vigiles. te prætereunte, fenestræ.

278. Ebrius ac petulans, qui nullum forte cecidit,
290. Stat contra, strarique jubet: parere necesse est.
Nam quid agas? cum te furiosus cogat, & idem
Fortior. Vnde venis? exclamat. . . .

295. Nil mihi respondes? Aut dic, aut accipe calcem.
Ede, ubi consistas? in qua te quæro proscucha?
Dicere si tentes aliquid, tacitusve recedas,
Tantumdem est: feriunt pariter; vadimonia deinde
Irati faciunt; libertas pauperis hæc est:
Pulsatus rogat, & pugnâ concisus adorat,
Ut liceat paucis cum dentibus inde reverti.

Nec tamen hæc tantum metuas: nam qui spoliet te
Non

Non deerit, clausis domibus, postquam omnis ubi-
que

Fixa catenatæ siluit compago tabernæ.

Interdum & ferro subitus grassator agit rem,

Armato quoties tute custode tenentur,

Et Pompina palus, & Gallinaria pinus.

Sic inde hac omnes tanquam ad vivaria currunt.

Qua fornare graves, qua non incude catenæ?

Maximus in vinclis ferri modus, ut timeas ne

Vomer deficiat, ne mæra, & sarcula defint.

Felices proavorum a avos, felicia dicas

Sæcula, quæ quondam sub Regibus atque Tribunnis

Viderant uno contentam carcere Roman!

His alias poteram & plures subnectere causas:

Sed juncto vocant, & sol' inclinat: ein sum esset.

Nam tanta est in iudicandis mulio virga

Adhuc: ergo vale nosiri memor.

EX SATIRA SEXTA.

Cum peragere curio Rege, moratam

In terra, cum frigida parvas

Præberet, cumque Laremque,

Et pæcis & dominos cum omni clauderet umbra:

Sylvæstem montana ter in cum sterneret uxor

Frondebis & culmo, vici arumque ferarum

Pellibus: heud similis tibi, Cynthia, nec tibi, cujus

Turbavit nitidos extinctus passer ocellos:

Sed potantia ferens infantibus ubera magnis,

Et sæpe horridior glandem ructante marito.

Quipp' aliter tunc orbe novo, cœloque recenti

Vivebant homines: qui rupto robore nati,

Com-

Compositique luto nullos habuere parentes.
 Multa pueritiæ veteris vestigia forsan,
 Aut aliqua extiterant & sub Jove, sed Jove nondum
 Barbato, nondum Græcis jurare paratis
 Per caput alterius, cum furem nemo timeret
 Caulibus aut pomis, & aperto viveret horto.
 Paulatim deinde ad Superos Astræa recessit
 Hac comite, atque duæ pariter fugere sorores.

EX SATIRA SEPTIMA.

Vers. 50.

Ni caveant homines) laqueo tenet ambitiosi
 Consuetudo mali: tenet insanabile multos
 Scribendi cacoëthes, & ægro in corde senescit.
 Sed vatem egregium, cui non sit publica vena,
 Qui nihil expositum soleat deducere, nec qui
 Comuni feriat carmen triviale moneta,
 Hunc qualem nequeo monstrare, & sentio tantum,
 Anxietate carens animus facit, omnis acerbi
 Impatiens, cupidus sylvarum, aptusque bibendis
 Fontibus Aonidum: neque enim cantare sub antro
 Pierio, thyrsūve potest contingere mæsta
 Paupertas, atque æris inops, quo, nocte dieque,
 Corpus eget: satur est, cum dicit Horatius Eulhoë.
 144. (Vulgus apud) rara in tenui facundia panno.
 154. Occidit miseros crambe repetita magistros.
 Quis color, & quod sit causæ genus, atque ubi summa
 Quæstio, qua veniant diversæ parte sagittæ,
 Scire volunt omnes, mercedem solvere nemo.
 Mercedem appellas? Quid enim scio? Culpa do-
 centis

Scili-

Scilicet arguitur, quod lava in parte mamillæ
 Nil salit Arcadico juveni, cujus mihi sexta
 Quaque die miserum dirus caput Annibal implet.
 178. Balnea sexcentis & pluris, porticus, in qua
 Gestetur dominus, quoties pluit, (ædificantur).
 182. Parte alia longis Numidarum fulta columnis
 Surgit, ut argentem rapiet cœnatio solem.
 186. Hos inter sumptus fœstertia Quintiliano,
 Vt multum duo sufficiant: res nulla minoris
 Constat patri quam filius. (Attamen omnes)
 195. Sidera (non frustra) excipiunt nos incipientes
 Edere vagitus, & adhuc a matre rubentes.
 Si forama volet, fies de Rhetore Consul,
 Si volet hæc eadem, fies de Consule Rhetor.
 201. Servis regna dabunt, captivis fata triumphum.
 Pœnituit multos vanæ, sterilibusque cathedræ.

EX SATIRA OCTAVA.

Stemmata quid faciunt? Quid prodest, Pontice,
 longo

Sanguine cenferi, pictosque ostendere vultus
 Majorum, & stantes in curribus Aemilianos,
 Et Curios jam dimidios, humeroque minorem
 Corvinum, & Galbam auriculis nasoque carentem,
 Fumososque equitum cum Dictatore magistros,
 Si coram Lepidis male vivitur;

19. Tota licet veteres exornent undique cæræ
 Atria: nobilitas sola est atque unica virtus.

24. Prima mihi debes animi bona. Sanctus haberi,
 Justitiæque tenax factis, dictisque mereris?
 Agnosco procerem: salve, Getulice, seu tu

Sila-

Silanus, quocumque alio de sanguine rarus
 Civis, & egregius patriæ contingis ovanti.
 68. Ergo ut miremur te, non tua; primum aliquid da
 Quod possim titulis incidere præter honores,
 Quos illis damus, & dedimas, quibus omnia debes.
 Hæc satis ad juvenem, quem nobis fama superbum
 Tradit & inflatum, plenumque Nerone propinquo.
 Rarus enim ferme sensus communis in illa
 Fortuna. Sed te censerî laude tuorum,
 Pontice noluerim, i c ut nihil ipse futura
 Laudis agas. Miserum est aliorum incumbere famæ,
 Ne collapsa ruant, subductis, tecta, columnis.
 Stratus humi palmes viduas desiderat ulmos.
 Esto bonus miles, tutor bonus, arbiter idem
 Integer: ambigæ si quando citabere testis
 Incertæque rei, Phalaris licet imperet, ut sis
 Falsus, & admeto dicet perjurâ tauro,
 Summum crede nefas animam præferre pudori,
 Et propter vitam vivendi perdere causas.
 131. (Nam) licet a Pico numeros genus, altaque si te
 Nomina delectant, omnem Titanida pugnam
 Inter majores, ipsumque Promethea ponas:
 De quocumque voles proavum tibi sumito libro.
 Quod si præcipitem rapit ambitio atque libido,
 Si frangis virgas sociorum in sanguine, si te
 Delectant hebetes lasso lictore secures;
 Incipit ipsorum contra te stare parentum
 Nobilitas, claramque facem præferre pudendis.
 Omne animi vitium tanto conspectus in se
 Crimen habet, quanto major, qui peccat, habetur.
 269. Malo pater tibi sit Thersites, dummodo tu sis
 Acaci-

Acacidæ similis, Vulcaniaque arma capeffas,
 Quam te Therfitæ similem producat Achilles.

EX SATIRA NONA.

Vers. 96.

Qui modo secretum commiserat, ardet & odit,
 Tanquam prodideris quidquid scis: fumere
 ferrum,

Fuste aperire caput, candelam apponere valvis
 Non dubitat. 102. Corydon, secretum divitis ullum
 Esse putas? Servi ut taceant: jumenta loquentur,
 Et canis, & postes, & marmora: claude fenestras:
 Vela tegant rimas, junge ostia, tollito lumen;
 Quod tamen ad cantum galli facit ille secundi,
 Proximus ante diem caupo sciet, audiet & quæ
 Finxerunt pariter librarius, Archimagiri.

114. (Servos) ergo roges, quidquid paulo ante petebas
 A nobis: taceant illi; sed prodere malunt
 Arcanum, quam subrepti potare Falerni.
 Vivendum recte est, cum propter pluviam, tum istis
 Præcipue causis, ut linguas mancipiorum
 Contemnas: nam lingua, mali pars pessima servi.

EX SATIRA DECIMA.

Omnibus in terris quæ sunt a Gadibus usque
 Auroram & Gangem, pauci dignoscere possunt
 Vera bona, atque illis multum diversa, remota
 Erroris nebula. Quid enim ratione timemus,
 Aut cupimus? Quid tam dextro pede concipis, ut te
 Conatus non poeniteat, votique peracti?

Ever-

Evertere domos totas, optantibus ipsis,
 Dî faciles. Nocitura toga, nociura petuntur
 Militia: & torrens dicendi copia, multis
 Et sua mortifera est facundia. Viribus ille
 Confusus periit, admirandisque lacertis.
 Sed plures nimia congesta pecunia cura
 Sirangulat, & cuncta exsuperans patrimonium census,
 Quanto Delphinis Balæna Britannica major.
 19. Pauca licet portes argenti vascula puri,
 Nocte iter ingressus, gladium, contumque timebis:
 Et motæ ad Lunam trepidabis arundinis umbram.
 Cantabit vacuus coram latrone viator.
 188. Da spatium vitæ, multos da, Jupiter, annos.
 Hoc, recto vultu, solum hoc & pallidus optas.
 Sed quam continuus, & quantis longa senectus
 Plena malis! Deformem & tetrum ante omnia vultum
 Dissimilemque sui, deformem pro cute pellem,
 Pendentesque genas, & (tristes) aspice rugas.
 Plurima sunt juvenum discrimina. Pulchrior ille
 Hoc, atque ille alio: multum hic robustior illo.
 Una senum facies, cum voce trementia membra,
 Et jam leve caput, madidique infantia nasi.
 Frangendus misero gengiva panis inermi:
 Usque adeo gravis uxori, natisque, sibique:
 Non eadem vini atque cibi, torpente palato,
 Gaudia, (nec sapor est idem. (Verum) aspice partis
 Nunc damnum alterius: nam quæ, cantante, voluptas,
 213. Sit licet eximius, citharædo, sive Seleuco:
 Quid refert magni sedeat qua parte Theatri,
 Qui vix cornicines exaudiet, atque tubarum
 Conventus? Clamore opus est, ut sentiat auris,
 Quem

Quem dicat venisse puer, quot nuntiet horas.
 Præterea minimus gelido jam in corpore sanguis
 Febre calet sola: circumfilit agmine facto
 Morborum omne genus, quorum si nomina quæras,
 Promptius expediam (quot sint in vertice crines),
 Quot Themison ægros autumnino occiderit uno.
 227. Ille humero, hic lumbis, hic coxa debilis: ambos
 Perdidit ille oculos, & luscis invidet: hujus
 Pallida labra cibum capiunt digitis alienis.
 Ipse ad conspectum cœnæ diducere rictum
 Suetus, hiat tantum, cœn pullus hirundinis, ad quem
 Ore volat pleno mater jejuna. Sed omni
 Membrorum damno major dementia, quæ nec
 Nomina fervorum, nec vultum agnoscit amici,
 Nec quos eduxit gnatos, (nullosque propinquos).
 240. Ut vigeant sensus animi, ducenda tamen sunt
 Funera gnatorum, rogius aficiendus amata
 Conjugis & fratris, plenæque sororibus urnæ.
 Hæc data pœna diu viventibus, ut renovata
 Semper clade domus multis in luctibus, inque
 Perpetuo mœrore & nigra veste senescant.
 346. Nil ergo optabunt homines? Si consilium vis;
 Permittes ipsis expendere Numinibus, quid
 Conveniat nobis, rebusque sit utile nostris.
 Nam pro jucundis aptissima quæque dabunt Dî.
 Carior est illis homo, quam sibi.
 356. Orandum est, ut sit mens sana in corpore sano.
 363. Monstro, quod ipse tibi possis dare. Semita certe
 Tranquillæ per virtutem patet unica vitæ.
 Nullum numen habes, si sit prudentia: Nos te
 Nos facimus, Fortuna, Deam, cœloque locamus.

EX SATIRA XI.

1. **A**tticus eximie si cœnat, lautus habetur:
Si Rutilus, demens. Quid enim majore ca-
chinno

Excipitur vulgi, quam pauper Apicius (ille est).
9. Multos porro vides, quos sæpe elusus ad ipsum
Creditor introitum solet expectare macelli,
Et quibus in solo vivendi causa palato est.
Egregius cœnat, meliusque miserrimus horum.
Et cito casurus jam perluciente ruina.
Interea gustus elementa per omnia quærunt,
Nunquam animo pretiis obstantibus: interius si
Attendas, magis illa juvant quæ pluris emuntur.
64. Fercula nunc audi nullis ornata macellis.
De Tiburtino veniet pinguis ager
Hædulus, & toto grege mollior, inscius herbæ,
Necdum ausus virgas humilis mordere salicti,
Qui plas lactis habet, quam sanguinis: & montani
Asparagi, posito quos legit villica fuso.
Grandia præterea, tortoque calentia scæno
Ova adsunt ipsis cum matribus: & servatæ
Parte anni, quales fuerant in vitibus, uvæ:
(Lactis erit, mellisque parum): de corbis iisdem
Aemula Picenis, & odoris mala recentis,
Nec metuenda tibi, siccatur frigore postquam
Autumnus, & crudi posuere pericula succi.
Hæc olim nostri jam luxuriosa senatus
Cœna fuit. Curius, parvo quæ legerat horto
Ipse, focis brevibus ponebat oluscula, quæ nunc
Squalidus in magna fastidit compede fossor.
82. Sicci terga suis, rara pendentia crate,

Moris erat quondam festis servare diebus,
 Et natalitium cognatis ponere lardum,
 Accedente nova, si quam dabat hostia, carne.
 Cognatorum aliquis titulo ter consulis, atque
 Castrorum imperiis, & Dictatoris honore
 Functus, ad has epulas solito maturius ibat
 Erectum domito referens a monte ligonem.
 99. Tales ergo cibi, qualis domus, atque supellex.
 117. Illa domi natus nostraque ex arbore mentas
 Tempora viderunt; hos lignum stabat ad usus,
 Annosam si forte nucem dejecerat Eurus.

EX SATIRA XII.

50. **N**on propter vitam faciunt patrimonia quidam;
 Sed vitio cœci propter patrimonia vivunt.
 57. I nunc, & ventis animam committe, dolato
 Confusus ligno, digitis a morte remotus
 Quatuor, aut septem, si sit latissima tæda.

EX SATIRA XIII.

11. **P**onamus nimios gemitus: flagrantior æquo
 Non debet dolor esse viri, nec vulnere major.
 21. Felices illos qui ferre incommoda vitæ,
 Nec jactare jugum vita didicere magistra!
 Quæ tam festa dies, ut cesset prodere furem,
 Perfidiam, fraudes, atque omni ex crimine lucrum
 Quæsitum, & partos gladio vel pyxide nummos?
 Rari quippe boni, numero vix sunt totidem, quot
 Thebarum portæ, vel divitis ostia Nili.
 38. Quondam alio indigenæ vivebant more, prius-
 quam

Sumeret agrestem, posito diademate, falcem
 Saturnus fugiens; tum cum virguncula Juno,
 Et privatus adhuc Idæis Jupiter antris.
 Nulla super nubes convivia cœlicolarum:
 Nec puer Iliæus, formosa nec Herculis uxor
 Ad Cyathos, & jun, siccato Nectare, tergens
 Brachia Vulcanus Liparæa nigra taberna.
 Prandeat sibi quisque Deus: nec turba Deorum
 Talis ut est hodie: contentaque sidera paucis
 Numinibus, miserum urgebant Atlanta minori
 Pondere. Nondum aliquis sortitus triste profundi
 Imperium, aut Sicula torvus cum conjuge Pluton.
 Nec rota, nec furie, nec saxum, aut vulturis atrî
 Pœna: sed infernis hilares sine regibus umbræ.
 Improbitas illo fuit admirabilis ævo.
 Credebant hoc grande nefas, & morte piandum,
 Si juvenis vetulo non assurrexerat, & si
 Barbato cuiemque puer; licet ipse videret
 Plura domi sarra, & majores glandis acervos:
 Tam venerabile erat præcedere quatuor annis.
 236. Mobilis & varia est ferme natura malorum:
 Cum scelus admittunt, superest constantia: quid fas
 Atque nefas, tandem incipient sentire, peractis
 Criminibus. Tamen ad mores natura recurrit
 Damnatos, fixa & mutari nescia. Nam quis
 Peccandi suem posuit sibi? Quando recepit
 Ejectum semel attrita de fronte ruborem?
 Quisquam hominum est, quem tu contentum vide-
 ris uno
 Flagitio? Dabit in laqueum vestigia nosser
 Perfidus, & nigri patietur carceris uncum,

Aut maris Aegæi rupem, scopulosque frequentes
 Exulibus magnis: pœna gaudebis amara
 Nominis inviti, tandemque fatebere lætus
 Nec surdum, nec Tiresiam quemquam esse Deorum.

EX SATIRA XIV.

32. **C**orrumperunt vitiorum exempla domestica, magnis

Cum subeunt animos auctoribus. Vnus & alter
 Fortitan hæc spernent juvenes, quibus arte benigna
 Et meliore luto sinxit præcordia Titan:

Sed reliquos fugienda patrum vestigia ducunt,

Et monstrata diu veteris trahit orbita culpa.

Abstineas igitur danmandis. Hujus enim vel

Vna potens ratio est, ne crimina nostra sequantur

Ex nobis geniti: quoniam dociles imitandis

Turpibus, ac pravis omnes sumus: & Catilinam

Quocunque in populo videas, quocunque sub axe:

Sed nec Brutus erit, Bruti nec avunculus usquam.

Nil dictu scædem visuque hæc limina tangat

Intra quæ puer est. Procul hinc, procul inde (nefandum).

Maxima debetur puero reverentia. Si quid

Turpe paras, ne tu pueri contemneris annos:

Sed peccaturo obliſſat tibi filius infans.

70. Gratum est, quod patriæ civem, populoque dedisti,

Si facis ut patriæ sit idoneus, utilis agris,

Vtilis & bellorum, & pacis rebus agendis.

Plurimum enim intererit, quibus artibus, & quibus
 hunc tu

Moribus instituas. Serpente ciconia pullos
 Nutrit, & inventa per devia rura lacerta:
 Illi eadem, sumtis, quærunt animalia, pennis.
 Vultur jumento, & canibus crucibusque relictis
 Ad fœtus properat, partemque cadaveris affert:
 Hic est ergo cibus magni quoque vulturis, & se
 Pascens, propria cum jam facit arbore nidos.
 Sed leporem, aut capream famulæ Jovis & generosæ
 In saltu venantur aves: hinc præda cubili
 Ponitur: inde autem cum se matura levavit
 Progenies, stimulante fame, festinat ad illam
 Quam primum rupto prædam gustaverat ovo.

EX SATIRA XV.

70. **T**erra malos homines nunc educat atque pu-
 fillos. 131.

(Sed quoscunque ferat, certe) mollissima corda
 Humano generi dare se natura fatetur,
 Quæ lacrymas dedit: hæc nostri pars optima sensus.
 142. Plorare ergo jubet mala: separat hoc nos
 A grege mutorum, atque ideo venerabile foli
 Sortiti ingenium, divinorumque capaces,
 Atque exercendis capiendisque artibus apti,
 Sensum a cœlesti demissum traximus arce,
 Cujus egent prona & terram spectantia. Mundi
 Principio indulsit communis conditor illis
 Tantum animas, nobis animum quoque; mutuus ut
 nos

Adfectus petere auxilium, & præstare juberet,
 Dispersos trahere in populum, migrare vetusto
 De nemore, & proavis habitatas linquere sylvas.

Aedi-

Aedificare domos, Laribus conjungere nostris
 Tectum aliud, tutos vicino limine somnos
 Ut collata daret fiducia; protegere armis
 Lapsum, aut ingenti nutantem vulnere civem,
 Communi dare signa tuba, defendier iidem
 Turribus, atque una portarum clave teneri.

Sed jam serpentum major concordia: parcit
 Cognatis maculis similis fera. Quando leoni
 Fortior eripuit vitam leo? Quo nemore unquam
 Expiravit aper majoris dentibus apri?
 Indica tigris agit rabida cum tigride pacem
 Perpetuam: laevis inter se convenit ursis.
 Ast homini ferrum lethale incude nefanda
 Produxisse parum est, cum rasura & sarcula tantum
 Assueti coquere, & marris, ac vomere lassū
 Nescierint primi gladios extendere fabri.
 Aspicimus populos, quorum non sufficit iræ
 Occidisse aliquem; sed pectora, brachia, vultum
 Crediderint genus esse cibi. Quid diceret ergo,
 Vel quo non fugeret, si nunc hæc monstra videret
 Pythagoras, cunctis animalibus abstinuit qui
 Tanquam homine, & ventri indulsit non omne le-
 gumen?

Finis excerptorum ex D. Junio Juvenali.



EX

AVLI PERSII FLACCI

SATIRARVM
LIBRO.

PROLOGVS.

Nec fonte labra prolui caballino:
 Nec in bicipiti somniaſſe Parnaſſo
 Memini, ut repente ſic Poëta prodirem;
 Heliconiaſque, pallidaſque Pirenem
 Illis remitto, quorum imagines lambunt
 Hederaſ ſequentes: ipſe ſemi-paganus
 Ad ſacra Vatum carmen aſſero noſtrum.
 Quis expedivit pſittaco ſuum *Xaïge*,
 Picaſque docuit verba noſtra conari?
 Magiſter artis, ingenique largitor
 Venter, negatas artifex ſequi voces.
 Quod ſi doſoſi ſpes refulſerit nummi,
 Corvos Poëtas, & poëtrias picas
 Cantare credas Pegaeſium melos.

EX SATIRA PRIMA.

P. O curas hominum! o quantum in rebus inane!
A. Quis leget hæc? *P.* Min' tu iſtud ais? *A.*
 Nemo, Hercule. *P.* Nemo?
A. Vel duo, vel nemo: turpe & miſerabile. *P.* Quare?
 Ne mihi Polydamas, & Troïades Labeonem

Præ-

Prætulertnt. Nugæ. Non, si quid turbida Roma
Eleuet, accedas: examenve improbum in illa
Calliges trutina: nec te quæsiueris extra.
Nam Romæ est quis non? Ah si fas dicere! sed fas
Tunc, cum ad canitiem, & nostrum istud vivere triste
Aspexi, & nucibus facimus quæcunque relictis,
Cum sapimus patruos, tunc, tunc: ignoscite. A. Nolo.
P. Quid faciam? Sed sum petulanti splene cachinno.

Scribimus inclusi, numeros ille, hic pede liber,
Grande aliquid, quod pulmo animæ prælargus an-
helet.

Scilicet hæc populo, pexusque togaque recenti,
Et natalitia tandem cum Sardonyche albus,
Sede leges celsa, liquido cum plasmate guttur
Mobile collueris, patranti fractus oculo.

28. At pulchrum est digito monstrari, & dicier,
Hic est:

Tum' cirratorum centum dictata fuisse
Pro nihilo pendes? Ecce inter pocula quærunt
Romulidæ saturi, quid dia poëmata narrent.
Hic aliquis, cui circum humeros hyacinthina læna est,
Rancidulum quiddam balba de nare locutus,
Phyllidas, Hypsipylas, vatum & plorabile si quid
Eliquat, & tenero supplantat verba palato,
Assensete viri. Nunc non cinis ille poëta
Felix? Non levior cippus nunc imprimit ossa:
Laudant convivæ. Nunc non e manibus illis,
Nunc non e tumulto, fortunataque favilla
Nascentur violæ? Rides, ait, & nimis uncis
Naribus indulges. An erit qui velle recuset
Os populi meruisse, & cedro digna locutus,

Linquere nec scambros metuentia carmina, nec thus?
 61. Vos, o patricius sanguis, quos vivere fas est,
 Occipiti cæco, posicæ occurrere fannæ.

EX SATIRA II.

1. **H**unc Macrine, diem numera meliore lapillo,
 Qui tibi labentes apponit candidus annos.
 Funde merum genio, non tu prece poscis emaci,
 Quæ nisi seductis nequeas committere Divis.
 At bona pars procerum tacita libavit acerra.
 Haud cuivis promptum est, murmurque, humilesque
 susurros

Tollere de templis, & aperto vivere voto.
 Mens bona, fama, fides: hæc clare, & ut audiat
 hospes:

Illa sibi introrsum, & sub lingua murmurat: O si
 Ebullit patrui præclarum funus! &, o si
 Sub rastro crepet argenti mihi seria dextro
 Hercule! pupillumve utinam, quem proximus hæres
 Impello, expungam! namque est scabiosus, & acri
 Bile tumet. 40. (Quæso, sed, Jupiter, illa negato).
 Poscis opem nervis, corpusque fidele senectæ:
 Esto, age: sed grandes patinæ, tucetaque crassa
 Annuere his Superos vetuere, Jovemque morantur.
 Rem struere exoptas, cæso bove, Mercuriumque
 Arcessis fibra: da fortunare Penates:
 Da pecus & gregibus factum. Quo, pessime, pacto
 Tot tibi cum in flammis junicum omenta liquecant?
 61. O curvæ in terras animæ, & Cælestium inanes!
 Quid juvat hoc, templis nostros immittere mores?
 69. Dicite, Pontifices, in sancto quid facit aurum?

Neim-

Nempe hoc, quod Veneri donatæ a virgine puppæ.
 Quin damus id Superis, de magna quod dare lance
 Non possit magni Metallæ lippa propago?
 Compositum jus, fasque animo, sanctosque recessus
 Mentis, & incoctum generoso pectus honello?
 Hæc cedo, ut amoveam templis, & farre litabo.

EX SATIRA III.

35. **M**agne Pater Divûm, favos punire tyrannos
 Haud alia ratione velis, cum dira libido
 Moverit ingenium ferventi tincla veneno:
 Virtutem videant, intabescantque relicta.
 Anne magis Siculi gemuerunt æra juveni,
 Et magis auratis pendens laquearibus ensis
 Purpureas subter cervices terruit (unquam)?
44. Sæpe oculos, memini, tingebam parvus olivo,
 Grandia si nollem morituri verba Catonis
 Discere, non fano multum laudanda magistro,
 Quæ pater adductis sudans audiret amicis.
 Jure etenim summum (credebam) scire quis esset
 Callidior buxum (teretem) torquere flagello.
 Estne aliquid quo tendis, & anne ex tempore vivis?
64. Helleborum frustra, cum jam cutis ægra tumebit,
 Poscentes, videas: venienti occurrите morbo.
 Ecquid opus Cratero magnos promittere montes?
 Discite, vos miseri, & causas cognoscite rerum,
 Quid sumus, & quidnam victuri gignimur, ordo
 Quis datus, aut metæ quam mollis flexus, & unde
 Quis modus argento, quid fas optare, quid asper
 Vile nummus habet, patriæ, carisque propinquis,
 Quantum elargiri deceat, quem te Deus esse
 Jussit, & humana qua parte locatus es in re.

EX SATIRA V.

30. **C**um primum pavidos castos mihi purpura cessit,
 Bullaque succinctis laribus donata pendit,
 36. Me tibi supposui: teneros tu susceipis annos
 Socratico, Cornute, sinu. Tunc fallere solers
 Apposita intortos ostendit regula mores:
 Et premittitur ratione animus, vincique laborat,
 Artificemque tuo ducit sub pollice vultum.
 Tecum etenim longos memini consumere soles,
 Et tecum primis epulis decerpere noctes.
 53. Mille hominum species, & rerum discolor usus.
 Velle suum cuique est, nec voto vivitur uno.
 Mercibus hic Italiam mutat sub sole recenti
 Rugosum piper, & pallentis grana cumini:
 Hic satur irriguo mavult turgescere somno:
 Hic campo indulget: (vetita) alia decoquit illum
 At te nocturnis juvat impallescere chartis.
 Cultor enim es juvenum, purgatas inferis aures
 Frange Cleanthea. Petite hinc, juvenesque, senesque,
 Finem animo certum, miserisque viatica canis.
 Cras hoc fiet. Idem cras fiet. Quid? quasi magnum
 Nempe diem donas? Sed cum lux altera venit,
 Jam cras hesternum consumimus. Ecce aliud cras
 Egerit hos annos, & semper paulum erit ultra.
 153. Vivis, cras cinis & manes & fabula fies:
 Vive memor lethi: fugit hora: hoc quod loquor,
 inde est.

Finis excerptorum ex Aulo Persio Flacco.

NOTAE

SECUNDAM PARTEM EXCERPTO-
RVM POETICAE ORATIONIS ILLV-
STRANTES.*Ex Phædro.*

De vita Phædri post longam disquisitionem hoc tantum constat, eum fuisse Phrygem, servitum & ab Augusto demum manumissum. Magnus hic Imperator cum Mæcenate & similibus nominis immortalitatem favore & patrocinio literarum a se suscepto consecutus est. Eminent Phædrus inter ea ingenia, quæ auream ætatem illustrarunt. Parum acceptus fuit Tiberio, ejus amicorum princeps Sejanus prædecessores imitatus non est. Vir iste potens gravis admodum fuit Phædro, ejus non erat adulari malis. Neque hic suis in fabulis ab inimico insectando abstinuit. Vitam ultra Caligulae principatum extraxisse videtur. Quod si de hominum animo ex illorum scriptis judicare licet, fatendum est utique, Phædrum non ingenio tantum sed & virtutis amore floruisse. Districto quasi gladio vitia quævis adoritur. Scriptionis illius genus ex eo abunde laudatur, quod Terentio æquiparatur. Mirandum est, quod Sylloge Fabularum ejus incognita delituerit ad annum usque 1596, edenda demum Augustoduni Tricassium a Petro Pithæo. Codices antiqui manu exarati celebrantur
potif-

potissimum duo, Florentinus, & alter Bibliothecæ S. Remigii Rhemenfis. Hic quidem explere omnino potest gustum eorum, qui hoc antiquitatis studio delectantur. Inter editiones impressas præstant Salmurienfis A. 1657. cum *P. Syri Mimis* & notis *Tan. Fabri*: *Jo. Schefferi* Hamburg. sæpius; *Petr. Burmanni* Amstel. 1698, & 1718. in 8. & cum amplissimis ejusdem & variorum notis Lugd. Bat. 1727. 4.

Ex Ovidio.

P. Ovidius Naso equestri loco natus patentem habere videbatur ad summas dignitates aditum: quem vero inter voluptatis & poëseos illecebras neglexit. Contentus sua sorte, molliter ævum in Imperatoris aula inter Juliæ, literas elegantiores & ipsum deperientis amores se traducturum speravit. Horum vero opprobriis iratus Augustus, Poëtam Tomos relegavit, urbem ad Ponti Euxini litus & Istris ostia sitam. Fuit hoc exilium supplicii instar Ovidio: qui iteratis epistolis & profusis ubique adulatoriis laudibus Imperatoris animum, sed frustra placare studuit: mortuus tandem in exilio anno Tiberii quarto V. C. 771. Nemo Poëta unquam tanta cum facilitate versus scripsit. Præ nimia licet laboris impatientia omnem carminum emendandorum curam suserit, optimos tamen inter veterum poëtas jure censetur. Exigunt autem illius opuscula sollicitum delectum, quæ non nisi matura jam ætate maturoque judicio legi deberent, ut quæ sunt in iis oppido pulchra discerni possent.

Opera Ovidii sapissime typis exscripta sunt. Præ reliquis editionibus laudantur *Wecheliana* cum Variorum

riorum Commentariis Francof. 1661. sol. *Heinsianæ* cum brevibus notis criticis, Amstelodami & Lugduni Bat. sæpius iteratæ. *Burch. Cnipplingii* cum notis Varior. Lugd. B. 1670. & Amstelod. 1683. 3. Vol. in 8. Splendidissima est, quæ cura & studio Petr. Burmanni cum notis Variorum prodiit Amstelod 1727. 4. Vol. in 4.

P. 16. v. 1. *Titan i. e. Sol.*

- - v. 12. *Hanc Deus & melior &c.* Loquitur Ovidius ex mente gentilium, Naturam cum summo Numine confundentium. Hesiodus quidem, quem cæteroquin sequitur, in describenda rerum omnium e chao productione multa e libris Mosis desumpsisse videtur; Ovidius autem utramque sententiam, & eorum, qui Deum universi dominum agnoscebant, & eorum, qui Deum cum Natura temere confundebant, invidiam vitaturus, conjungit.

P. 21. Fab. I. L. II. Nota est fabula de Phaëthonte e consilio matris Climenes solem tanquam patrem adeunte, ut de sua ex eo origine, quam Epaphus per jurgium negarat, certior fieret.

P. 27. Fab. XV. 1. *Viderat Aglauros &c.* Aglauros, Cecropis filia quoniam una cum sororibus cistulam aperuit, in qua Erichthonius a Minerva clam nutritus latebat, ita deam offendit, ut hæc invidiam ipsi objiceret, qua cum sororibus acta, in mare se precipitavit. Hæc fabula Poëtæ occasionem egregiæ descriptionis hic collocatæ suppeditat.

P. 28. v. 24. *Tritonia Pallas.* *Tritonia* dicitur Pallas, quæ & Minerva, vel a *τριτῶν*, quod Bæotiorum lingua caput notat, quia e Jovis capite profu-

liſſe ferebatur; vel Tritonia quaſi *Τριτογένης*, i. e. *tertio loco nata*, nempe poſt Apollinem & Dianam. Alii derivant denominationem a Tritone lacu, ad quem primum virginali habitu apparuerit.

P. 29. v. 4. *Tritonida arcem*, i. e. Athenas, quæ urbs Minervæ consecrata erat.

Fab. XIII. L. IV. continet originem Pegasi, & fontis *Hippocrenes*, ex primo, ut ajunt, ictu pedis equi hujus alati, e ſanguine Medusæ nati, proſilientis. Narrat quippe Perſeus, qua ratione ſurripuerit filiabus Phorci communem oculum, & Medusæ caput abſciderit.

P. 39. v. 24. *Berecynthius heros*. Rex Berecynthi, quæ Phrygiæ urbs eſt, Midas.

P. 36. v. 11. *Aemoniam*, i. e. Trachinam, Theſſaliæ, quæ Poëtis etiam Aemonia dicitur, urbem.

P. 42. v. 13. *Placato Deo*, i. e. Auguſto, quem adulatorie ſæpe Deum vocat.

Ibid. v. 21. *Parrhaſis arctos*, i. e. Ursa Arcadica, Calliſto, una e Nymphis Dianæ, ſecundam ſabulas in urſam mutata, & denique ſub denominatione Ursa Majoris inter aſtra collocata.

P. 43. v. 8. *Theſea fide*. Amicitia conſtantiffima, qualis fuit inter Theſeum atque Pirithoum, cujus amore ille inferos adiit.

Ibid. v. 30. *Victas utilitate manus*, i. e. ceſſit, ſpe commodi communis: rata quippe ſe, ubi Romæ maneret, precibus ab Auguſto impetraturam, ut revocaret maritum ab exilio.

P. 44. v. 11. *Et voluiſſe mori, moriendo &c.* Abſque metri detrimento ſenſus, alioquin obſcurus, fiet
pla-

plenus, si ex emendatione Juvenci scribamus: *Et moriendo &c.*

Ibid. v. 15. *Custos Erymanthidos urſæ*, i. e. Stella, *Arctophylax* dicta, in quam custos Callistus prope Erymanthum, Arcadiæ montem mutatus dicitur.

Ibid. v. 22. *Pictos verberat unda Deos*, i. e. fluctus attingunt deorum imagines, quæ in navium puppibus exſculpi pingique ſolebant.

P. 45. v. 9. *Jovem*, i. e. Augustum.

P. 47. v. 27. *Papyriſero amne*, i. e. Nilus, in cuius paludibus frutex papyrus naſcebatur, ſcripturæ veterum chartæ inſtar materiam præbens.

P. 49. v. 8. *Altos lucus*, i. e. ingentia vafa & dolia, vino aſſervando apta.

Ibid. v. 9. *Acontius*. Acontius fertur in pomo deſcripſiſſe verba: *Juro, me amare velle Acontium*, & donaſſe illud per dolum Cydippæ, cujus amore ſagrabat, ut ea hoc quaſi jurejurando cogeretur ipſi nubere.

Ibid. v. 21. *Inda Bellua*, i. e. elephas.

P. 50. v. 14. *Vt ſit &c.* i. e. licet nova doloris cauſa deſit, ipſe tamen duratione ſua augetur.

P. 54. v. 4. *Acaciden Aëtoridenque*, i. e. Achillem Aeaci, & Patroclum Aëtoris nepotes; quorum ſingularis amicitia celebratur.

P. 55. v. 24. *Irus*. Mendicus fuit ad januam regiæ Vlyſſis ſtipem petens; quem hic in Ithacam redux, pugno occidit, cum ſub palliolo latentem ab introitu regiæ arcere voluiſſet.

P. 56. v. 26. *Chaonis ales*, i. e. columba, quarum maxima fuit frequentia in monte Chaone prope Tro-

jam, nomen sortito a Chaone, Priami filio, quem ibi per imprudentiam in venatione frater Helenus occiderat.

Ex Virgilio.

P. Virgilius Maro in pago, qui Andes dicitur, prope Mantuam natus est, parentibus rusticis quidem, sed quorum res familiaris suppeditandis filio studiorum Cremonæ & Neapoli excolendorum sumptibus par fuit. Augustus, rerum potitus, cum insensu Mantuanis & Cremonensibus, qui partibus adversis faverant, agros veteranis distribui iussisset, Virgilii parentes bonis exuti sunt. Hic autem Pollionis, Transpadanam provinciam tum cum exercitu regentis, amicitiam consecutus, ornatusque commendaticijs ad Mæcenatem literis, cum patre Marone Romam profectus est. Adjutus Mæcenatis sufragio Maro, recuperavit agellos. Quos cum in patriam reduces vindicare vellent a centurione, cui assignati fuerant, is vi militum adhibita, patrem cum filio adeo quidem repulit, ut hic salutis causâ vestibus onustus, Mincium nando superare coactus sit. Non est, cur quis ideo timiditatem Virgilio objiciat, ejus suspicionem arcant ab eo egregiæ laudes, quibus passim in carminibus fortitudinem animi, nunquam a prudentia, ut bene judicat Fontanius, separandam, celebrat. Percussus hac calamitate Virgilius, Romam, de injuria conquesturus, repetiit, obtinuitque, ut attributis militi aliis agris, in ruris sui possessione pater confirmaretur. Maximum hoc Augusti in se beneficium gratissimo animo in prima Ecloga celebrat. A Pollione & Mæcenate, præclarissimas illius inge-

nii

nii dotes digne æstimantibus, Augusto commendatus, una cum Horatio & quibusdam similibus Imperatoris & amicorum ejus gratia & favore gavius est. Vide vitam Maronis, quæ Donato adscribitur. Virgilius interim gratissimo animo laudes bene de se meritorum cecinit, & cecinit quidem adeo venuste, ut nomen eorum una cum carminibus ipsius nunquam sit moriturum.

Supereſt adhuc memoria lusus ingenioſi, quo dotes Maronis primum enitere cœperunt, cujus narratio a nostro instituto non aliena videtur. Contigit aliquando, ut per tempus, quo publicos populo ludos Augustus edebat, noctes totæ imbribus non intermiſſis turbidæ, dies autem ſole ſereno pulcri eſſent. Captata hinc occasione, Virgilius clanculum ſchedam januæ palatii adſiſxit, in qua hi verſus extabant:

Noctē pluit tota, redeunt ſpectacula mane:

Diviſum imperium cum Jove Caſar habet.

Cum Auguſtus in auctorem, remuneraturus cum, aliquandiu fruſtra inquiſiſſet, Bathyllus quidam ſibi eos adſcribere auſus eſt. Virgilius præ ingenuo pudore primum plauſui diffidens, ubi intellexit falſum verſiculorum auctorem ab Imperatore beneficiis ornatum, alia in ſcheda clam denuo prius verſuum quatuor hemiſtychium his verbis propoſuit:

Sic vos non vobis:

Non prodiit ultra mendax Poëta, neque alius quicum in hoc ingenii certamen deſcendit. Virgilius vero tandem repetitis duobus primis verſibus: *Noctē pluit &c.* ſubjunxit hunc:

Hos ego verſiculos feci, tulit alter honores.

explevitque lacunas priores hunc in modum:

Sic vos non vobis nidificatis aves:

Sic vos non vobis vellera fertis oves:

Sic vos non vobis fertis aratra boves:

Sic vos non vobis mellificatis apes.

Quo facto, latere porro non potuit, sed delatus ad Imperatorem, eidem totam rei gestæ seriem exponere iussus est. Vitam Poetæ prolixius persequi, alienum foret ab instituti nostri ratione. Id certum est, attigisse Maronem supremum felicitatis in literatos homines cadere solentis fastigium. Vixit partim in aula, partim Neapoli, Augusto, Mæcenati, & Pollii gratissimus, & Horatio bonisque omnibus conjunctissimus.

Ex Asia cum Augusto reversus, anno ætatis 52. Brindisi obiit. Morti proximus Aeneidem, cui ultima manus deerat, conjecisset in ignem, nisi præclarissimum hoc opus ab amicis ejus, Tucca & Varius, & auctoritate Imperatoris flamme fuisset ereptum. Corpus ejus prope Neapolin sepulchrum est cum epitaphio:

*Mantua me genuit, Calabri rapuere, tenet nunc
Parthenope: cecini pascua, rura, duces.*

Innumeras sere Virgilio operum editiones recensere longum foret. Annotabimus tantum quasdam. Perelegans est *Jodoci Radii Ascensii* cum decem commentis Servii, Donati, Mancinelli &c. Lugduni 1529. fol. Virgilius cum argumentis, paraphrasi & commentario *Joh. Lud. de la Cerda*, S. J. 3 Vol. fol. Lugdun. 1619. Colon. 1628.

Virgi-

Virgilius cum notis integris *Servii Philargyrii*, nec non *Pierii* variis lectionibus, & selectis annotationibus, *Donati*, *Probi*, *Nannii*, *Sabini*, *Germani*, *Cerde*, *Taubmanni*, & aliorum, quibus accedunt observationes *Jac. Emmenestii*, cum Indice *Erythraei* Lugd. Bat. 1680. 3 Vol. 8.

Virgilii opera e recens. *Pancratii Mafscii* cum fig. æneis *Leovardiæ* 1717. 2 Vol. 4.

P. Virgilii Maronis Opera ex recensione *Petr. Burmanni* Amstelod. 1746. 4 Vol. 4.

Omittimus recensitionem editionum hujus Poetæ minorum, Farnabianam, puta, Minellianam, Schrevelianam & similes.

P. 57. Ecloga prima colloquentes inducit duo pastores, quorum alter cum gregibus arva sua relinquere cogitur.

Ibid. v. 5. *Amaryllis*, nomen est puellæ pastoriciæ, amicæ *Tityri*.

P. 58. v. 6. *Candidior &c.* Comparat se *Tityrus* cum servo, qui canus demum libertate donatur. Solebant servi in munitione capillum ponere.

Ibid. v. 8. *Amaryllis habet &c.* *Amaryllis* & *Galathea* neque Mantuam urbem neque Romam designant, ut quidam commentatores putarunt: sed nomina sunt puellarum, carminis ornandi causa fictarum.

P. 60. Ecloga IV. Scripta videtur hæc Ecloga in nativitate *Drusi*, filii *Tiberii Neronis* & *Liviæ*, quem hæc cum e priori marito gravida in *Augusti* thorum concessisset, in Imperatoris domo peperit. Ab hoc *Drusus* statim adoptatus, designatus ejus hæ-

res censebatur. Vid. peculiaris dissertatio *Ribaldi de Rochefort*, inserta editioni operum Virgilii, quæ cura abbatis *des Fontaines* prodiit.

Virgilius obstrictissimus fuit Pollioni, per quem Mecenati & Augusto insinuatus fuerat. Ideo honorificentissimam ejus mentionem facit in hac ecloga, qua Imperatori abblandiens, Drusi horoscopum condit, cujus nativitatem pacatio civilium turbarum paulo præcesserat.

P. 60. v. 3. *Consule dignæ*. Respicere videtur ad Augustum, qui perpetuus erat Consul.

Ibid. v. 6. *Virgo*. Astræa sive Justitia.

Saturnia regna, ætatem auream denotant.

v. 10. *Lucina*, Juno, parturientium dea tutelarîs.

v. 18. *At tibi &c.* Moris erat infantum nativitatem munusculis celebrare, boni ominis causa.

P. 61. v. 2. *Thetim*, i. e. mare. Thetis dea marina.

Ibid. v. 4. *Tiphys*, gubernator Argo navis in decantatissima Jasonis & sociorum, Argonautarum, Vellus aureum Colchide petentium expeditione.

Ex Georgicis.

v. 6. *Pontumque moveri*, non mare tantum & illius ætus, sed & tempestates simul hic intelliguntur.

P. 63. v. 5. *Orcus*, Pluto, & Inferi.

P. 64. v. 9. *Ephyrciæque æra*, i. e. Corinthiaca. Corinthus urbs primitus Ephyra dicta fuit. Aes Corinthiacum & vasa ex eo confecta veteribus in summo pretio fuerunt.

Ibid.

Ibid. v. 10. *Affyrus veneno*, i. e. purpura, quæ ex Affyriæ urbibus Tyro & Sidone petebatur. *Venum* in bonam malamque partem sumitur, idque designat, quod rei cujuscunque naturam cui adhibetur, immutat.

Ibid. v. 11. *Casia*, frutex peregrinus, cortice & odore suo, ut cinnamomum, veteribus commendatus.

Ibid. v. 13. *Tempe*. Vallis amœnissima in Thessalia.

P. 65. v. 1. sq. *Sperchius*. Thraciæ fluvius.

Lacenis, i. e. Lacedæmoniis, quæ Orgia Bacchi fœda religione celebrabant.

Taygeta Laconix, }
Hemi Thraciæ, } montes.

Ibid. v. 11. *Dacus ab Istro*. Daci, gens bellicosissima, Romanis infesta, a Germania Magna versus septentrionem fluvio Danubio divisi.

Ibid. v. 20. *Sarrano ostro*, i. e. purpura Tyria. Tyrus antiquis Sarra dicta fuit.

P. 66. v. 2. *Sicyonia bacca tropetis*. Oleum olivarum torculari exprimitur. Olearum optimarum ferax fuit Sicyon, Laconix urbs.

Ibid. v. 13. *Lenæ*. Bacchus Lenæus vocatur a græca voce λῆνος, torcular, quo uvæ exprimuntur.

Ibid. v. 20. *Dictæi regis*. Jovis; qui in Cretæ insulæ monte Dictæ educatus perhibetur.

P. 67. v. 14. *Alphæa rotis* - - *Pisæ*. Alpheus fluvius Pisam, Elidis urbem, præterfluens, ubi Ludi Olympici & Elienses in nemore Jovi consecrato peragebantur.

Ibid. v. 28. *Elei metas*. Metam in Eliensibus certaminibus propositam.

P. 68. v. 11. *Pales*, Dea, secundum alios Deus, pastorum & armentorum, cujus in honorem Palilia Romæ Majo mense celebrabantur.

Ibid. v. 27. *Milefia vellera*. Lana ex Joniæ urbe Mileto proveniens censebatur optima.

Ibid. v. 30. *Cinyphii hirci*, i. e. Africani, ita dicti per synecdochen partis pro toto a Cinyphe Africæ monte.

P. 69. v. 2. *Lycai*, montis Lyciæ in Arcadia.

P. 72. v. 21. *Lenæos latices*, i. e. vinum. vid. notam pag. præced.

P. 73. v. 6. *Massica Bacchi munera*. Vinum Campaniæ in Maslico monte crescens inter generosissima habitum. *Bacchus* vini Deus pro vino ipso sumitur.

Ibid. v. 30. *Phillyrides Chiron &c.* Chiron Centaurus, Jovis & Phillyres Nymphæ filius, artis medicæ peritissimus.

Melampus, Amythaonis filius, medicus celebratissimus. Insinuat Poëta, omnem medicorum artem hic frustra adhibitam.

P. 75. v. 6. *Matris cymbala*, i. e. Cybeles Matris Deum. Hujus Deæ sacerdotes, Galli dicti, in sacris ejus æra pulsabant, in memoriam Corybantium, quæ hoc strepitu impediisse ferebantur, ne Jovis infantis in Dictæo vel secundum alios Ida monte educati, vagitus a Saturno patre inaudirentur, qui struendas olim a filio sibi insidias metuens eum devorare in animum induxerat.

P. 76. v. 6. *Biferique rosaria Pæsti*. Pæstus nobilis olim Calabriae urbs fuit, nunc vicus exilis, rosarum odoratissimarum bisque per annum florentium ferax.

Ibid. v. 12. *Sub Oebalia Sc.* Tarentus, urbs Calabriae celeberrima, *Oebalia* dicitur ab Oebalo Lacedaemonio, qui graecam eo coloniam adduxit: alluitur fluvio Galelo. Senex, quem Poëta laudat, Coryco in Cilicia ortus describitur.

Ibid. v. 30. *Seras in versum distulit ulmos*, i. e. ulmos jam adultas transplantavit, in quincuncem collocavit, forte etiam, e conjectura Minelli, inversas incurvavit, ut vitium pedamenta fierent.

P. 78. v. 7. *Parthenope*, i. e. Neapolis, ita primitus dicta, quod una e Sirenis virginibus ibi sepulta fuit.

Ex Aeneide.

Ibid. v. 11. *Lavina litora*. Urbs Lavinium ab Aenea extracta & in honorem Laviniae conjugis, Latini filiae, sic vocata.

Ibid. v. 6. *Sic volvere Parcas*, i. e. ita fati lege decretum esse. Fingebant veteres fata stamine quodam a tribus Parcis neri.

P. 79. v. 7. *Saturnia Juno*, Saturni ex Ope filia, quæ Trojanum bellum conflavit.

Ibid. v. 11. *Judicium Paridis Sc.* Breviter Poëta recenset causas odii Junonis in Trojanos: nempe quod in contentione Junonis, Minervæ & Veneris ex Paridis judicio Venus pulchritudinis palmam consecuta fuit: quod Antigone filia Laomedontis Trojanorum regis forma se Junoni præferre

aufa fuit: quod denique Jupiter Ganymedem, Trois regis filium, in cœlum raptum, ministrandis deorum poculis admovert, in locum deturbatæ ab hoc munere Hebes, filix, quam ex Junone suceperat.

P. 84. v. 8. *Sua præmia laudi*, i. e. virtus mercedis loco gloriam consequitur. *Laus* ponitur pro *virtute* per metonymiam consequentis pro antecedente.

P. 85. v. 26. *Munera lætitiæque Dei*, i. e. vini a Baccho dati, quod lætitiæ infundit.

Ibid. v. 29. *Arte laboratæ vestes*. *Vestes* stragulæ sunt, & aulæ, quibus lecti discubitorii & conclavia vestiuntur.

P. 86. v. 10. *Mediamque locavit*, i. e. confedit tanquam regina ad mensam in loco dignissimo; proximi ab ea in utroque mensæ latere discumbent Aeneas & personatus Ascanius.

P. 87. v. 8. *Crinitus Jopas* - - - *maximus Atlas*. Jopas unus ex Africæ proceribus, qui e consuetudine musicorum longos capillos alebat, ad imitationem Apollinis in hac arte principis. Cecinit Jopas præcepta Astronomiæ, quam olim Atlas docuerat, cœlum humeris sustinere a Poëtis dictus.

Ibid. v. 15. *Auroræ filius*, i. e. Memnon, Abydi rex, Tithoni & Auroræ deæ filius, de quo mira fabulæ narrant.

Ex L. II.

Ibid. v. 22. *Toro &c.* Sub Aenææ persona Virgilius cum Augustum depingat, sistit illum tanquam regem sacrorum, in supremo tori sive lectuli loco accumbentem, qui sermonem orsurus decenti habitu corporis se composuerit.

Ibid.

Ibid. v. 24. *Danai*, Græci ita appellantur a Danao, Argivorum rege, Argus & Mycenæ Græciæ urbes fuerunt, suis regibus subiectæ.

P. 88. v. 19. *Teucria*, Trojani, quorum rex olim Teucer fuit. Troja Phrygiæ metropolis.

Ibid. v. 20. *Dorica castra*, i. e. Græcorum, Doris Græciæ provincia.

P. 89. v. 2. *Achivis*, i. e. Græcis, ab Achaia, Græciæ regione denominatis.

Ibid. v. 10. *Phrygia agmina*, i. e. Trojanorum exercitus, qui Phrygiam incolebant. Vocantur hi sæpe etiam *Dardanii* a Dardano antiquo eorum rege.

Ibid. v. 24. *Belidæ nomen Palamedis*. Palamedis, unius e posteris Beli Assyriorum quondam regis.

Ibid. v. 25. *Pelægi*. Poëtæ nostro Græci passim *Pelægi*, *Graji*, *Argolici*, *Argivi*, *Danai*, *Dolopes*, *Myrmidones*, *Achivi*, *Ithaci*, *Dorici*. Trojani autem *Teuceri*, *Phryges*, *Phrygii*, *Dardanidæ*, *Laomedontiadæ*, *Troes*, *Iliaci*, audiunt.

P. 90. v. 11. *Calchante ministro*. Calchas in Græcorum ad Trojam exercitu vatum princeps habitus fuit.

Ibid. v. 15. *Ithacus*, i. e. Vlysses Ithacæ rex. *Atridæ* Agamemnon & Menelaus, fratres, ex Atreo, Argivorum rege descendentes.

P. 92. v. 20. *Tritonia*, i. e. Minerva vide supra p. 175.

P. 93. v. 1. *Pro Palladio*. Palladium ferebatur simulacrum Palladis cœlo delapsum, cum Trojæ illi Dædali templum exstrueretur. Promiserat ea, urbem ab hostibus nunquam capi posse, quamdiu Palladium

ladium ibidem asservaretur: quod cum Ulysses & Diomedes, Tydei filius, qui hinc sæpe *Tydidēs* dicitur, astu surripuissent, Minerva Trojanorum in servando suo simulacro incuriae irata, Græcis favit, hisque monstravit artem, equi lignei ope urbem occupandi.

Ibid. v. 11. *Pelopeia ad mania*, i. e. Græca, Græcia *Pelopeia* dicitur a Pelope antiquo Peloponnesi rege.

Ibid. v. 15. *Larissæus Achilles*, Achilles, cujus regia in Theſſaliæ urbe, Larissæ, fuit.

P. 99. v. 22. *Lycurgo*. Lycurgus hic Thraciæ rex non confundendus cum Spartanorum legislatore, vir impotentis animi fuisse perhibetur, qui cum in Bacchi odium omnes vites excindi iussisset, infamia a Deo immissa, sibi ipsi crura abscidit.

P. 100. v. 1. *Deducunt naves*. *Deducere navem* denotat eam de terra in aquam; *subducere* ex aqua in terram ducere.

Ibid. v. 4. *Nereidum matri*, Doris hæc vulgo dicitur, conjux Nerei, Dei marini.

Neptuno Aegeo, Neptuno maris Aegæi Deo, quod hoc cognomen sortitum est ab Aegæo Atheniensium rege, qui in illud se præcipitavit. Insula, cujus Maro meminit, Delos est, in qua Latona Apollinem & Dianam peperit.

P. 105. v. 20. 1q. *Aethra siderea*, i. e. splendore ætheris, sive æris subtilissimi.

Ibid. v. 23. *Eoo Oriente*.

P. 109. v. 11. *Domitantque in pulvere currus*. Currus hic sumuntur pro equis ad currus alligatis, ad trahendosque eos usu formati.

Ibid.

Ibid. v. 18. *Tectum augustum.* Ingeniosissime Poëta occasionem captat laudandi quasi per transitum domum Augusti in Palatio factam.

Ibid. v. 19. *Laurentis regia Pici.* Picus *Laurens* dicitur, a Laurente urbe, quam in Lavinio condidit.

P. 110. v. 22. *Patrio ex adyto*, i. e. Oraculo Fauni, cujus e posteris Latinus censebatur. *Adytum* dicebatur locus templorum remotus, quo adire solis sacerdotibus licebat, & unde oracula edebantur.

Ex Horatio.

Q. Horatius Flaccus Venusii ex liberto natus fuit A. V. C. 688. Pater in tenui licet re, nullis sumptibus in filio bene educando pepercit, quin ipse secutus est eum Romam, severus custos, usque dum vitæ suæ modum juvenis habere potuit: quam patris optimi in se formando sollicitam curam Poëta deinde passim in carminibus grata pietate celebravit. Neque extinxit hanc reverentiam in filio fortunæ discrimen, postquam hic, Augusto per Virgilium commendatus, multum supra patris sortem exsurrexerat. Mæcenus eum tanta complexus est amicitia, ut moriturus Augustum his verbis rogarit: *Horatii tanquam mei memor esto.* Et voluit hoc suffragio persuasus Imperator, Horatii opera in scribendis epistolis uti, sed absque tamen offensione passus est repulsam. Juvenis castra Bruti secutus e Philippeni acie turpiter fugerat.

Epicuri disciplinæ addictus cum fuerit, mirandum non est, quod mox virtutis mox voluptatis laudes in carminibus celebravit.

Obiit

Obiit ætatis anno 57. postquam Augustum palam nuncuparat hæredem, cum præ vi valetudinis testamenti tabulas obsignare non amplius potuisset. Sepultus est in Exquilis juxta tumulum Mæcenatis.

Ingenii Horatiani præstantissima supersunt monumenta Odæ, Sermones s. Satiræ, Epistolæ & Ars Poëtica.

Inter editiones operum Horatii eminent *Plantiniana* Lugd. B. 1598. cum Enarrationibus Commentatoris Veteris & *Jac. Cruquii* in 4. *Hackiana* ibidem 1670. cura *Corn. Schrevelii* cum notis Variorum selectis integris *Jo. Bondi*. 8. *Rich. Bentley*. quæ & in Anglia & in Belgio aliquoties repetita fuit.

Nitida cum versione Gallica *Dacieri* & *Sanadonis* e S. J. eorumque notis Amstelod. 6 Voll. in 12. maj. Singularem vero laudem meretur recentissima Lipsiensis, quam ex *Wilh. Buxteri* secunda editione additis Lectionibus Variantibus suisque Observationibus curavit Germaniæ literatæ summum decus *Jo. Matthias Gesnerus* 1752.

P. III. Od. I. Continet hæc Ode quodammodo dedicationem totius operis, quod Mæcenati, summo patrono, inscribit.

Ibid. v. 9. *Terrarum dominos*. Loquitur de græcis studiis, apud quos ad Deorum fastigium evehi sibi & aliis videbantur certaminum sacrorum victores.

Ibid. v. 10. *Hunc supple juvat* s. delectat, sic & in sequentibus, *aliud* scil. *juvat*.

Quiritium, i. e. civium Romanorum, qui Quirites salutari amabant, a Curibus prisca Sabinorum urbe, unde originem multi ex iis traxerant.

Ibid.

Ibid. v. 14. *Gaudentem &c.* Sunt qui dicant, innuere poëtam, agriculturæ studiosum sortem suam non permutaturum cum mercatore, licet inde divitias sperare posset, immensis opibus Attali, Pergamorum regis pares.

Ibid. v. 15. *Trabe Cypria:* ex insula Cyprio præstantissima ligna ad navium constructionem petebantur.

Ibid. v. 16. *Myrtoum mare*, alias Aegæum, designat hic per synecdochen mare quodeunque.

P. 112. v. 4. *Pocula Massici*, Mallicum vinum, quod in Massicis Campaniæ montibus nascitur, pro generosissimo quovis adhibetur.

Ibid. v. 10. *Sub Jovis frigido*, i. e. sub dio. *Jupiter* sapissime aërem delignat.

Ibid. v. 14. *Marsus aper.* Marsia regio, Sabinis vicina, montosa fuit, ob aprorumque frequentiam venationi opportuna.

Ibid. v. 19. *Euterpe, Polyhymnia*, Musæ sunt duæ, quarum illi jucunda carmina, huic bene dicendi facultas tribuebantur.

Lesboum barbyton, i. e. carmina lyrica, quibus Alcæus & Sappho in insula Lesbo nati, nominis celebritatem consecuti sunt.

Od. II. p. 113. *Seculum Pyrrha.* Pyrrha Deucalionis uxor, cum marito sola e diluvio superstes, quæ cum eo jactis post tergum lapidibus e Poëtarum fictione genus humanum restauravit.

Ibid. v. 3. *Proteus*, Phocarum sive vitulorum marinarum custos, Neptuni filius, fatidicus idein & varias in formas se transmutare solitus.

P. 113. v. 9. *Flavum Tiberim*. Nomen *flavi* Tiberi anni fere proprium est, a colore aquarum, multum limi secum vehentium.

Ibid. *Litore Etrusco &c.* Denotat, Tiberim undis ab Hetruria s. Thuscia quasi repulsis, & retro actis urbem inundasse, & diruisse veterem Numæ regiam & Vestæ ædem.

Ilia. Ilia e Marte gravida, cum Romulum & Remum peperisset, a partu Amulio in Tiberi immersa, ab Horatio fingitur hujus annis uxor.

Ibid. v. 29. *Erycina*. Venus ita dicta a templo, quod in Eryce, Siciliæ monte habebat. Dea hæc Romanorum mater habita, quoniam ex ea natus putabatur Aeneas, primus gentis auctor.

P. 114. v. 2. *Auctor*, Mars deus, Romuli pater.

Ibid. v. 9. *Filius Majæ*, Mercurius, e Jove & Majæ, Atlantis filia, Pleiadum una natus. Varia inter munia, huic Deo tributa, fuit & hoc, quod animos corpore solutos credebatur ad inferos deducere.

Od. III. Debet hæc Ode originem tenerrimæ amicitiae Horatii in Virgilium.

v. 1. *Diva potens Cypri*. Venus, præcipua religione in Cypro insula culta, cujus sidus nautis admodum salutare æstimabatur.

v. 2. *Fratres Helenæ*, Castor & Pollux, alias etiam Dioscuri, navigantium patroni.

v. 4. *Japyga*. Japyx Ventus ex Apulia flans, navigationi ex Italia in Græciam opportunus.

P. 115. v. 10. *Acroceræunia*, Promontorium Epiri, altitudinis summæ.

Ibid.

Ibid. v. 17. *Audax Japeti genus*, genus humanum a Japeto per Prometheum originem ducens, qui ignem e cœlo furatus eumque hominibus dono attulisse fingebatur.

Ibid. v. 26. *Perrupit Acheronta*. Inter famosissimos duodecim Herculis labores referebatur & hic, quod Cerbero cane tricipite catenis alligato, & ad superos pertracto, penetraverit ad inferos, liberaturus inde Alcesten, quæ conjugis Admeti mortem sua redemerat.

P. 116. Od. IV. v. 5. *Cytherea &c.* Venus, *Cytherea* dicta, a Cythera insula juxta Cretam, ad quam primum e spuma maris nata, in concha marina advecta perhibebatur, cum Nymphis & Gratiis mense Aprili, qui huic Dææ sacer erat, ad lunæ lucem saltare incipit.

Ibid. v. 9. *Aut viridi &c.* In hilaribus conviviis veteres coronis sertisque e floribus, myrto & similibus contextis caput ornabant.

Ibid. v. 11. *Seu poscat agna scil. sacrificium sibi fieri.*

Ibid. v. 15. *Fabulaque Manes*. Dii mortuorum de quibus multa passim memorantur. *Fabula* id de quo multum homines fantur.

Regna vini. Veteres in conviviis hilaritatis & decori ordinis studio *Magistrum convivii* s. *Modimperatorem* sortibus vel talis jactis constituere solebant, cujus ad leges convivæ se componere debebant.

Od. X. Poeta revocare vult Leuconoem a stulta superstitione, quæ a sic dictis Mathematicis, Astrologis & aliis ejusmodi nugatoribus imminentia fata

ex astris prædici posse autumabat. Vocat has artes *Babylonias*, quia Chaldaei, quorum caput olim Babylon fuerat, illis præcipue dediti fuerunt.

P. 117. Od. XX. v. 16. *Virga &c.* i. e. quem Mercurius semel ad inferos deduxit. vid. not. p. 192. ad v. 9.

P. 118. Od. XI. al. XIV. v. 6. *Geryonem*, *Tityonque*. Gigantes hi ambo sunt inter damnatos famosi. *Geryon* tricorpor, Hispaniæ rex, ab Hercule interfectus: *Tityos*, Terræ filius, quia Latonæ vim asferre voluerat, fulmine detrusus ad inferos & per novem jugera porrectus, appolito vulture immani, qui jecur ejus continuo recrelescens exederet.

Ibid. v. 21. *Invisas cupressos*. Cupressus arbor in funeris indicium ante domos defunctorum collocabatur, ne propius accedentes Pontifices e cadavere contaminarentur. Frequens etiam ligni cupressini in rogis usus.

Ibid. v. 23. *Cacuba &c.* Vinum prope Cæcubum, Campaniæ urbem, crescens habitum est inter nobilissima. Adhibitum ideo illud etiam in aditialibus Pontificum conviviis, quæ erant valde opipara & sumptuosa.

P. 119. Od. XIII. al. XVI. v. 27. *Achillem* -- *Tithonum*. Opponit venustissime Poëta duo claros ex antiquitate viros: *Achillem* qui cum tricesimum vitæ annum vix expleisset, Græcorum fortissimus, ad Trojam occubuit: & *Tithonum*. Hic Laomedontis Trojani filius, ab Aurora adamatus, illius precibus immortalitatem consecutus erat; cum autem Dea oblita fuisset, viro etiam vigoris perpetuitatem petere,

petere, Tithonus senio confectus, cum sibi & coniugi tadio viveret, tandem mutatus est in cicadam.

P. 120. Od. XVII. al. XX. A suspitione jactantiæ quam suo ipsius encomio in hac oda Horatius incurere videtur, interpretes eum liberaturi, contendunt, Poëtis, tanquam vatibus, licere ejusmodi fictionibus futura prospicere. Si vero cogitemus, Flaccum in hac oda Mæcenatem compellare, laus omnis, quam sibi tribuit, in illius summi viri gloriam redundabit: quia immortalitatis spem in eo unice ponit, quod sua carmina Mæcenati placeant.

v. 2. *Biformis*, i. e. partim homo, partim cygnus, in quem se transformari fingit.

v. 19. *Marsæ cohortis*. Marfi, Italiæ populi, h. l. Italos universos atque Romanos designant, *Daci* Parthos, qui simulata fuga hostes ferire solebant.

P. 121. L. III. Od. VIII. Argumentum odæ primarium est laus lyrae & lyrici carminis, id quod ex invocatione patet. Huic cum vim adscribat penetrandi etiam ad Inferos: desumit inde occasionem, addendi quædam de pœnis sævitæ ibi adhuc instantibus.

P. 122. L. IV. Od. II. alias III. Gratias agit Musis, quarum favore felix carminibus faciendis ingenium nactus fuerit. Ita placuit hæc ode Scaligero, ut scripserit, malle se similem composuisse, quam Arragoniæ regem esse.

P. 123. v. 1. *Labor Isthmius*. Ludi in Isthmo Corinthiaco in honorem Neptuni singulis tribus annis eadem solennitate, qua singulis quinque annis Olympiaci, Jovi sacri, celebrabantur. In his quoniam

quadrigarum cursu etiam decertabatur, *Curruum Achaicorum* meminit, Isthmus quippe in Achaë vicinia situs est.

v. 4. *Deliiis foliis*, i. e. foliis lauri, quæ arbor Apollini, in insula Delo nato, sacra fuit.

Ex Epodon Libro. Denominatio hæc diversis interpretum conjecturis originem dedit. Plerique putant, *Epodon* nomen his carminibus inditum, quia singulis versibus vel saltem strophis singulæ clausulæ subjiciantur. Magis placet *Gesneri* sententia, qui ab argumento carminum horum, quæ pleraque sunt invectiva & maledica, appellationem derivat.

Od. II. Perperam putatur Horatius ex sua persona vitæ rusticæ laudes canere. Per ironiam potius sceneratorem inducit, commoda agricolarum ex vero quidem prædicantem, sed lucri fame statim ad usurariam pravitatem redeuntem.

P. 126. Satira I. Scripta est in modum dialogi, monstratque poëta verum divitiarum usum.

P. 129. v. 24. *Fortissima Tyndaridarum.* Jocosè admodum, libertam, herum avarum occidentem, fortitudinis laude Tyndaridis præfert. *Tyndaride* sunt Helena & Clytemnestra, Tyndari filix, quarum utraque maritum, illa Deiphobum, hæc Agamemnonem occidit.

Ibid. v. 26. sq. *Mevius, Momentanus, Mevius*, (melius *Nenius*) & *Nomentanus* duo famosi heluones fuerunt, qui maxima patrimonia libidini gulæque impenderunt.

Ibid.

Ibid. v. 30. *Tanaim socerumque Viselli*. Quare hos invicem sibi opponat, eosque velut in transitu sugillet Horatius, incertum est.

P. 130. *Crispini scrinia lippi*, i. e. ne putes, me describere velle versus Crispini, mali Poëtae, qui stoicam philosophiam magnis sed malis libris descripsit, ipse ex vinolentia lippus.

Ibid. Ex L. II. Sat. III. *Opimius*. Fuit hic homo prædives, sed turpiter avarus, festis diebus *Vejetanum vinum*, vilissimum, pro festis *vappam* s. vinum corruptum, omnis saporis & odoris experte & figulinis vasis potare solitus.

P. 132. Ex Epist. L. I. Ep. VII. *Nitedula in cumeram &c.* *Nitedula* muris agrestis species est: *Cumera* vas ingens vimineum, in quo rustici frumentum recondebant.

v. ult. *Philippus*. L. Marcius Philippus, vir Consularis & Censorius, qui inter summos oratores habitus, opibusque & gravitate florentissimus civitatis fuit, magno vir ingenio, qui matrem Augusti, Acciam Juliam, habuit in matrimonio.

P. 134. v. 2. *Carinas*. Carinæ vicus erat urbis Romæ clarissimus, in quo summi viri domos habebant: nomen sortitus fuit a forma ædificiorum, quorum tecta carinas navium imitabantur.

Ibid. v. 10. *Tenui censu*, i. e. exiguis facultatibus. *Census* sæpe pro facultatibus & præcipue pro redditibus annuis adhibetur, quia cives Romani secundum eos in certas classes & centurias ex censu, a Servio Tullio olim instituto, descripti erant.

Ex Arte Poëtica.

Ad Pisones. Misit hunc librum Flaccus ad L. Pisum, Urbis postea Custodem, qui summus vir ipse poëta & studiorum liberalium antistes fuit, & filios ejus. Præcepta hæc *Artis Poëticæ* non quidem omnia, sed eminentissima ubi studiosa juvenis cum Gallica *Boilavii* paraphrasi, versione accuratissima quam abbati *Batteux* eodem idiomate, aliisque vernaculis, *Gottschedii* puta, *Langii* & similium, diligenter contulerit, planam sibi viam sternet ad Parnassum.

P. 136. v. 14. *Lucus &c.* Non quidem in universum ejusmodi descriptiones reprehendit Horatius, sed tantum vel nimium repetitas, vel alieno loco insertas.

Ibid. v. ult. *Aemilium circa Lucum Faber unus.* *Aemilius Lucus* vicus fuit Romæ prope Circum, cui ab Aemilio quodam rei gladiatoris magistro nomen impositum erat. Legunt quidam *imus*, ut faber designetur, aut in inno vico habitans, aut ultimus ab arte. *Unus* vel pro aliquis ponitur, vel superlativum indicat.

P. 137. ult. sq. *Receptus terra Neptunus.* Plerumque interpretes hæc referunt ad Portum Julium, quem regis sine suntibus Lucrinum inter & Avernum lacus a Julio Cæsare inceptum, Augustus construxit. Cum vero constet, quam vehementer appellationem *Regis* Augustus fuerit detestatus, mahnus Horatii verba de decantatissimis conatibus Xerxis circa montem Atho exponere, præsertim cum is simul operis tentati inconstantiam memoret.

P. 138. v. 16. *Archilochum*. Archilochus Parius, poëta mordacissimus æque ac salacissimus, adeo quidem ut lectio carminum ejus publica lege prohibenda censeretur. Cum huic Lycambes quidam negasset filiam, versibus adeo atris socerum sponfamque proscidit, ut ambo præ indignatione laqueo vitam finierint. Sissitur itaque Archilochus tanquam poëta animi proflus impotens.

Ibid. v. 28. *Cæna Thyestæ*. Celebratur hæc cæna omnibus fere Poëtis, præsertim Tragicis, qua Atreus, Mycenarum rex fratri Thyestæ filios, quos hic ex Aerope illius conjuge per adulterium susceperat, patri epulandos exhibuit.

P. 139. v. 2. *Telephus & Pelus*. Præbuerunt hi heroes Græci materiam scribendis compluribus tragædiis. Telephus quidem, Mycorum rex, cum ab Achille vulneratus, ex oraculi responso non nisi ejusdem hasta sanari posset, sub pauperis habitu in castris Achillis opem hostis imploravit. Pelus, Achillis pater, occiso per imprudentiam fratre Phoco, a patre Aeaco actus est in exilium.

Ibid. v. 20. *Davus, an heros*. Davus servi nomen in comædiis frequens. Opponuntur sibi commode servilis persona & heros aliquis. Superflua hinc videtur conjectura, quæ heros ex obsoleta pronuntiatione pro herus legi vult, vel alia ratione textum immutat.

P. 140. *Scriptor Cyclicus*. *Cyclos* sive Orbis est systema quoddam fabularum poëticarum a Theogonia usque ad reditum Ulyssis. Hinc *Cyclici* poëtae

conditores hujus cycli, & descriptores servi, qui nihil præter hunc cyclum saperent.

P. 140. v. 20. *Antiphatem. Antiphatēs* Læstrygonum rex cum integra gente humana carne vesci solitus.

Scyllamque. Scylla & Charybdis scopuli in freto Siculo navigantibus exitiales, e quibus poëtæ monstra finxerunt

Cyclope. Cyclops uno tantum sed prægrandi oculo in media fronte instructus, Polyphemus, immanis gigas, cui caro humana dulcissimus cibus fuit. Monstra hæc omnia venustissime describuntur ab Homero in *Odyssæa*.

Ibid. v. 21. *Reditum Diomedis.* Sugillat Horatius *Antimachum*, qui poëma de Diomedis e bello Trojanæ reditu ridicule orsus est ab interitu Meleagri, Diomedis patrui.

v. 22. *Nec gemino bellum.* Jungit Antimacho poëtam alium nobis incognitum, sed æque ineptum, qui Trojanum bellum sub titulo *Parvæ Iliados* descripturus, ab ovo gemino orsus est. Secundum fabulas Leda, Tyndari uxor, e viro & Jove in cygnum converso simul gravida, duo ova peperit, e quorum uno Polux & Helena, ex altero Castor & Clytemnestra prodierunt. Helenæ autem raptus belli Trojanæ causa fuit. Cum febriculosis hisce poëtis Horatius comparat Homerum, ut hujus summa laus eo magis exsplendeat.

v. 29. *Aulæa manentis* &c. i. e. si drama conscribens, optas, ut spectator cum voluptate ad finem usque perseveret. *Aulæa* sunt ornamenta theatri, qui-

quibus tanquam tapetibus vestitur. Alii *aulea* perperam de velo exponunt, quod sub singulorum actuum finem trahitur in altum, ut scenam claudat & spectatoribus obtegit.

P. 142. v. 24. *Placari Genius*. Putabant veteres suum cuique homini Genium, quasi Deum tutelarem adesse, cui conviviis aliisque lætitiæ testimoniis sit litandum. Hinc *Genio indulgere*, *genialiter vivere* &c. idem est ac voluptatibus indulgere.

P. 143. v. 2. *Sortilegis Delphis*. Delphi urbs ob oraculum Apollinis toto orbe olim celebrata fuit.

Ibid. v. 4. *Agrestes Satyros*. Satyri, Fauni & Sylvani, numina agrestia, forma partim humana partim caprina esse fingebantur. Diu illorum personæ in theatris adhibitæ sunt liberioris joci causa, donec id legibus vetaretur.

Davus - - - *Pythias*. Ille apud Terentium servus, hæc apud Lucilium ancilla, a quibus heri decipiebantur.

P. 145. v. 14. *Pompilius sanguis*. Pisones, ad quos Horatius scribit, genus deducebant a Calpo, Numæ regis filio, unde *Calpurnii* dicti fuerunt.

Ibid. v. 16. *Præsectum decies*, i. e. quicquid non crebra exploratione perfectum est. Utitur similitudine a marmorariis & ejusmodi artificibus desumpta, qui unguibus juncturas & incrustamenta pertendant, ut magis magisque expoliant.

Ibid. v. 22. *Tribus Anticyris*, i. e. homo insanus, de cujus ad sanum sensum reditu prorsus desperandum est. Anticyra insula optimi hellebori ferax fuit, quo medicamento mente capti sanari posse credebantur.

debantur. Per hyperbolen Horatius asserit, omne heileborum, quod non in una tantum insula Anticyra, sed vel in tribus crescat, non sufficere ad purgandum istius poetæ cerebrum.

P. 145. v. 16. *Ore rotundo*, i. e. pleno, ut nihil desit, nihil supersit.

Ibid. v. 20. *Filius Albini*. Introducit jocose filium Albini, divitis fœneratoris, quem pater in re alia nulla, præterquam numerandi arte instruendum curaverit.

Ibid. v. 20. *Linenda cedro*, i. e. quæ digna sint posteritatis memoria. Libros diu conservaturi cedrico oleo illinebant, & recludebant in arca cupressina.

P. 147. v. 2. *Pransæ Lamia*. *Lamia* tericulum fuit infantum, quod fingeant superius muliebri forma, inferne in pedes asininos desinente. Dicebatur hæc *Lamia* infantes vivos devorare, qui dein ex ejus alvo rursus extraherentur. Ejusmodi spectacula sanus quisque abhorret, avide autem nonnumquam excipit stupidum vulgus.

Ibid. v. 3. *Centuriæ Seniorum*, i. e. homines prudentes & in dignitate constituti. Utitur Horatius metaphora a comitiis centuriatis desumpta, in quibus centuriæ non sine maxima digniorum præ abjecta plebe prærogativa suffragium ferebant.

v. 4. *Rhannes*, i. e. Equitum ordo: quos in Rhannensium, Tatorum & Lucerum Tribus distinxit olim Romulus.

v. 7. *Sofis*. *Sofis* Horatii ævo duo fratres opulenti bibliopolæ, qui magnam e mercatura libraria pecuniam fecerant.

Ibid.

Ibid. v. 19. *Choërilus*. Poëta hic admodum mediocris fuit, in cujus tamen carminibus inter multa deridenda quædam pulcra occurrerunt.

Quandoque bonus dormitat Homerus. Non inquit Poëta, quod Homerus *interdum* sibi non conflictet: ex quo falso sensu proverbialis locutio orta est. *Quandoque* enim non significat *interdum*, sed idem quod *quandocunque*. Indignari se ait Horatius, si vel ipse poëtarum princeps, Homerus, a perfecto declinet.

P. 148. v. 3. *Messala* - - *Cassellius*. *Messala* *Corvinus* summus orator, *Cassellius* *Aulus* summus Juriconsultus fuit.

v. 5. *Non homines &c.* i. e. Nullibi placet mediocris poëta. Homines, Apollo cum Musis, quin etiam columnæ, in quibus librarii suspendunt novorum librorum titulos, eum respiciunt.

v. 7. *Sardo cum melle*. Mel in Sardinia & Corsica insulis natum pessimi saporis est.

v. 19. *In Mari aures*, i. e. submittatur censuræ viri docti & prudentis. *Sper. Metius Terpa* fuit iis temporibus summus Criticus, doctus & severus carminum auditor & æstimator.

Ibid. v. 25. *Amphion*. Secundum fabulas Amphion Jovis & Antiopes, Thebarum reginæ filius, muros urbis condidit, motis sono lyre lapidibus, ut ipsi se in ordinem collocarent.

P. 149. v. 3. *Tyrtæus*. Fuit hic Atheniensis poëta omni membrorum parte deformis, quem cives per ludibrium Lacedæmoniis concesserunt, cum hi in bello cum Mæliensis oraculi jussu ducem ab iis petissent:

tiissent: præstitit Tyrtæus carminibus, & inventis tubæ moderationibus, quod bellica virtus & experientia nequiverat: accensi animis Spartani sub ejus ductu plenariam de Messeniis victoriam reportarunt.

Qui Pythia cantat tibicen. Proprie *Pythia cantare* dicebantur tibicines, qui laudes Pythii Apollinis cantu & tibia in ludis solennibus celebrabant. Ejusmodi tibicines, quia soli, reliqua symphonia tacente, canebant, munus eorum utique difficile fuit; hinc non nisi adhibita summa industria quis eo perveniebat, ut *Pythia canere* posset.

P. 150. v. 9. *Quintilio.* Est hic Quintilius Varus, poëta, amicus Virgilii, quem super ejus morte dolentem consolatur Horatius Od. L. I. Od. XX.

Ibid. v. 25. *Irata Diana*, i. e. homo lymphatus, qui pro lunæ incremento vel decremento vertitur in insaniam. *Diana* s. *Luna* ex veterum superstitione ejusmodi morbos immittere credebatur.

P. 151. *Triste bidental moverit.* Locus fulmine tactus dicebatur *bidental*, quoniam *bidens* s. ovis ibi iræ Deorum placandæ causa immolata fuit. Ejusmodi loca sepimento inclusa consecrabant veteres: quæ violare sine summa impietate nemini licebat.

Ex Juvenale.

D. Junius Juvenalis quo loco ortus, quoque genere vitæ fuerit, non constat. Id unice scimus, eum jam senem sub Domitiano imperatore & post illum floruisse. Scripsit igitur optima latinæ linguæ ætate. Dicendi libertas magna illi passim odia, satirica poësis æternam laudem peperit. Sunt in
illius

illius Satiris multa adeo præclara, ut in universa antiquitate pulcrius nihil reperire liceat. Nativitas Juvenalis & mors æque ignorantur. Dicitur, quasi per honorem militiæ summo jam senio confectus, præfectus cohortis in extremam Aegyptum tendentis missus, ut urbe summo veretur, quia sua tempora præcipue Antinoum Hadriani catamitum traducere visus erat. Redux ex hoc honesto exilio, non ita multo post obiit. Extant ejus Satiræ sedecim, sæpius excusæ. Præstantissima editionum omnium est, Henniniana, quæ Lugduni Bat. 1685. iterumque ibidem 1695. prodiit, hoc titulo: *D. Junii Juvenalis, Aquinatis Satyræ: cum scholiis veterum & commentariis integris & conquisitis fere omnium eruditorum, ut Isaac. Grangæi, Jo. Britannici, Nic. Rigaltii, Pet. Pithæi, Th. Pulmanni, Dom. Calderini, Georg. Valla, Eilh. Lubini, B. Autumni, Jo. Gerh. Vossii, Oct. Ferrarii, Cl. Salmasii, Jos. Scaligeri, Nic. Heinsii, Jo. Frid. Gronovii, J. G. Grævii, Is. Vossii, Lud. Orleans, J. A. Gonsalii de Salas, Th. J. Almeloveenii, H. C. Henninii & aliorum. Cum Indice locupletissimo omnium vocabulorum, in 4. Nec privandæ sua laude sunt in studiosæ juventutis commodum adornatæ editiones cum Thom. Farnabii Notis, & cum Variorum cura Corn. Schrevelii Amstelod. 1664. & 1684. in 8. Nitidissime & emendatissime prodierunt nuper demum *Juvenalis & Persii Satyræ*, additis Argumentis & Chrestomathiis studio Jo. Petr. Milleri, Berolini 1749.*

P. 151. v. 18. *Theside Codri*. Codrus hic, cætera ignotus, malus fuit poëta, qui ad instar Virgilianæ Aenci-

Aeneidos longum poëma de Theseo, ejusque ad inferos aditu sub nomine *Theseidos* conscripsit. Alius ejusmodi ineptus Poëta *Chuvienus* occurrit infra p. 152. v. 4.

v. 19. *Togatas*. Distinguuntur Romanorum comœdiæ in *Togatas* & *Palliatas*: illæ ad Romanos mores, hæ ad Græcos composuit, in illis personæ *togis*, in his *pallis*, pro diverso habitu vestium apud Romanos Græcosque utebantur.

v. 21. *Telephus*. Exagitat Tragœdiam nimis prolixam de Telepho, Myliæ rege, ab Achille, cum Græcos a Trojæ obsidione arcere vellet, in prælio vulnerato, & nonnisi ejus hasta iterum sanato.

v. 22. *Orestes*. Carmen incerti auctoris, æque longum & fastidii plenum, ac præcedens, Orestis varios casus misere describens.

P. 152. Ex Sat. III. Perfiringit hac Satira Juvenalis tumultus & tædia, quæ commorationem in urbe Roma bonis viris invisam reddant. Loquentem inducit amicum, Umbricium, Cumas ex urbe discedentem, in qua sortilegi, astrologi & nefarii quique dominantur; boni & honestis artibus dediti, tanquam ridiculi, non honoribus tantum sed & rebus necessariis careant, comoluribusque non tantum molestiis sed & periculis sint obnoxii.

v. 5 *Prochyta* præpono *Suburra*. *Prochyta* insula fuit deserta & horrida prope Puteolos: *Suburra* vicus in urbe Roma nobilissimus.

v. 11. *Ad Veteres Arcus madidamque Capenam*. Non procul a *Porta Capena*, sive Appia, quæ Cumas ducebat, quæque ob Aquæductus ibidem extractos
madi-

madida, alias etiam propter fontes *Fontinalis* dicitur, erant *Veteres Arcus*, olim vel a Romulo vel ut alii contendunt, in memoriam tergemini Horationum extracti, & in antiquitatis honorem a posteris sollicitè conservati.

P. 153. v. 3. *Ubi Dædalus exiit alas*. Fert vetus fabula, Dædalum, e Cretensi carcere profugum, alas e cera factas Cumæ, quo trans mare volarat, posuisse. vid. Virgil. *Aeneid.* L. VI. 14. fqq.

Ibid. v. 5. *Lachesi &c.* i. e. dum vivendi tempus aliquod suppetit. *Lachesis* ejusque sorores *Clotho* & *Atropos*, *Paræ*, secundum poëtas itamen humanæ vitæ nere & succidere dicebantur.

v. 7. 8. *Arturius, & Catulus*, sub his nominibus traducit Juvenalis sectatores, adulando & nefariis blanditiis divitias corradentes.

v. 11. *Domina venale sub hasta*, i. e. mancant Romæ, qui ad omnia venales, vel se ipsos *sub hasta* in auctione vendendos sistere possunt. Insigebatur enim apud veteres hasta in loco publico, tanquam signum venditionis solennis.

Ibid. v. 14. *Munera edunt*, i. e. dant suis iisque immensis sumptibus populo spectandos ludos gladiatorios. His in ludis populo jus fuit de gladiatorum ab adversario devictorum vita vel nece statuendi, & *conversus pollex* addictionis ad mortem, *pressus favoris*, vitam misero donantis, signum erat. Natum hinc est proverbium *premere pollicem*, i. e. favorem testari.

Juvenalis indignabundus invehitur in homines, qui e fæce plebis ad fortunæ eminentis fastigia pessimis artibus emerferant.

Ibid.

Ibid. v. 25. *Namque nisi magnis &c.* Lege *nonque nisi &c.* i. e. non sine magnis opibus suaviter in urbe dormire licet: quoniam ædes spatiosæ, conclavia a tumultu vicorum remota habentes, non nisi magnis expensis comparari poterant.

P. 155. v. 5. *Pomptina Palus & Gallinaria pinus.* *Palus Pomptina* in Volscorum regione fuit, *Pinus Gallinaria* autem vocatur sylva pinea in Cumano sinu, phasianorum feracissima. Ambo hæc loca latronum latibula erant. Mordacissime igitur Juvenalis asserit, grassatores & latrones, ubi suis e latibulis fugere cogantur, Romam confluere, quasi ad escam paratam, ubi cædibus & rapinis se tuto exsatiare queant.

P. 155. Ex Sat. VI. v. 7. *Cynthia, nec tibi &c.* sub *Cynthia* & *Lesbia* nominibus traducit feminas molitiei & rei Venereæ deditas. *Cynthia* quidem *Tibullus*, *Lesbia* autem, passeris morte nimium contristatæ, amores Catullus carminibus suis celebrarunt.

P. 156. Ex Sat. VII. v. 156. *Sagitta*, h. l. per metaphoram dicuntur argumenta rhetorica, quibus adversarii sententia refutatur.

P. 157. v. 2. 3. *Læva - - - Arcadico juveni*, i. e. si adolescens stupidus, asino similis, quasi cor non haberet, nihil capit. Cor, vulgo sedes animæ, pro intelligendi facultate sumitur, unde proverbium est de homine stupido: *Corpus sine pectore.* Arcadia Græciæ regio quia frequentes produxit asinos, inde incolis ejus Arcadibus ignaviæ & stupiditatis nota fuit inusta.

Ibid.

Ibid. v. 8. *Sestertia Quintiliano &c.* Indignabundus conqueritur, homines in reliquis rebus omnibus prodigos, præbere se avarissimos in solvendo didactro pro filiis informationi optimi præceptoris, qualis Quintilianus rhetor erat, commissis. *Duo sestertia* constituunt 200. Libras Turonenses, e calculo Eifenschmidii, vel Philippicos 50. si Scioppii numeros sequamur. Quæ summula Satirico pretium nimis vile annui laboris in puerorum institutionem impensi videtur. Interim lautis etiam præmiis affectus fuerit Quintilianus, necesse est, quia e scholis rhetoricis Romæ apertis non spernendas divitias acquisivit.

Ex Sat. VIII. Exagitat in hac Satira Juvenalis acerbissime nobiles illos, qui majorum solis imaginibus turgidi, propria virtute destituuntur. Ostendit itaque, stemmata nihil ad laudem facere, si vitabat; cum vera nobilitas in sola virtute consistat: quandoquidem nomina non majus alicui meritum conciliare queant, quam nano, scabioso cani, leonis appellatio. Stultum itaque esse, ob genus & proavos contemnere velle homines e plebe ortos, sed suis & propriis meritis conspicuos: quales apud Romanos fuerunt Marius, Cicero & similes. Præsertim cum non raro sceleratissimi quique, Catilina, Cethegus & similes ex antiquissimis splendidissimisque familiis ortum traxerint.

Idem argumentum tractavit etiam *Horatius* Lib. I. Sermon. Sat. VI. & *Seneca* Epist. XLIV. E recentioribus Juvenalem ad verbum fere expressit Satiricorum inter Gallos princeps *Boilavius*,

Sat. VI. quam germanicis versibus reddidit illustriſſis *Canizius*.

Ibid. v. 1. *Stemmata &c.* Stemmata sunt series imaginum lineis inter cohærentium, quibus genealogiæ veterum familiarum explicantur. His jungabant Romani Imagines majorum, quas in atriis, inclusas armariis, pictas, vel sculptas ex ære & marmore, vel etiam ex cera effictas asservabant: ut nobilitatem inde suam illustrarent, & ad funera gentilitia deducenda eas adhiberent. Hæ imagines & signa, quoniam vetustate sensim atterebantur, quo magis temporum injuria lædebantur, eo majori habebantur in pretio.

v. 9. *Coram Lepidis*, i. e. coram statuis Lepidorum & similium majorum, quorum præclara facta posteros ad virtutis studium incitare deberent.

P. 158. v. 16. *Phalaris*. Tyrannus Agrigentinarum infamis ob sævitiam & præcipue ob taurum æneum, in quo lento igne homines misere exercebat.

P. 158. v. 131. *A Pico*. *Picus*, Aboriginum rex, Saturni filius, Latini avus habitus.

v. 132. *Titanida pugnam*. Titanum cum Jove & superis bellum ab ultima rerum humanarum origine secundum poëtas celebratur.

v. 133. *Promethea*. *Prometheus* Japeti filius, qui primus homines e luto finxisse, illosque igne, per furtum e cælo subrepto, animasse perhibebatur.

v. 269. *Thersites*. *Thersites* ab Homero describitur Græcorum omnium apud Trojam & corpore &

& animo maxime deformis, qui cum e continua in reges calumnia gloriam captaret, ab Achille, Pelei filio, Aeaci nepote, qui hinc *Arucides* dicitur, pugno occisus est. Huic Achilli mater Thetis arma splendidissima a Vulcano impetraverat, de quibus post ejus mortem Ulysses & Ajax acerrime decertarunt.

Sat. IX. v. 102. *Corydon*. Quia *Corydon* pastor a Virgilio in secunda Ecloga loquens inductus est, hinc apud poëtas *Corydon* saepe pro homine rustico & simplice adhibetur.

Sat. X. Castigat in hac Satira Juvenalis dementiam hominum, qui prava cupiditate decepti, votis omnibus res appetere solent, quæ iis tandem sunt exitio. Recenset igitur ordine cuncta bona apparentia, divitias, honores, vitam longævam &c. & subjungit, quibus singula periculis atque incommodis sint obnoxia.

v. 213. *Seleuco*. *Seleucus* Juvenalis ævo citharæodius nobilissimus fuit: ponitur hic pro quoque musico celebri.

P. 161. v. 6. *Themison* &c. In transitu quasi, pro Satiricorum more, dum aliud agit, perstringit aliquem. Sugillat hic malum medicum, cui *Themison* nomen erat.

Sat. XI. Amicum ad frugalem coenam invitaturus, gulæ incommoda & furorem eorum exagitat, qui integra & ampla patrimonia mergunt in ventrem.

v. 3. *Apicius*. Fuit Apicius gulæ mancipium, qui cum immensas opes abligurivisset, haberet tamen adhuc, unde satis laute vivere posset, præ inedia metu se suspendit. Habemus ejus *de Opsoniis & Conditamentis* sive *de Re Coquinaria* Libros X.

v. 22. sq. *Aemula Picenis mala*, i. e. Poma gustus adeo suavis, ut cum iis certare queant, quæ in agro Piceno prope Anconam nascuntur, quæque habita sunt præstantissima.

v. 26. *Curius*. *M. Curius Dentatus*, Dictator, Samnitium victor, qui poma & olera figulinis in vasis coquere ipse solitus, magnum auri pondus ab hostibus oblatum respuit, parvo vivens, sed patriæ saluti unice studens.

Sat. XIII. Solatur & reprehendit Calvinum, dolentem immoderatus ex eo, quod depositum sibi falso creditus amicus jurejurando interposito negarit. Monstrat itaque, malos & perjuros, licet omnem numinis metum exuant, tandem tamen impunes non abituros.

P. 164. v. 5. *Puer Iliacus*. Ganymedes Trojanus, a Jove in cælum raptus, ut diis in solennibus conviviis esset a poculis, postquam Hebe Jovis & Junonis filia & demum Herculis conjux, immodeste lapsa, hoc ministerio mota erat.

Ibid. v. 7. *Liparæa taberna*. Fingebant veteres, officinam Vulcani fulmina Jovi fabricantis esse in insulis Liparæis prope Siciliam.

P. 165. v. 4. *Tiresiam*, i. e. cæcum. *Tiresias* vates, qui excæcatus dicebatur, vel quod contra Junonem in ludicro cum Jove certamine sententiam dixerat, vel quod in Palladem se lavantem temerarios conjecerat oculos.

Sat. XIV. Satira hac longe elegantissima perversæ educationis vitia deplorat, graviterque monet paren-

parentes, ut suo exemplo in liberis studium virtutis excitent.

v. 35. *Titan.* i. e. Prometheus unus e Titanibus, qui primus homines e luto finxisse dicebatur.

v. 43. *Nec Brutus, Bruti nec avunculus &c.* Opponit hic Brutum, qui a Julii Caesaris cæde cognomen Liberatoris patriæ acceperat, ejusque avunculum, Catonem Uticensem, acerrimum libertatis Romanæ assertorem, Catilinæ. Ostendere autem vult his exemplis, malos ubique multos, bonos viros reperiri paucissimos.

Sat. XV. In stultam Aegyptiorum superstitionem invehctus, ex eo, quod Tentyræi insano sædæ religionis æstu perciti, e fugitivis Ombitis unum in frustra dissecatum immaniter devorant, occasionem capit, feritatem hominum mutuis inter se odiis furentium deplorandi.

P. 167. v. 21. *Pythagoras.* *Pythagoras* Samius, maximi nominis Philosophus, qui cum animorum corpore solutorum in alia corpora migrationem statueret, non tantum a carnibus vescendis, sed ab oleum etiam quorundam esu abstinuit.

Ex Persio.

P. 168. *Aulus Persius Flaccus* equestri familia eaque divite natus fuit imperante Tiberio. Laudantur in eo mores lenissimi, verecundia virginalis, forma pulchra, & pietas erga matrem, amitam atque sororem plane singularis. Luxuriæ & scelerum Romæ vigentium pertæsus, privatam vitam Vo-

lateris, quæ patria ipsi urbs fuit, agere maluit, quam adspirare ad publicos honores, quorum adiutum sanguinis & affinitatis cum viris primi ordinis conjunctio facillimum reddere videbatur. Stoicæ licet sectæ addictus, frugi & pudicus maxime fuerit, morositatem tamen omnem adeo vitavit, ut Senecæ, quamvis cognati, ingenio, tanquam nimis severo, parum caperetur. Aetatis anno tricesimo mortuus, Satiras lex adhuc imperfectas reliquit. Hæ quantumvis difficiles sint, auctori tamen honestum optimos inter poëtas locum conciliarunt.

Prodierunt plerumque una cum Juvenalis Satiris. Superflua hinc foret editionum recensio; quippe quam paulo superius dedimus.

In Prologo Persius se ipsum ridendum propinat, ut eo tutius mediocres poëtas ridere queat.

v. 5. *Pallidamque Pirenem.* *Pirene* fons erat Acrocorinthis, sive in Corinthiorum arce, Mulis Nymphisque sacer, ideoque a poëtis maxime celebratus. Vocat hanc Persius false *pallidam*, quod poëtae anxio studio pallorem sibi attrahant.

χαῖρε. Hanc salutandi formulam cum psittaci & picæ aves non nisi fame magistra addiscant, comparat cum his famelicis poëtis, qui ventris explendi causa carmina adulatoria conscribunt.

Sat. I. Lacescit Persius sub tectis fictisque nominibus Neronis & familiarium ejus in captando ex carminibus trivialibus applausu vanitatem.

v. 4. *Polydamas* & *Trojades* *Labeonem* *pratulerint*, i. e. num verear, ne Romani effeminati, Nero potissimum & similes, præferant mihi miserum poëtam, qualis est *Labeo*? *Polydamas* Antenoris Trojanæ filius, imbellis & ignavus fuit, cujus tamen loquaces contumelias magnus *Hæctor* expavit: hic *Neronem* designat. *Trojades* acerbissime vocat Romanos, a Trojanis quidem descendentes, sed molitæ Troades, feminas Trojanorum æquantes. *Labeo* ineptus poëta fuit, qui Homeri *Iliadem* misera versione ad verborum apices expressa sædavit magis quam exhibuit.

P. 169. v. 12. *Sardonyche*, i. e. ornatus digitum pretioso annulo, cui *sardonyx* gemma inclusa, quem natali die dono accepi. Ridet poëtas, qui applausum emendicaturi, non nisi molliter vestiti, adhibitæque mira vocis & actionis sive gestuum cura, carmina sua publice recitabant.

Hinc addit *patranti fractus oculo*: exagitans molles & protervas oculorum contorsiones, quibus istiusmodi poëtæ auditoribus abblandiantur.

v. 21. *Phyllidas*, *Hypsipylas* &c. Pergit *Perseus* in fugillandis poëtis, subjungitque, eos teneris amatorisque carminibus unice inhiare & crepare ideo tantum *Phyllidas* & *Hypsipylas*, sive epistolas sub persona puellarum ab amatoribus desertarum conscriptas. *Phyllis* *Lycurgi* Thracum regis filia, a *Demophoon*te *Thesei* filio, quem Troja in Græciam redeuntem & naufragum hospitio exceperat, *Hypsipyle*, *Thoantis* filia, *Lesbi* insulæ regina, a *Jasone*, quem

aureum vellus petiturum similiter hospitio exceperat, derelictæ multam carminibus materiam præbuerunt. vid. Ovid. Heroid. Epist. II. & VI.

P. 170. Sat. II. Plotio Macrino diem natalem gratulaturus, laudat eum, quod sapientiæ, quæ sola recte orare docet, studiosus, aliorum stulta & inutilia vota damnet. Excurrit hinc in reprehensionem eorum, qui Deos ex suo ingenio judicantes, muneribus tantum sibi conciliare satagunt, nulla bonæ mentis cura adhibita.

v. 1. *Nunera meliore lapillo*, i. e. accense hunc diem felicibus. Proverbialis locutio desumpta est a consuetudine Cretensium, qui dies lutos albo, tristes nigro lapillo in cistam coniecto indicabant, & postea computatione instituta, iis tantum anni diebus se vere vixisse rati sunt, quos lutos transegerant.

P. 171. v. 1. *Veneri donata a virgine puppæ*, i. e. nihil. Nempe tantundem aurum in templis vel statuis prodest, quantum Veneri lanceæ vel cereæ puppæ & imaginculæ puellares a virgine nuptura consecrata. Solebant autem virgines nupturæ imaginculas, lulis infantilis instrumenta, Veneri offerre in signum & quasi pignus, quod cum tempus alios mores postulet, feriis nunc rebus intentæ esse velint.

v. 3. *Messale lippa propago*. Perstringit obiter Cottam Messalinum, maioribus suis, a quorum virtute degeneraverat, plane indignum.

Sat. III. v. 39. *Siculi tyranni*. Phalaridis, cujus taurus æneus notus est. vide supra p. 210.

v. 40. *Auratis pendens laquearibus ensis.* Respicit ad historiam Damoclis parasiti, cui Dionysius tyrannorum felicitatem ostensurus, mensam regiam instruxit, sed ita, ut ensis e seta equina super ejus caput suspensus singulis momentis vitæ periculum intaret.

v. 66. *Cratero, i. e. Medico:* per Synecdochen *Craterum* celebrem sui ævi medicum pro quovis medico nominat, cujus opem & consilia magnis impensis homines redimunt.

P. 172. Sat. V. Monumentum est hæc Satira gratissimi animi, quo Persius Cornutum, suum in Philosophia præceptorem, prosecutus est.

v. 30. *Purpura cessit, bullaque &c. i. e.* cum ex ephelis excederem sumeremque togam virilem. Prætexta fuit toga purpureis sinubriis ornata, quam pueri Romanorum nobiles ad annum usque ætatis decimum sextum portabant, suspensis e collo *bullis* s. globulis aureis. Has bullas, quando virilem sumebant togam, consecrabant diis Laribus, qui humero sinistro obvoluto, pelle canina, dextro autem nudo effingebantur: unde Persius eos *succinētos* vocat.

v. 35. 36. *Suscipis Socratico sinu, i. e.* me juvenem paterno affectu prosecutus es, & ad vitam honestam deduxisti, quemadmodum olim Socrates, mortalium sapientissimus, fecerat.

v. 40. *Artificemque tuo ducit sub pollice vultum, i. e.* animus tua institutione ad virtutem formatur, ut verum hominem referat. Utitur Persius metaphora

a statuariis desumpta, qui statuas e limo vel cera molli factas pollice suo lævigant.

63. 64. *Purgatas inferis aures fruge Cleanthea.* Loquitur poëta per hypallagen, sive casuum permutationem, naturalis verborum ordo ita fluit: *frugem Cleantheum inferis purgatis auribus*, i. e. in animos, a vitiorum sentibus purgatos, tanquam in agros, feris salutaria præcepta Cleanthis, velut bonam sementem, quæ uberrimos iusto tempore fructus ferat. *Cleanthes*, Zenonis Stoicorum principis auditor indefessus, demumque successor, tum ob præclaras alias virtutes, tum ob laboris patientiam celebris fuit. Cum enim non haberet præinopia, unde studia sustentaret, noctu puteos in hortis exhaustit, ut ex mercede inde acquisita interdiu vivere & philosophiæ operam dare posset. Ex eo *Cleantheus labor*, & *Cleanthea lucerna* per proverbium, de iis adhibentur, quæ summo studio & assiduitate singulari sunt elaborata.



I N D E X

NOMINVM PROPRIORVM,

QVAE

IN SECVNDA EX AVCTORIBVS POETICIS
EXCERPTORVM PARTE CONTINENTVR.

Abas, 81
 Acates, 81, 82, 83, 84,
 85, 86, 104
 Acetius, 144
 Achilles, 61, 79, 84, 87, 88,
 93, 119, 139
 Acontius, 49
 Acrocerania, 115
 Actiacus, 104
 Actorides, 54
 Acacides, 54
 Aegeus, 100
 Aegistius, 56
 Aemilianus, 157
 Aemilius, 136
 Aemonia, 36
 Aeolus, 38, 44, 79 &c.
 Aeschylus, 145
 Aesopus & petulans, 8. ad
 Garrulum, 10
 Aetna, 77, 105
 Aethon, 24
 Africus, 80
 Aglauros, 27
 Agragas, 106
 Albani, 78
 Albinus, 146.

Albula, 39
 Alcyone, 33
 Alethes, 81
 Alpes, 71
 Alpheus, 106
 Alpius, 126
 Amaryllis, 57
 Amphion, 121, 148
 Amphitrite, 16
 Amulius, 40
 Anchises, 98, 103, 106
 Andromache, 104
 Anius, 100
 Anthea, 82, 84
 Anticyra, 145
 Antiphate, 140
 Apes & Fnei, 9
 Apicius, 162
 Apollo, 60, 100, 103, 107, 113
 Appulus, 125
 Aquarius, 127
 Aquila, Felis & Aper, 5,
 Aquilo, 19, 47, 80
 Araris, 59
 Arbores in Deorum tutela, 9
 Arcadicus, 157
 Archilochus, 138

INDEX.

- Arctos, 42, 47
 Arethusa, 106
 Argi, 79
 Argos, 61, 135
 Arturius, 153
 Ascanius, 86, 98
 Assyrius, 139
 Astræa, 156
 Athos, 26
 Atlas, 29, 87, 164
 Atreus, 141
 Atridæ, 84, 90
 Attalus, 111
 Atticus, 53
 Aufidus, 128
 Aurora, 87
 Auster, 17, 79

Babylonii, 116
 Bacchus, 30, 31, 83, 87
 Bææ, 152
 Belides, 89
 Belus, 86
 Berecynthus, 30
 Bessi, 47
 Bifalta, 71
 Bitias, 87
 Boreas, 17, 47, 106
 Bosphorus, 120
 Britannus, 59
 Brutus, 165
 Bucolica, 57
 Buthrotum, 104

Cadmus, 142
 Cæcilius, 137
 Cæcuba, 118
 Cæus, 82

 Cajeta, 107
 Calabri, 69
 Calchas, 90, 92
 Calvus & Musca, 13
 Camænæ, 144
 Canis natans, 2. parturiens 3
 Capena, 152
 Capys, 82
 Carinæ, 133
 Carthago, 78, 83
 Cascellius - Aulus, 148
 Catilina, 165
 Cato, 137, 171
 Catulus, 153
 Caulon, 105
 Celæno, 101
 Cecropius, 30, 78
 Cecrops, 28
 Ceraunius, 104
 Ceres, 63, 82, 86, 98
 Cervus, 3, 6, 134
 Cæsar, 78
 Cethegus, 137
 Cæix, 33
 Cahon, 56
 Chaonius Ales, 104
 Charybs, 106, 140
 Chiron, 73
 Chærilus, 147
 Chremes, 138
 Cilix, 26
 Cimmerius, 34
 Circe, 110
 Cleantheus, 172
 Cleanthus, 84
 Cloanthus, 85
 Cluuienus, 151
 Clymene, 23

INDEX.

Cocytus, 118
 Codrus, 151
 Cœus, 63
 Colchus, 120, 139
 Cornutus, 172
 Corvinus, 157
 Corycius, 76
 Corydon, 159
 Craterus, 171
 Cretæus, 100
 Creüsa, 98
 Crispinus, 130
 Cræsus, 55
 Cumæ, 152
 Cumæus, 60
 Curetes, 77, 100
 Curius, 157, 162
 Cycladæ, 100
 Cyclicus, 140
 Cyclops, 77, 140
 Cynthia, 155
 Cypria, 111
 Cyprus, 114

Dacus, 120
 Dædalus, 45, 115, 153
 Danæe, 31
 Danai, 79
 Danaus, 118, 121
 Dardanius, 84
 Davus, 139, 143
 Delphi, 143
 Demetrius, 133
 Democritus, 145
 Diana, 150
 Diætæus, 77
 Dido, 83, 84, 87
 Diomedes, 87, 140

Dodona, 63
 Dolopes, 87
 Donyfa, 100
 Drepanum, 106
 Dulichium, 103
 Duo Calvi, 13
 Dynas, 96

Eleus, 67
 Elis, 106
 Empedocles, 151
 Enceladus, 105
 Ennius, 137, 144
 Eous, 24, 105
 Epirus, 104
 Equus, 134
 Erymanthis, 44
 Euhoë, 156
 Eumolpus, 30
 Euphrates, 78
 Eurus, 80, 81
 Eurypilus, 90
 Euterpe, 112

Fabius, 126
 Falernum, 159
 Fausta, 38
 Faunus, 116, 143
 Faustulus, 40
 Formica & Musca, 15
 Fortuna, 161

Galatæa, 58
 Galba, 157
 Galesus, 76
 Galinaria Pinus, 155
 Ganymedes, 79
 Gelonus, 71, 120

INDEX.

Genius, 141
Georgica, 62
Germania, 59
Geryon, 118
Geta, 47, 71
Getulus, 120
Gigantes, 18
Gnossius, 100
Gorgoneæ, 29
Gracculus, 1
Grosphus, 118
Gyas, 85
Gyarus, 100

Halcyone, 33
Harpyæ, 101
Hector, 87
Helena, 114
Helenus, 104
Hercules, 115
Hesperix, 27
Hetruria, 66
Hipsipyla, 169
Homerus, 147, 149
Homo & Colubra, 11
Horatius, 126, 156
Hyblæus, 59
Hypanis, 96
Hyperboreus, 120

Janus, 109
Japetus, 63, 115
Japis, 71
Iber, 120
Iberus, 69
Icarius, 111
Icarus, 120
Icelon, 35

Ilia, 113
Iliacus, 84, 86, 164
Ilioneus, 81
Ino, 139
Invidia, 28
Io, 139
Ionius, 101
Iopas, 87
Iphytus, 96
Iris, 34
Irus, 55
Ister, 47
Isthmius, 123
Itacha, 103
Italus, 109
Iulus, 87, 98
Juno, 78, 79, 87, 164
Jupiter, 164
Ixion, 121, 139

Labeo, 168
Lachesis, 153
Lacinia, 104
Laërtius, 103
Lamia, 147
Laocoon, 93
Latini, 110
Latinus, 110
Latium, 78, 79
Lavinus, 78
Laurens, 109
Laurentia, 40
Leander, 48
Lenæus, 31, 66
Leo senio confectus, 4. &
Mus, 14
Lepores & Rana, 14
Lesbous, 112

Lethe,

I N D E X.

Lethe, 34, 54
 Leucataë, 103
 Leuconoë, 116
 Liber, 30
 Libya, 79, 81, 85
 Lybicus, 85
 Licinus, 145
 Ligusticus, 154
 Lilybeïus, 106
 Linus, 61
 Liparæa, 164
 Lucifer, 43
 Lucina, 60
 Luna, 87
 Lupercal, 40
 Lupus & Agnus, 1. & Grus, 2
 Lybici, 111
 Lycius, 81
 Lyde, 121

Maia, 114
 Macrinus, 170
 Mæcenas, 111, 120, 126
 Mævius, 129
 Manes, 116
 Margarita in sterquilinio, 8
 Marsæ, 120
 Marsus, 112
 Massicum, 112
 Medæa, 45, 139, 141
 Medi, 114
 Medus, 119
 Medusa, 29
 Megaros, 106
 Melampus, 73
 Meleager, 140
 Melibæus, 57
 Melpomene, 117, 122

Mercurius, 117, 121, 170
 Mena, 133
 Messala, 171
 Metamorphosis, 15
 Metius, 148
 Midas, 30
 Minerva, 27, 88, 93
 Misenus, 102
 Mons parturiens, 12
 Morpheus, 36
 Mulciber, 21
 Muli & Latrones, 4
 Mus rusticus, 131
 Mustela, 132. & Mures, 10
 Mycænæ, 88
 Mycon, 100
 Myrmidones, 87

Nabatheæ, 17
 Naxos, 100
 Neptuneus, 81, 93, 100, 138
 Nereis, 100
 Neritos, 103
 Nitedula, 132
 Nomentanus, 129
 Noricus, 71
 Notus, 19, 80, 84, 103
 Numicus, 108

Oaxis, 59
 Occasio depicta, 13
 Oebalia, 76
 Oëte, 26
 Olearos, 100
 Olympus, 63, 78
 Optimus, 130
 Orens, 63
 Orestes, 139, 151

Oron.

I N D E X.

- Orontes, 81
 Orpheus, 61, 117, 148
 Ortygia, 100, 106
 Ossa, 18, 63
 Ovidius, 15

Pactolon, 30
 Palamedes, 89
 Pales, 68
 Palinurus, 101
 Palladium, 92, 93
 Pallas, 88
 Pan, 61
 Pantagia, 106
 Panthera & Pastores, 7
 Parcæ, 79
 Paros, 100
 Parrhasis, 42
 Parthus, 59
 Parthenope, 78
 Pastum, 76
 Peleus, 139
 Pelion, 18
 Peliuss, 63
 Pelopæius, 93
 Pelorus, 106
 Penates, 86
 Persæ, 113
 Perseus, 29, 45
 Persius, 168
 Phædrus, 1
 Phæaces, 104
 Phaëthon, 22 &c.
 Phalaris, 158
 Philippus, 132
 Phlegon, 24
 Phobetor, 35

 Phœbus, 22
 Phorceyda, 29
 Phryges, 30
 Phillida, 169
 Picenum, 162
 Picus, 109, 110, 158
 Pierius, 123
 Piroëis, 24
 Pisones, 136
 Plautus, 137
 Pleias, 51
 Plemmyrium, 106
 Pluton, 118, 164
 Plutonium, 116
 Polites, 97
 Polydamas, 168
 Polyhymnia, 112
 Polyphemus, 105
 Pomptina palus, 155
 Ponticus, 157
 Pontus, 48, 51,
 Posthumus, 117
 Priamus, 43, 84, 88, 96
 Priapus, 124
 Prochyta, 152
 Progne, 142
 Prometheus, 158
 Proteus, 113
 Pyrrha, 113
 Pyrrhus, 96
 Pythia, 21, 149
 Pythias, 143
 Python, 25

Quintilianus, 117, 157
 Quirinus, 114
 Quirites, 111

Rana rupta, 4
 Remus, 40
 Rhamnes, 147
 Rhodanus, 120
 Rhodope, 71
 Roma, 43, 66
 Romulus, 38
 Rumina, 39
 Rusticus Mus, 131

Sabina, 125
 Sabini, 66
 Sabinus, 109
 Same, 103
 Samos, 78
 Sardis, 31
 Sardus, 148
 Saturnius, 19, 60, 66, 79
 Saturnus, 109
 Satyri, 30, 143
 Sauromatae, 47
 Scorpius, 25
 Scylacæum, 105
 Scylla, 106, 140
 Scythia, 43, 59
 Selinus, 106
 Seleucus, 160
 Sententiæ ex Ovidio, 54
 Sereftus, 85
 Sergestus, 84
 Sestius, 116
 Severus, 51
 Sibylla, 107
 Sicanius, 106
 Silenus, 30, 143
 Simo, 143
 Sino, 89, 93, 95
 Silvia, 38
 Sisyphus, 118

Socraticus, 146
 Sol, 87
 Somnus, 34
 Sosii, 147
 Strophades, 101
 Suburra, 152
 Syrtis, 81, 120
 Sylvanus, 124

Tanaïs, 129
 Tantalus, 128
 Tapfus, 106
 Tarentum, 104
 Taurus & Vitulus, 14, 26
 Telephus, 138, 151
 Tellus, 16
 Tenedos, 88, 93
 Terminalia, 125
 Teucer, 80, 84
 Teucra, 88
 Thaumantis, 36
 Themison, 161
 Theristes, 158
 Theseïs, 151
 Theseus, 43
 Thespis, 144
 Thetis, 61
 Thrace, 119
 Threicius, 30
 Thyestes, 138
 Thymætes, 88
 Tiberinus, 39, 78, 108
 Tiberis, 39, 113
 Tibris, 108
 Tibur, 123
 Tigris, 59
 Timavus, 71
 Timolus, 30

*Tipheus,

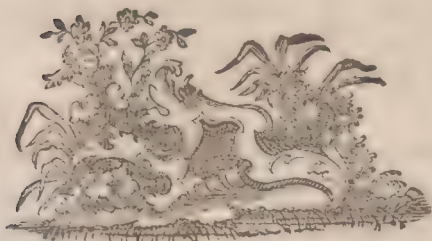
INDEX.

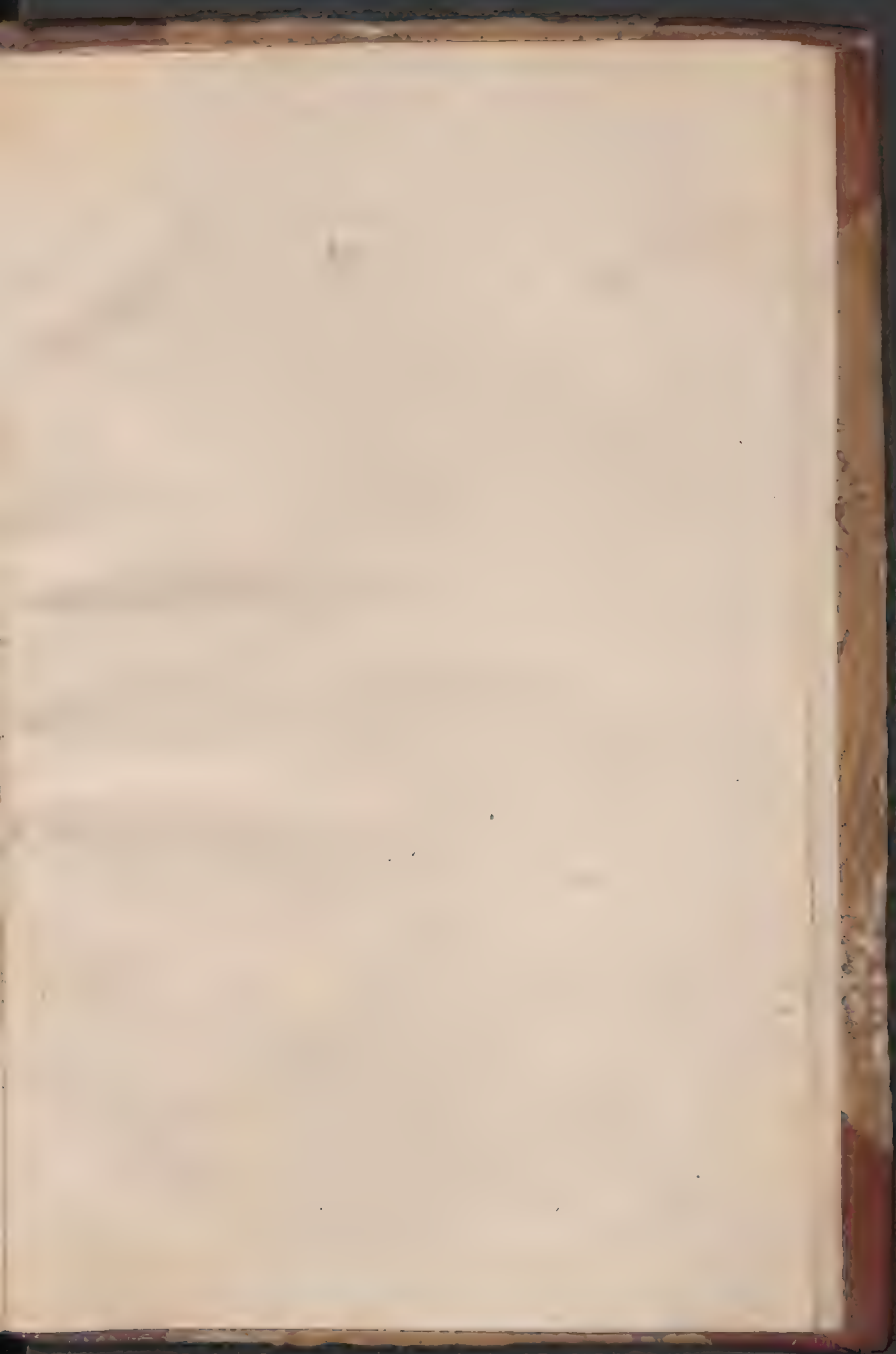
Tipheus, 63
 Tiphys, 61
 Tiresias, 165
 Titan, 16, 165
 Titanida, 158
 Tithonus, 119
 Tityon, 118
 Tityrus, 57, 78
 Tmolus, 26, 32
 Trinacrius, 82
 Triptolemus, 45
 Tristia Ovidii, 41
 Triton, 21
 Tritonia, 92
 Tritonida, 94
 Troës, 87,
 Troïus, 85
 Tydides, 92, 93
 Tyndaridæ, 129
 Tyrtæus, 149
 Tyrrii, 78, 87

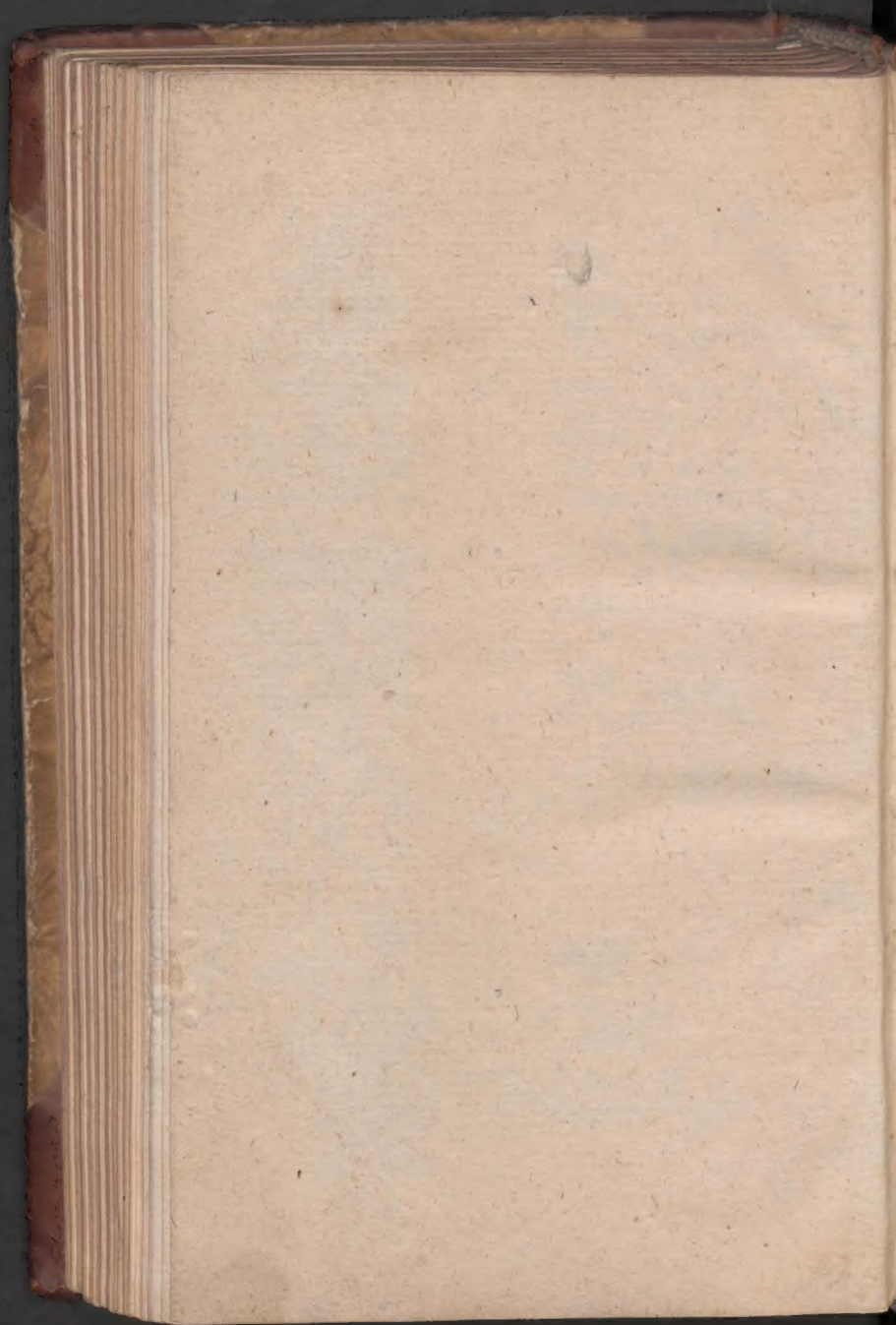
Veientanum, 130
 Venator & Canis, 14
 Venus, 116
 Vesta, 113
 Vipera & Lima, 11
 Virgilius, 57, 78, 114, 117, 137
 Visellius, 129
 Ulysses, 90, 92, 103
 Umbricius, 152
 Umidiu, 129
 Vulcanus, 116, 164
 Vulpes & Corvus, 3
 & Ciconia, 5
 & Hircus, 11
 & Uva, 11
 Vulteius Mena, 133

Zacynthos, 103
 Zephyrus, 81

INDICIS FINIS.







Biblioteka Jagiellońska



stdr0025146



SELECT
LATIN
SERMONES
EXEMPLARES